

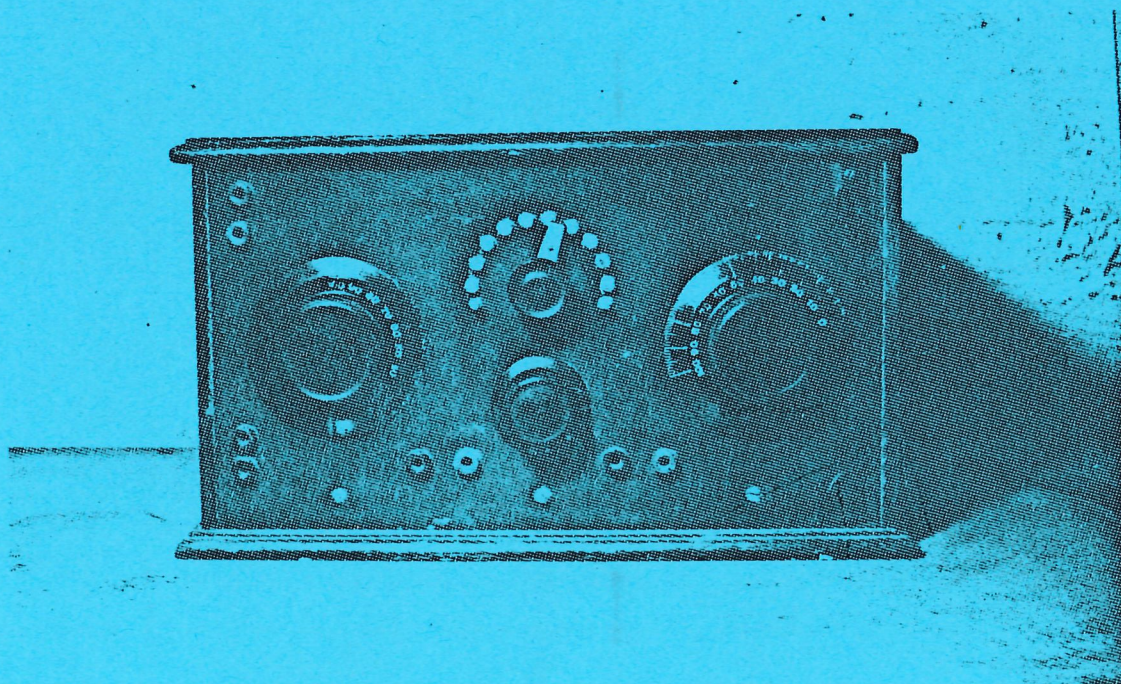
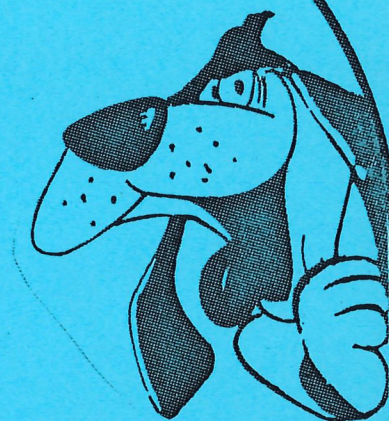
DX-SMOCKAN

NUMMER 3 ☐ 1983 ☐ ÅRGÅNG 4

MKVK



Stort reportage om Hässleholms
närradio på sidan 22.



Ett vackert hembygge från 20-talet.

Smockan utkommer med minst 8 nummer år, till ett pris av 35 SEK. I priset ingår medlemskap i Malmö Kortvågsklubb.

De 35 kronorna sätter du lättast in på postgironummer: 245274-6.

Provex kostar 5 kr.

Eftertryck är tillåtet om källan tydligt anges.

Det tidigare använda pg-numret används nu endast för vår försäljningsservice.

KLUBBMÖTEN hålles udda veckor tis dagar (26/4, 10/5, 24/5 ...) på KFUM:s lokaler på Bethaniaplan 4, i Malmö. (50 m från Föreningsgatan och 100 m från Amiralsgatan. Tid: 18.30. Alla är Välkomna!

LYSSNARTRÄFF ska hållas helgen kring den 1:a Maj (29/4-1/5) Plats: Revingehed i Blåkullastugan. Anmälningavgiften är 30 kr. Ring Roger 151059 eller Peter 133135 för vidare information.

REDAKTÖRER

H-red, försäljning, Teknik, Asien och div artiklar.

Prenumerationer, antenner & sän't, Västtyska Radiostn's.

Närradio, Bandservice, FM-pirater, Network o P-schedules

UK-red och allmän material - insamlare

LA-spalten

Vårt attVeta och Svenska från utlandet.

Piratspalten

Afrika-DX och MV

FM-TV-loggen.

Postala prylar, och 'Hör och häpna'

Elektronikhörnan (Kolmotronik)

Närradioobservatörer: Lund: Anders Pettersson, pl 1122, Svalöv Hbg.: Lars Persson, Rödkullag. 32 B, Hbg.

QSL-skördens tidigare redaktör har slutat. Eventuella tips lämnas till H-red eller ACE.

innehåll

MKVK-Bulletinen.....	sid 3
LA-spalten.....	sid 4
Afrika-spalten.....	sid 6
Pirat-spalten.....	sid 9
MV-spalten.....	sid 12
Network(tips).....	sid 14
Brevvänner.....	sid 17
QSL-skörden.....	sid 18
v/s-ar.....	sid 21
Närradio.....	sid 22
SWABC.....	sid 27
UK RULES , OK !	sid 28
DX-läger.....	sid 33
FM-TV-spalten.....	sid 34
King of hope.....	sid 37
Modifiering av DR 28/29 Del4.....	sid 41
Vårt att veta.....	sid 42
Elektronikhörnan.....	sid 48
I sista minuten.....	sid 50
Postala prylar.....	sid 51
Hör och häpna.....	sid 52
Programschedules.....	sid 53

Dan Bernhardsson, Kronetorpsgratan 72 A, 212 27 Malmö, tel 040-186605 DXB

Björn Gröhn, Rödkullastigen 2B 214 57 Malmö, tel 040-926346. BGO

Michael Andersson, Kronetorpsg. 66B 212 26 Malmö, tel 040-933697 ACE

Morgan Holmquist, Grönvägen 1 E, 232 00 Arlöv, tel 040-433764 HMR

Göran Poulsen, Mobäcksgatan 11 216 24 Malmö, tel 040-133192 GÖP

David Strand, Länsmansvägen 1. 230 30 Oxie, tel 040-549230 DaSK

Klas Nilsson, Långhögsvägen 65 23030 Oxie, tel 040-548573 KBO

Matz Kinding, Klippebergsvägen 38, 434 00 Kungsbacka, tel 0300-12364 MazK

Henrik Nykvist, Gårdskullav. 1 A. 434 00 Kungsbacka, tel 0300-12062 HNK

Anders Püschel, Vendelfridsg. 12 A 217 64 Malmö, tel 040-87927 APM

Björn Strömberg, Pl5825 Kolmorör, 590 80 Södra Vi, tel 0492-23107 Kolmo

Lund: Anders Pettersson, pl 1122, Svalöv APS
Hbg.: Lars Persson, Rödkullag. 32 B, Hbg. LPH



Malmö Shortwave Club

Box 32001, 200 64 Malmö

M K V K-Bulletinen . . . M K V K-Bulletinen . . . M K V K-Bulletinen . . .

Hejsan O M!

Så drar vi igång ännu en spalt om det senaste på den alltid lika spännande klubbfronten!

Som sagt var drabbade ett 15-tal MKVK-are samman då det åter var dags för ett nytt årsmöte i vår fina klubblokal på Bethania-plan.

Som vanligt var det också Mao (...ursäkta Roger) som önskade oss hjärtligt välkomna till festligheterna med färskt kaffe och fastlagsbulle. Självklart var det dukat med annat gott till. Men tyvärr fick vi tåla oss en aning tills den nödvändiga dagordningen var genomgången. Detta gjorde faktiskt inte något då samtalsämnen blev mycket intressanta. De följande punkterna hör till dessa:

- Roger blev ännu en omgång be-trodd att sitta kvar på posten som ordförande. Styrelsen i övrigt kom att bestå av Peter (red.) och Björn. På styrelse-mötet efteråt utsågs jag själv till sekreterare för tredje gången medan Björn fick efter-träda den i så många år trogna Kim, som nu fick ge efter för fritiden efter flera år som klubbens högt aktade kassör (obs att adressen till denna och all-männa reklamationsnämnden är den samma!).

- Medlemsavgiften blev som kanske väntat fasställd till 35 riksdaler för -83.

- M K V K-Smockans redaktion be-römdes för ett fint arbete.

- Roger förklarade klubbens för-hållande som underordnad organisation till K F U M-K till dem som var o-vetande.

- Under övriga frågor kom vi under-fund med det brinnande intresse för klubbaktiviteter som faktiskt finns bland oss. Framförallt föreslogs fler aktiviteter (förutom ord. klubb-möten). En form av detta kan vara radio- och antennkurser, men ordet är naturligtvis fritt.

Vänligt nog ställer Bengt Thörnberg och Harm Broers upp som instruktörer.

Kurserna väntas påbörjas i denna månad och ytterligare information kommer i form av bilaga e d senare (detta nr?).

- För att underlätta för alla som är intresserade av regelbundna möten, skall ett försök till schemaläggning av dessa göras.

+ + + + +

Liksom bekant var ett lyssnarmöte eller lyssnarträff planerat att hållas den 11-13/2. Men mot alla aningar fick detta sorgligt nog inställas eftersom deltagarantalet var rent för lågt.

Nu får alla trogna en chans att kompensera detta genom att ställa upp på nästa träff, som kommer att vara 29/4-1/5 på toppmoderna Blåkulla.

Ja, detta var då allt för den här gången. I nästa nummer av vår för-träffliga tidning skall förhoppnings-vis mera information kunna ges.

73-6
Peter



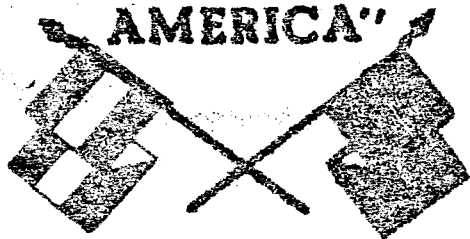


Hej! Här kommer LA-spalt nr 3 och den kommer liksom förra gången att endast innehålla tips, eftersom jag inte fått ihop något annat. Jag har till detta nummer fått synpunkter på en tipsliga och de flesta har varit positivt inställda. Därför stättar jag en sådan i detta nr, men räknar in tips från de två tidigare utgåvorna av Smockan årgång 1983. Jag har också fått en förfrågan från Ola Johannesson i Malmö, som undrar om jag inte kan sätta in ett förslag till hur man kan skriva en lyssnar-rapport på spanska. Det enda svar jag kan ge f n är att jag skall rådfråga huvudredaktör Döhn om inte detta skall vara möjligt om en inte alltför avlägsen framtid. Nu tycker jag att vi tit-tar på tipsen. Jag vill bara påpeka att jag fortsätter att använda SNT trots att det är sommartid just nu.

kHz	tid (SNT)	SIO	Station, kommentar mm	Sign
4770	0055	433	<u>Radio Mundial Bolivar</u> var trängd av bärväg.	ACE
4780	0125	333	<u>LV de Carabobo</u> spelade LA-mx nonstop för DaSK medan ACE bara hörde en snx-ande man.	ACE DaSK
4800	0104	444	<u>Radio Lara</u> hade Beatles-potpurri.	ACE LOC
4815	0454	232	<u>Radio Guatapuri</u> spelade trävlig mx enligt..	ACE
4830	0119	444	<u>Radio Tachira</u> hörs väldigt fint och verkar också svara på rapporter. Både ACE och HMR har fått svar på sina rapporter.	ACE DaSK LOC
4845	0457	222	<u>Radio Caracol</u> med sjungande kvinna.	ACE
4865	0247	333	<u>LV de Cinaruco</u> hade ett långt (och tråkigt?) tal för...	ACE
4900	0107	333	<u>Radio Juventud</u> spelade "Never again" och en rad andra kända europeiska låtar.	LOC ACE
4915	0135	433	<u>Radio Anhanguera</u> i Brasilien, med en hal-låman som pratade lite stakande enligt...	DaSK
4945	0724	444	<u>Radio Caracol</u> dundrade in en morgon hos... (Jag ser nu att ACE tipsat Radio Caracol på 4845 kHz. Antagligen har han skrivit fel)	LOC
4965	0729	344	<u>Radio Santa Fe</u> hade ID och en massa mx.	LOC
4970	0244	444	<u>Radio Rumbos</u> spelade lugn och skön mx.	ACE
4980	0233	444	<u>Ecos del Torbes</u> gick bra med underbar mx.	ACE
4990	0231	333	<u>Radio Barquisimeto</u> i Venezuela snx-ade.	ACE LOC
5025	0129	444	<u>Radio Borborema</u> har ACE aldrig hört så bra förut.	ACE
5030	0458	333	<u>Radio Continente</u> hördes hyfsat och spelade fin musik.	ACE

5095	0318	433	<u>Radio Sutatenza</u> hördes skapligt med sed- vanligt program.	LOC ACE
11700	2343	222	<u>Radio Clarin</u> med spansk smörsång för...	ACE
11805	2345	444	<u>Radio Globo</u> med nyheter så här dags.	LOC ACE
11865	0026	222	<u>Radio Clube de Pernambuco</u> lugn musik och fading där man i topparna låg på Sio 444.	ACE
11880	0032	243	<u>Radio Splendid</u> med snx-ande man.	ACE
11914	2350	242	<u>R Nac de Paraguay</u> snx-ade bara.	ACE
11925	2332	4434	<u>Radio Bandeirantes</u> hade ett px om Sao Paulo.	LOC
15045	2322	343	<u>Radio Free Grenada</u> hade ett trevligt px med mycket mx och lite snx. Tyvärr svarar man inte särskilt bra.	GÖP
15476	0008	232	<u>Radio Nacional Arcangel San Gabriel</u> hördes hyfsat den 10/3 med en hel del mx och en del snx om samarbetet Argentina - Antarktis. Det hela ledde till en bandrapport och ett långt brev. Vi får se om det kommer något svar.	GÖP

**"UNA VOZ LIBRE EN
AMERICA"**



**LA VOZ DE
NICARAGUA**

**VOZ OFICIAL DEL
GOBIERNO DE
RECONSTRUCCION NACIONAL**

**620 khz. ONDA MEDIA
5.950 khz. ONDA CORTA
BANDA DE 40 mhz.**

**SANDINO AYER
SANDINO HOY
SANDINO
SIEMPRE**

Det var tipsen det och bidragsgivarna
var.

ACE = Michael Andersson, Malmö

LOC = Lars Ljungdahl, Oxie

DaSK = David Strand, Oxie

GÖP = Göran Poulsen, Malmö

Nu tar vi en koll på "ligan".

- | | |
|----------------------------|------|
| 1) Michael Andersson (ACE) | 19 p |
| 2) Peter Pirbos (PPM) | 10 p |
| 3) Lars Ljungdahl (LOC) | 9 p |
| 4) David Strand (DaSK) | 6 p |

Mina egna tips låter jag vara, efter-
som det är jag som ordnar tävlingen.

Förutom tips kan Ni få poäng för
olika stationspresentationer o dyl.
Ni kan få ända upp till 10 poäng
för en sådan presentation. Dock
lägst 5 poäng.

Egentligen ska man väl inte behöva
ta till sådana här knep för att Ni
ska bidra, men man måste ju hitta
på något för att få Er att bidra.



CABLE:
GRENVILLE, ANTIGUA

TELEPHONE: 22850
HOME 21086

JAMES A. BECKLES
Accountant/Sales Representative

Personal
P. O. Box 698
St. John's

GRENVILLE RADIO LTD.
P.O. BOX 1100
ST. JOHN'S, ANTIGUA

73
de
GÖP

AFRIQUE

»THE REAL DX«



Matz Kinding
Klippebergsvägen 38
434 00 KUNGSBACKA
0300 - 123 64

Äntligen en affe-spalt igen ! Visserligen är det bara ett nummer den har stått över, men ändå... Egentligen skulle det varit en affe-spalt även i förra numret, men det ville tydligen inte Sveriges Postvärk (som det bör stavas). Den innehöll en logg, samt lite om Radio Buea i Kamerun. Jag hade faktiskt tänkt använda original-QSL:et i mina skrivelser, men tog en kopia av nå'n anledning istället. Tur det, brevet har fortfarande inte kommit fram till varesig mig eller Döhn...

Denna gång har jag faktiskt fått flera bidrag, och två (!) nya bidragsgivare. Mer om detta vid loggen, som kommer sist i detta numrets spalt. Dock vill jag säga: Jag vill inte ha tips från Voice of Nigeria, Radio RSA etc till min logg. Dessa får ni vara så vänliga att skicka till Network istället ! Detta gör nu jag med de tips jag får, men lita inte på att jag alltid gör så. (Det är inte alltid jag är så snäll (He He)). Av detta kan man dra en slutsats, eller sens moral om man så vill; Sänd dina tips till Network & loggar till affespalten ! (Såvida det inte skulle vara asienloggar (t ex) för dessa skall ju Döhn ha !)

Now a break... Vill du ha en DX-tidning som verkligen är en DX-tidning ? Tänkte väl det och just därför skriver jag det här ! Om du nu vill ha en dylik tidning, med omkring 200 lättare 'Tips' i varje nummer, 2-3 sidor med heta DX-nyheter av samma kaliber, en spalt med 100-talet loggar som är såväl tropsika som qfiska, en lika vass MW-logg, och en verkligen späckad spalt på åtminstone 2-3 sidor med minst lika qfiska News & Noticias, ett par sidor med det senaste på fronten för fri radio, spalter för intressanta program & vad man kan beställa för olika ting från när & fjärran, samt 'standardsaker' som QSL-spalt, artiklar & UK-reportage, allt inpackat i en perfekt layout, med redaktörer som de 3 senaste åren vunnit JSM i DX-ing & en hopar andra placeringar bland toppskiktet i JSM & SM, ja om du vill ha en sådan DX-tidning, skall du skaffa dig FADING ! Hur då ? Jo, genom vårt postgirokonto 72 42 72 - 0, eller genom att skriva till DX-Maffian, Klippebergsvägen 38 434 00 KUNGSBACKA. Enkelt va' !? Men..., det här med pengar och så... Oroa dig inte då det faktiskt inte kostar mer än 40 SEK för ett helt år. Men du, vi har ett erbjudande som du inte får missa. Betala före torsdagen 5 maj, så får du hela 8 nummer för bara 32 SEK. Lite osäker kanske ? Beställ provex. 3 rabattfrimärken eller 5 SEK !!

Här kommer en presentation, som har ACE i rollen som anfader. (Dvs, det är han som har sänt kopior av sitt brev

REPÚBLICA DEMOCRÁTICA



DE S. TOMÉ E PRÍNCIPE

MINISTÉRIO DE INFORMAÇÃO RÁDIO NACIONAL DE S. TOMÉ E PRÍNCIPE

Caixa Postal n.º 44 — S. TOMÉ

blik, vilket oxå framgår av frimärket i annat ställe, av detta reportage.

Språket är givetvis portugisiska, och man har ej några egna lokala språk som är accepterade av myndigheterna i landet. Detta gör det ju lätt för landets monopolverkande station, den enda på ön, i avseende att man bara behöver sända på ett språk. Någon TV har man ej heller.

ev & kuvärt från stationen i fråga. Vilken? Ja, det ser du nog i det ståtliga brevhuvudet ovan. Då man inte får ut så mycket ur ett brev med enbart QSL-text, har jag även, fastän det tagit emot, använt ett par äldre nummer av EA som källor, samt egna erfarenheter.

Staten São Tomé e Príncipe består av två öar på afrikas västkust. Huvudön, São Tomé, ligger exakt på ekvatorn, vilket besparar mig från att beskriva klimatet. De båda öarnas (den andra heter fö Príncipe) sammanlagda area är bara 964 km², vilket kan jämföras med Ölands 1342 km² ! Befolkningmängden, mätt med afrikanska mått, är 75000 människor, vilket är ungefär som Karlstads kommun. Öarna var tidigare portugisiska kolonier, men sedan 12 Juli 1975 är man en fri repub-

lik, vilket oxå framgår av frimärket i annat ställe, av detta reportage. Språket är givetvis portugisiska, och man har ej några egna lokala språk som är accepterade av myndigheterna i landet. Detta gör det ju lätt för landets monopolverkande station, den enda på ön, i avseende att man bara behöver sända på ett språk. Någon TV har man ej heller.

Nå, var hör man dem nu? Jo, på 4807 kHz, en frekvens skrämmande nära Affe 1. De var ej direkt lätthörda tidigare, och sen Affe Ett startade är de mycket svåra. Dock sänder de till 0100 på lördagar, och A1 stänger vid midnatt. Men kom ihåg, det krävs kraftiga c x för att deras 10kW skall nå fram, tro mig. Man har s/on 0630, och s/off 0000, utom lö. Svarsviljan är lite upp & ner, men den nya v/s-en Antonia SeSastiana + 2 IRC är rätt säkra kort att satsa på. Svar kommer, när de väl gör det, rätt så snabbt, 2-3 w, med en stencil. Vad mer är, är tystnad...

Så, nu har jag satt i ett splidans nytt plastband i min skribbelmaskin, då det jag hade förut var på upphällningen. Detta för att du skall få en snygg spalt med fin text och en duglig layout (till skillnad från vissa andra spalter (Hej APM, med flera...)). Nedan följer en land-presentation, så om du skulle ha ett QSL eller annan info om någon station i detta land, sänd in den. (Du får ju poäng i 1' Cup Afrique för dylika saker !)

Kamerun

Landet Kamerun, eller Cameroon som det stavas på engelska, eller Cameroun som man själv säger på franska, är ett stort land som ligger på afrikas västkust, längst in i Guineabukten. Det har en area på 475 442 km² (vi har 449 964 km² i Sverige). Invånarantalet i Kamerun är 6.6 x 10⁶, vilket ger 14 pers per km². Invånarna, sudanfolk i norr & bantufolk i söder, lever främst av jordbruk & i norr även boskapsskötsel. Kakao, kaffe, timmer och timmer, samt aluminium (av importerad bauxit dock) är viktigaste exportvaror. Det inhemska näringslivet är hårt dominerat av franskt kapital. Historiskt sett blickar vi till år 1884. Då bildades en tysk koloni, som 1919 förvaltades av Frankrike (södra) och av UK, (norra). Den franska delen blev egen stat år 1960, och delar av den engelska införlivades med K 1961 (resten av UK-området gick till Nigeria). Republiken drevs redan från början, 1960, av presidenten Ahmadou Ahidjo, som härskar än i dag. 1966 blev K enpartistat, och eventuell opposition undertrycks hårt.

Radiosituationen i Kamerun då? Jo, landet är indelat i 7 provinser, och varje provins har sin egen radiostation. Alla stationer i landet sorterar dock under huvudstationen i Yaoundé, Radio National Cameroun. De flesta program producerar dock lokalstationerna i egen regi.

Radiohistorien i Kamerun startade 1941, då fransmännen ville ha bättre förbindelser med hemlandet, och man byggde Radio Douala i staden med samma namn. 1955 kom Radio Yaoundé igång, och 1957 startade man med 4kW i Garoua. Inte förrän 1967 kom Radio Buea igång. Sedan var det 11 års vila, tills Radio Bertoua kom igång 1978. Radio Bafoussam startar 1980, och den färskaste stationen är Radio Bamenda, som startade 1981.

Finansieringen av radion sköts av staten & toppstyret ligger hos departementet för kultur & information.

Huvudspråk är engelska (Buea), och franska, (resten av stationerna). Dessutom lokala språk i varje provins.

Vad denna noggranna presentation undrar du kanske. Jo se, Kameruanska radiostationer är mitt tema 1983, och jag skall (försöka) presentera en station i varje nummer. I detta nummer börjar vi med Radio Nationale Cameroun

Radio Nal har sitt huvudsäte i Yaoundé, och Sin Int'l sce sänder man på 9745 kHz, 1530-

man sänder sina egna program just härifrån.

Detta på frekvenserna 6060 4850 & 900 kHz, vilket framgår av en kolumn på QSLet här intill. Fq 4850 används till provinspx vissa delar av tx tiden.

Programmen sänds även från de andra,

se QSL & text ovan, provinsstationerna till viss del. Så tex vissa nyheter & info-px.

Sin Int'l sce sänder man på 9745 kHz, 1530-

1930, sen reläas Nationalsce till 0000 Natsce på EE kan höras över alla stns 0630, 1400 & 1900 m. nyheter.

Annars tx ar man kl 0530-0800 och 1730-0000 på 4850 där man är mycket lätt hörda.

Svarar m. stor säkerhet om än efter lång tid Ny sida!

CARTE POSTALE

Nous avons le plaisir de confirmer votre rapport d'écoute du 55.12.1983 de 9 h 03 GMT à 99.25 sur une ou plusieurs des longueurs d'onde ou fréquences suivantes :

GAMME	FREQUENCE	PUISSANCE	STATION
OM (Po)			
OT			
OC	<u>4850 kHz</u>	<u>100 kW</u>	<u>National Cameroun</u>

M. MATZ KINDINE
K. Lippelbergsgatan 38
S-43400 KUNGSBACKA
SWEDEN, SUECIA

Imprimerie Nationale - Yaoundé — 654-78

Station Nationale YAOUNDE		Station Internationale YAOUNDE		Station Provinciale YAOUNDE		Station Provinciale BUEA		Station Provinciale DOUALA		Station Provinciale GAROUA		Station Provinciale BERTOUA		Station Provinciale BAFOUSSAM	
KHZ	KW	KHZ	KW	KHZ	KW	KHZ	KW	KHZ	KW	KHZ	KW	KHZ	KW	KHZ	KW
6060	100(OC)	9745	100(OC)	4972.5	30(OC)	6005	2 x 4(OC)	1108	2 x 5(OM)	5010	100(OC)	7165	20(OC)	5755	20(OC)
4850	100(OC)			4972.5	4(OC)	3970	4(OC)			5010	4(OC)	4750	20(OC)	4000	20(OC)
899	20(OM)			7205	30(OC)					7240	100(OC)	971	20(OM)		
				7205	4(OC)					7240	4(OC)				
				998	2 x 5(OM)					1260	20(OM)				
				1286	1(OM)					1348	1(OM)				

med QSL-kort. Men bifoga ngn IRC, då ekonomin inte är så bra.

Här kommer då loggen. Inte speciellt liten, men det beror främst på att det är med de loggar som skulle varit med i förra numret. Samtidigt vill jag hälsa LOC, TBK & DaSK välkomna som nya bidragsgivare till denna spalt. Det kanske blir hårt i 1' Cup Afrique i år...

3222	2320	323	<u>Radio Kara</u> , Togo, med FF-snx & 3vlig mx. RTTY fixade Q2 ibl.	MazK
3250	2345	222	<u>Radio Five</u> , Sydafrika. Stark ton låg ovanpå, samt lång QSB.	MazK
3930	1850	242	<u>Capital Radio</u> , Transkei. Tänk om man haft ordentlig antenn...	+MazK
!!	0020	333+	<u>A Voz do São Vicente</u> , Kap Verde, rätt störd fram till 0000, sen fri tom c/d 0105v. För David känd mx.	MazK DaSK
4000	2315	544!	<u>Radio Baffousam</u> , Kamerun, denna kväll Kamerun gick bra. 1900 nx på EE från Yaoundeé, 2200 lokala dylika.	MazK
4765	2150	222	<u>ELWA</u> , Liberia, med tvekande SIO. EE-px & rel dito. Ibl Q4.	+DaSK MazK
4770	2358	544	<u>Radio Nigeria Kaduna</u> , med egen adress: Box 266, KADUNA ! Vid 0130 QRM de Mundial B. Skall ha c/d 0100 enligt WRTH & TBS.	MazK DaSK
4800	2105	343+	<u>Lesotho BS</u> . Pop & SeSotho, CW från 4798 vid QSB.	+DaSK MazK
4810	2208	544	<u>Africa No 1</u> , Gabon, med affe-mx, lät som kör-sång.	DaSK TBK LOC
4820	2330	333	<u>Radio Nal Angola</u> . Ofta fint, idag splashad av siffertanten.	MazK
4835	2200	444-	<u>SABC</u> , Sydafrika, med EE-nx -2215. Wx 2214. Inhemskt & pop.	DaSK LOC
4845	2100	444	<u>RT Mauritanie</u> , Mauritien, lite oregelbunden. AA-px.	+MazK
4850	2236	433	<u>Radio Nal Cameroun</u> , ofta kallad för Radio Yaoundeé. Ton-QRM.	+MazK
4870	2215	333	<u>ORTB</u> , Benin, med FF & folksång. ABBA, sen hymn & c/d 00.	DaSK TBK LOC
4880	2130	333	<u>SABC</u> , Sydafrika, ej så vanlig som 4835, trots fri fq.	MazK
4885	2140	222	<u>ER Bassaongo</u> , Angola, var detta vi i norr trodde var R Nal Angola. Affe-mx & CW-störningar. Ibl (nx)//4820 !	+DaSK
4890	2302	344	<u>Radio Senegal Dakar</u> , visade sig denna min OID vara, då jag i DXF läste om dess nystart. De har varit inaktiva länge (dvs finns ej i TBS, men i WRTH...). Sänder -0100 på FF. 3vlig mx.	MazK
4917	2200	443	<u>Zambia BC</u> , med ID & hymn. c/d 2205.	+DaSK
4915	2050	322	<u>Vo Kenya</u> med mx. Störs av dov ton på fq'n.	DaSK
4925	1915	333	<u>R Nal Guinea Ecuatorial</u> , 3vlig mx med CW ibl. Nu exakt 4925 !	MazK
4934	2110	454	<u>Vo Kenya</u> . Bästa signalen på länge (nog för att reta SM-DXare)	MazK
4965	1950	333	<u>Radio SWA</u> , Namibia, spelade "An der Schönen Blauen Donau" och har lokal-px på EE -2000, sen SABC-relä.	+DaSK MazK LOC
4970	2215	433	<u>ER Cabinda</u> , Cabinda, lirade kända saker. Ibl R Nal-relä.	+DaSK
4990	0005	444	<u>Radio Nigeria Lagos</u> stängde med burkig hymn (lokalt)	MazK
5007	2345	322	<u>Radio Nigeria Lagos</u> läckte här en kväll(från 4990). Ej rx-fel!	MazK
5010	2215	444	<u>Radio Garoua</u> , Kamerun, med lokla EE-nx 2200. 2215 inh-nx.	MazK LOC
5027	1715	333	<u>Radio Uganda</u> redan nu ! Nx på inhemskt språk. CW-QRM.	+DaSK MazK
5047	2230	333	<u>Radio Togo</u> har ofta bv på sig (eller svag mod). Störde Rádio Cultura do Para 2kHz ner. Affe-mx & disco.	MazK LOC DaSK
5050	1830	333	<u>Radio Tanzania</u> , där manliga sångare sjöng. 1900 nytt px.	+DaSK
6790	2135	554	<u>SBS Radio Mogadishu</u> , Somalia, med... mx. Somali-snx. c/d 2201 efter kort nat-sång. Tar 3IRC för svar !	DaSK
9640	1759	322	<u>TWR Swaziland</u> , där YL läste adr & bad om brev (kommer !). Jag har problem med denna stn, QRM fr Algeriet och c/d 1800. EE-px./Även EE 1930/.	DaSK
9685	2015	222	<u>Radio Uganda</u> , med snx av en man./Inte speciellt vanlig !/	TBK

Flera duktiga har det varit. Speciellt bra har de välkommenterade loggarna från SmiSK, (förlåt, jag menar DaSK) varit.

DaSK = David Strand, KÄGLINGE
RF-2800 LBSM & ATU + 30 msw i syd
LOC = Lars Ljungdal, OXIE
Marconi R1155 + 15 msw i väst
MazK = Matz Kinding, KUNGSBACKA
SPR-4M & ATU + 110/45/225 mlw 70-180°
TBK = Thomas Bengtsson, KÄGLINGE Okänd rx

1' Cup Afrique
DaSK - David Strand 17 p
LOC - Lars Ljungdal 6 p
TBK - Thomas Bengtsson 3 p
MazK - Matz Kinding 21 -

Till nästa gång: Många loggar, samt info om affe-stationer, gärna till Kamerun-serien !
Tack oxå för allt beröm spalten fått av er!

Love, 830327 - MazK =+



PIRATER!

Klas Nilsson
Långhögsvägen 65
230 30 Oxie

Ja, då var det ännu ett nytt nummer utav Smockan alltså även ett nytt alster av mig. Det hjälpte med min groteska inledning i förra nummret eftersom det har kommit lite bidrag till mig. Ett stort tack till LOC och ACE. Denna gång ska vi börja lite bakvänt eftersom jag ännu inte har fått LOC's tips när jag skrev detta. Så vi börjar istället med det utlovade repotaget om Free Radio Service Holland.

Free Radio Service Holland

När FRSH officiellt startade i Augusti 1980 var det inte väntat var som skulle hända med stationen. Från början tog de alla saker på allvar det är väl därför FRSH har ett enormt stöd från lyssnare i Holland men även i andra delar av väst europa tex Västtyskland. Det är en av de mesta regelbundna pirat station eftersom de inte har missat deras månadsenliga sändning sedan starten i Augusti 1980. Den 16/1 1983 alltså i år, utsattes FRSH av en razzia just när Peter Verbruggen klockan 14:05 stängde av sändaren. Då var det slut på 2½ års regelbundet sändande. Polisen beslagtog en 10 W's sändare för 41-metersbandet (7315) och även en annan 10 W's sändare som låg i Peter Verbruggens bil. Den sist nämnda sändaren skulle användas vid denna sändning också om inte repet till antennen hade gått sönder. Om den varit i gång hade den nog verkat på 6250 alltså på 48-metersbandet. Polisen tog även 2 antenner, 2 bilbatterier, 2 C-120 inspelade program, en bandspelare, endel kristaller. Efter de hade rensat FRSH bestämde att gå igenom Peter Verbruggens hus. De hittade 2st 40 W's sändare färdiga att användas den 30 januari. Sorligt att dom inte "hann" använda dom. Deras framtid är oviss men dom hoppas komma i etern igen. Nu försöker dom att få en som reläar deras program tills dom har ordnat en ny utrustning.

"INT. MUSIC RADIO
FROM HOLLAND
TO EUROPE.
TUNE IN TO THE
WONDERFUL
WORLD OF S.W.
ON 48 & 41 M."



PIRAT TIPSSPALTEN !

Ja nu har jag en ny sida att fylla ut, men det blir nog inte svårt eftersom en hel del pirater varit ute i etern och luftat sina känslor om allt möjligt. Då sätter vi väl igång med den här "ilegala spalten" med en gång.

QRG	DAT	SNT	SÖN	STATION MED KOMENTAR	SIGN
6205	13/3	13:07	ofta	R Delmare spelade "Waterloo" med ABBA, sänder ofta och hörs vanligtvis m Q 4	KBO, ACE
6220	20/3	11:49	3:e	OID kan det vara R One ?	KBO
6225	13/3	11:30	2:a	R 49 Int hade ett trevligt px, vid denna tid slutade dom, istället kom R Mi Amigo	LOC
6225	13/3	11:31	2:a	R Mi Amigo hade precis startat att sända, brukar ha mysiga id'n och jinglar	KBO, LOC, ACE
6230	20/3	11:56	3:e	Det lutar mot R Northsea Int ?	KBO
6240	6/3	13:26	1:a	South Dublin Radio spelade mindre kända låtar	KBO
6245	20/3	11:58	3:e	R Gerona Int lirade så kallad Heavy Metal med bla Saxon, Motör Head mm	KBO
6262	27/2	11:38	4:e	R Linda även denna gång spelade dom "Africa" med Toto, skottar lär ju vara snåla !	KBO
6265	6/3	11:47	1:a	R Krypton läste och spelade upp US-toplist, lite senare gjorde dom samma sak med UK-toplist	KBO
6274	27/2	11:40	4:e	Scandinavian Free Radio med deras svealalande px, dom läste upp en lyssnar-rapport från en som bodde i Spånga	KBO
6275	6/3	12:40	1:a	Detta är nog R Time, dom hade ialla fall snx vid detta tillfälle ?	KBO
6280	6/3	12:26	1:a	Radio Northsea Int spelade "Tonight I'm yours", hade härliga jinglar om RNI	KBO
6310	20/3	12:04	3:e	R Caroline Int var och svirade på 6313 istället för hemma dvs 6310, förövrigt min först svarade piratstation	KBO
6910	20/3	12:13	3:e	Dublin Radio pratade om andra piratstationer bla Caroline, Mi Amigo	KBO, LOC
7325	20/3	15:50	3:e	OID vem kan detta tänkas vara, ja vi säger att det kan tänkas vara West European Free Radio ?	KBO
7330	12/12	11:30	2:a	OID pirat enligt ACE, jag dvs red tror att det kan ha varit R Apollo ?	ACE
Glömd !					
6245	27/2	11:06	4:e	R Daytona Int spelade "King of the road"	KBO, ACE

Tjo det var visst en fet spalt denna gång. Ni kanske har märkt att jag har satt dit en sak till i spalten: SÖN = tex 1:a söndagen i månaden. Det kan ju alltid vara till någon nytta, eftersom det är ju vanligtvis samma söndag i varje månad som dom sänder. Finns det någon som brukar DX-a mellanvågspirater ? I så fall är dom högt välkomna till min kommersiella spalt.

Jag få nog inte plats med adresserna på denna sida. Så adresserna hittar du alltså på följande sida. Istället så drar jag till med NOVA's adress

Tilläggas bör väl att Novas Qrg är inte längre 846 kHz. Istället har dom 819 kHz, som är väl bekant för dom flesta.

NOVA

88FM/846 AM

NOVA MEDIA SERVICES

19 HERBERT ST., DUBLIN 2, IRELAND. TEL: 604043

Öh Öh ja då går vi till nästa punkt, och det är ju adresserna.

R Delmare, Postbus 36, B-2050 Antwerpen, BELGIEN.

R 49, 70 Copenhagen Road, Gillingham, Kent, UNITED KINGDOM.

R Mi Amigo, Postbus 627, 7550 AP Hengelo, HOLLAND.

R Northsea Int, Postbus 50, Oude-Pekela, HOLLAND.

South Dublin Radio, North Street, Sworrds Co, Dublin, IRLAND.

R Gerona Int, P.O. Box 77, 8100 AB Raalte, HOLLAND.

R Linda, P.O. Box 16, Falkirk, SCOTLAND.

R Krypton, 134 Eastworth Road, Chertsey, Surrey, ENGLAND KT16 8DT.

Scandinavian Free Radio, 32 Victoria Road, Salisbury, Wiltshire SP1 3NG, ENGLAND.

R Caroline Int, P.O. Box 1, Brandon, Suffolk, UNITED KINGDOM.

R Time, Cp 79, 50018 Scandicci, Firenze, ITALIEN.

R Daytona Int, P.O. Box 10, NL-9540 Vlagtwedde, HOLLAND.

North Sound
FREE WITH
EVERY
RADIO
290m 96.9MHz

Då tar vi poängställning
efter 3 omgångar:

(...Klas Nilsson.....(14)..29p)
1:a Michael Andersson....(--)..4p
2:a Lars Ljungdahl.....(--)..3p

Pris utlovas till detta års bästa
bidragsgivare.

Bidragarnas utrustning:

KBO-Klas Nilsson, Oxie, använde sig av en
National Panasonic DR-31 + 40 mlw.

ACE-Michael Andersson, Malmö, använde sig
förmodligen av en Drake SPR-4 + ?

LOC-Lars Ljungdahl, Oxie, använde sig
en Marconi R-1155 + 25 mlw.

Eftersom vi har haft ett repotage om FRSH kan det väl passa med deras Qsl-kort,
så här på sluttampen.

Free Radio Service Holland

INT. MUSIC RADIO ON 41/48 M.

QSL

TO Klas Nilsson

TIME 12.18-12.39 gmt

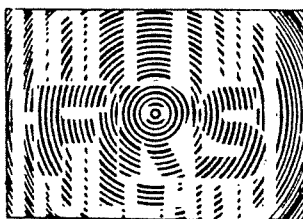
DATE 19-12-1982

FREQ. 6250-7315 kHz

SINPO 4-4-4-4-4

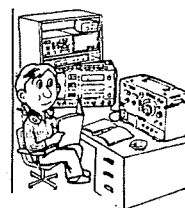
POWER 10W.

AERIAL 1/2 Wave dipole



THANKS FOR YOUR RECEPTION REPORT AND KEEP LISTENING!

[Signature]



73 de
KBO

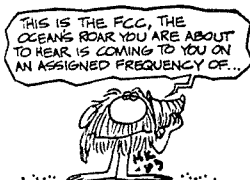
RADIO KRYPTON

134, EASTWORTH ROAD, CHERTSEY, SURREY, ENGLAND KT16 8DT





-FOR FUN-



Matz Kinding
Klippebergsvägen 38
434 00 KUNGSBACKA
0300 - 123 64

Så, efter en väntan av sällan skådat slag är MW-spalten tillbaka igen. Med ny redaktör på en och samma gång. Tja, ny och ny är val att gå till alltför stora överdrifter, men jag är iallafall ny till denna spalt. Men vem jag är undrar du? Dum fråga, det kan väl inte vara nå'n annan än den suveräne MazK som plågar tangenterna till en så högklassig spalt som MV-DX. (Till och med du, tratts-kalle där, borde fatta att det skall till att det är en Kobacka-bo som skriver en MW-sida. Hur skulle det se ut med en skåning va'?!).

Om ni fortfarande inte svimmat över äran att läsa denna spalt, kan jag förtälja att det, tyvärr, kan konstateras att den ynkliga logg som följer är så ynkelig som den är. På vad beror nu detta? Det beror på dej, du syndfylla krake! Du har inte sänt in din logg & Du har inte sett till att dina DX-polare gjort så! Jag har visserligen varit synnerligen inaktiv själv, men det är ju en annan sak...

Jag tycker oxå att det är synd att så många slutat DXa. Vadå slutat? undrar du. Jo, om Smockans läsare fortfarande DXade, skulle de ha sänt in sin logg, men nu har ingen gjort så, av vilket man kan dra slutsatsen att ingen längre DXar. Tänk, Döhn som var så kär i mellanvågen, har inte rört sin radio på månader. Och Roger, som har så många fina SM-10r i sina pärmor & är ordförande och sänt där fint, inte ens han DXar (på MW eller Afrika iallafall) mer. Jaa,

Det kanske beror på inspirationsbrist, då ju denna spalt varit gången hädan under en tid, men i så fall får man hoppas på ett sista ryck nu innan den ordinarie MW-säsongen tar till ända. Men sen då, i sommar, då kan man väl inte MW-DXa!? tänker du nog nu. Ha !!, det kan man visst, bara man vill. På sommaren lyssnar man nämligen på små rara brassar & sänt där, det kan de lärde visa för dig. Mer om detta i separat artikel.

Men om man, som jag, är ytterst ovillig att gå upp mitt i natten (när man just har somnat) så skall man se till att förpassa sig till sveriges västkust, till exempel Kobacka. Där (dvs här) hör man nämligen MW dagtid på sommaren. Det är då de lokala UK-stationerna det handlar om, speciellt de som är belägna på den skotska västkusten. Som väl var vän av MW vet, så är frekvensen 1161 kHz allt som oftast belägrad av en fet fransos, som dräller om kring sig med otaliga kW, vilket gör att den betydligt 3vligare Radio Tay Dundee är att betrakta som ohörbar för det mesta, utom möjligtvis vissa vintermornar (men morgon-DX är ju att betrakta som en dröm om man har en sann DXares dygns-rytm). Hur då höra den lilla, lilla skotten? Jo, när du vaknar en junimorgon, käkat frukost & så, kan det vara lagom, om man inte är extra morgontrött, att lyssna på 'noon-show' från Tay, vilket du helt enkelt gör genom att slå på radion & ratta in 1161, och där är dom !! Visst är det rätt så svagt och brusigt, men ändå...

Ett annat exempel är Moray Firth Radio på 1107 kHz. En dag, då bruset var för överväldigande för Radio One, skruvade jag sakta uppåt. Och vad finner jag där, om inte tal på den så lätt igenkänneliga skotska dialekten. Det var den 4e April -82, knappt ett år sedan. Givetvis tog jag rapport, men sen hande inte nå't på länge, länge. Jag lyssnade iallafall vidare, då de dagligen gick fint, hela sommaren. Så kom hösten, och det blev ryssen som blev dominant allt mer, och när kondsen var här, var inte MFR detsamma. Så, för ett par veckor sedan, när det var soligt, vår & högtryck i luften och FM-tropo till på köpet, är den där igen, min saknade Moray Firth Radio. Två dagar senare anländer ett brev på posten med dekaler, stenciler, bildekaler & ett QSL. På det stod det "1107 kHz - 271 m 3 April 1982". Ett år tog det nästan, men ändå. Synd att de inte har tidsangivelse på kortet, inte för att jag jagar nå'n primula eller så, det har varit många som repat dem före mig och för detta fått SM-1a mm, men jag tror mig vara först med att ha repat dem klockan 1320 !! (På MW alltså, de har tydligen fått flera rapporter på 95.9 FM oxå !)

Puh, det har nästan blivit en hel sida. Jag hade bara tänkt mig detta som för snack, men så tänkte tydligen inte min inspiration. (Jag borde kanske skrivit i två spalter, hmmm...)

Apropå ingenting, du läser väl FADING ?!! Inte !!? Då bör du omedelbart se till att du, i person av DXare som vill ha en DX-tidning, gör så. 32 SEK på Pg 72 42 72 - 0, och din brevlåda berikas med 8 nummer FADING under resterande del av -83. Men du, betala före den 5 Maj, om du skall få detta erbjudande. Vill du bara ha provex, kostar det 3 SEK + porto, dvs 5 spänn, eller enbart 3 rabattfrimärken för ett helt nummer !! Det du...

Nu den utlovade artikeln om MW-DX på sommaren. Den är inte knyckt från nå'n speciell tidning, utan är ihoptotad med hjälp av diverse källor & egna erfarenheter. Men att EA & DXK har figurerat som inspirationskällor kan väl inte förnekas...

"Att plocka SM-ettor är inte alltför märkligt", skriver OA i en artikel i EA om just detta med MW-DX på sommaren. Men detta får man ta med en nypa salt, då det ju är lika vanligt att OA får SM-ettor som att vi vanliga svenskar får nya lagar (i snitt 3 stycken om dan!). Men ändå ligger det nå't i det, då man på KV hör samma station på en frekvens natt efter natt, med små undantag. På MW'n däremot kan man ha fina cx i en hel vecka, och hårdbevakning av en viss frekvens kan ge 7 nya station, en varje natt!

Detta om du bor i de södra delarna av vårt avlånga land, vill säga. Om du bor i Karelsuando kan du glömma detta med MW under en sådär 2 månader, med start i mitten av maj. Då finns det nämligen ingen natt däruppe!! (Men å andra sidan, de kan ju höra NA dagtid under lika lång tid 6 månader tidigare) För natt, det är ju en nödvändighet vid den form av DX-ing jag tar upp här! I södra Sverige har man natt ungefär 2100 - 0300 vid sommarsloståndet i mitten av juni. Dock, i Nordamerika & Sydostasien har man, tyvärr, ej minsta uns av mörker denna tid, vilket gör DX-ing 'däråt' till en omöjlichkeit. Vad återstår då? Jo, Afrika, LA och Oceanien. Oceanien är väl mest för de som bör långt åt öster, t ex i östra Finland. Därför skippar vi det.

Afrika har natt som vi, då vi/de ligger på rätt lika breddgrader. Sommartiden som ju nästan hela Europa har, gör oxå att störande europeér stänger en timme tidigare. Och pga dålig lokalmottagning, slopar många stationer sina natt-px sommartid. Dock bör man passa på tidigt på natten, innan affarna i sin tur stänger. Samt... Affar på MW hörs bäst vid solstormar mm, dvs vid dåliga cx!

Och en sista sak: Man behöver inte ngn mastodontantenn (som t ex bäver), då dessa ju förstärker även störande europeer som ju hamnar mitt i målzoonen. Kör med en vanlig liten tråd på 50-75 meter, det räcker!

Och så LA. Vad som hörs härifrån är främst, men inte enbart, brassar. Delvis beroende på det otal som finns, men även beroende på att det är just Brasilien som först får natt om man studerar en sk Global världskarta. Dock svänger ju kondsen ofta, så ge inte upp om det bara går en massa brassar. Rätt vanligt är att det börjar med brassar, går över till La Plata (Uruguay-Argentina) och sedan svänger tillbaka. Men i allmänhet (om man kan säga att det finns nå'n så'n) så är cx-en finast i början av natten. Vid en fin öppning kan en liten 500-Wattare gå lika fint som en fet 100-kWare.

Det är oxå så, att det är de höga frekvenserna som går bäst. Detta beror på solfläckarna, så vid maxima är 1300-1400 kHz lägsta gräns, men denna sjunker nu mer & mer.

Ibland, men rätt så sällan, kan det bli fina sunset-cx mot LA, då de har solnedgång i LA strax före midnatt (SNT). Detta med cx vid sunset är annars nå't för Peruaner på våren, på KV.

Det här med att det skall vara mörkt är en sanning med modifikation. Det är reflektionerna som skall ligga i mörker. Dessa hittar vi (dvs de 'yttersta') på en linje mellan Sverige & avlyssningsområde, c:a 2000 km ut från vardera. Det är därför det går fint att DXa en bra stund efter soluppgången! (Vilket man märker vid LA-DX på KV runt nyår, då vi kan höra lattarens s/ön!)

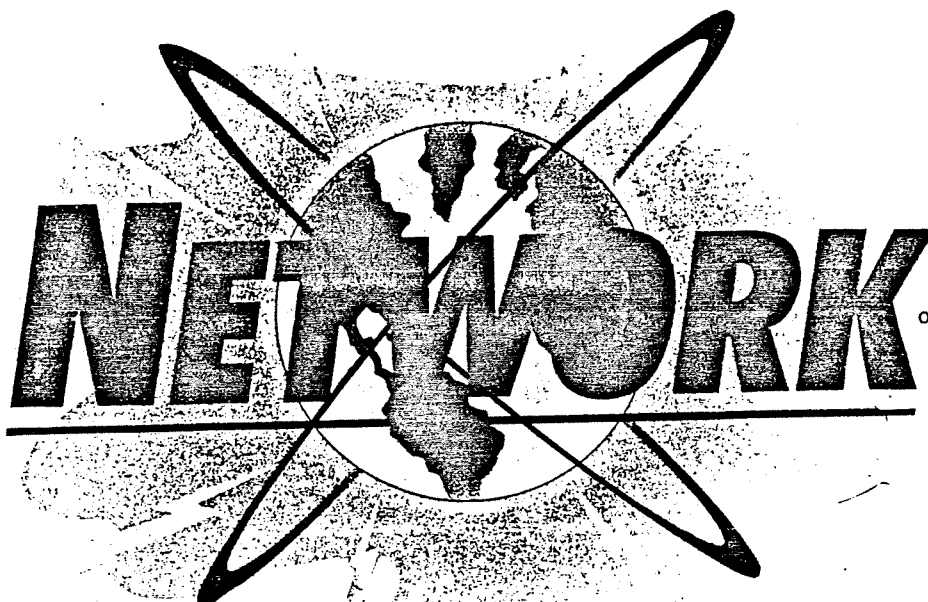
Men, framförallt, lyssna & lär!!

Hoppas du drar nå'n lärdom av denna artikel, det gjorde jag när jag skrev den (Hi!). Nu följer mini loggen, men uselt få loggar. (Tips har jag fått många, men de skall Network.)

792	0105	27.2	Chiltern Radio, UK, med jingel-ID. 1a ggn för LOCet (tuff tuff)	LOC
1026	0138	ofta	Downtown Radio, UK, med Yazoo & "Jailhouse Rock". Q2	DaSK
1035	0835	ofta	North Sound, UK, med ad & "North Sound Action News. Q3	DaSK LOC
1152	0020	jämt	Radio Clyde, UK, dom för David med Q 4-5 !! Tele-px nu.	DaSK
	0123	jämt	Metro Radio, UK, dom här i Kobacka. 27.2 för Lars. Q3-4	MazK LOC
1161	0155	27.2	Radio Tay, UK, fadade fram ibl. På morgonen för David.	LOC DaSK
1170	0103	ibl	Radio Tees, UK, stänger numera vid 01-tiden. Q2	DaSK
	0109		Swansea Sound, UK, fadade upp till Q2 var 5e min. Blev rpt.	DaSK
1251	0025	ofta	SPLAJBC, Libyen, lite störd av Saxon (Usch sån't namn)/Jaa !/Q4.	DaSK
	0040	ibl	Saxon Radio, UK, lirade Supertramp bakom Libyen. Q1 men S2.	DaSK
1332	0030	jämt	Hereward Radio, UK, med tele-tävfling med vissel. Arab-QRM, Q4.	DaSK
1368	tja?		Manx Radio och BBC Radio Linc's, UK, fadade vilt + ton-QRM. Q3.	DaSK
1548	0210	ofta	Radio Forth, UK, vanligast här. Q3	DaSK
1610	0130	ibl	Aningens aning av Caribbean Beacon, Anguilla dvs Q1!	DaSK

Lite 'häftigt' slut, men loggen var ej så kryptonisk som jag trodde. Men, mer av den varan i nästa nummer, annars...

See ya, 830331 - MazK



of the world

Ja, då var det dags att sätta ihop Network. Förra gången skrev HMR ut spalten och densamme föredrog att sätta upp densamma i frekvensordning. Personligen föredrar jag att se tips-spalter i tidsordning och logg-spalter i frekvensordning. Skillnaden är svår att definiera, men man kan väl säga att tips gäller stationer som i princip alltid hörs på den frekvensen och tiden medan loggar är mer konditionsberoende. Nu har en del tips som sänts som loggar till MazK blivit hitflyttade i stället. Om ni tycker det hela verkar krångligt så bry er inte alltför mycket, vi ska nog lösa det hela så gott det går, bara ni överöser oss med bidrag. Slut. Frågor?

<u>SNT</u>	<u>ORG</u>	<u>SIO</u>	<u>språk</u>	<u>Station + kommentarer</u>	<u>SIGN</u>
00.00	684	444		RTV Beograd med ID, sen nx.	TBK
00.15	5047	322	fra	R Togo med affe-disko. (=logg)	TBK
00.19	4990	333	eng	RSA spelade en låt om Rio.	TBK
00.30	1341	455	eng	BBC R Ulster reläade R 2.	DaSK
00.30	909	455	eng	BBC R 2 snx om Londons Colosseum //693	DaSK
00.40	1341	444	eng	BBC R 2 över R Ulster, med irländska melodier.	DaSK
				Onödig dubblett == Inga poäng här, inte!	
00.56	918	545??		R Ljubljana spelade "Baby, come back to me" med Patty Austin.	MazK
00.59	11705	444		? med ID på 5 språk. RSI enl KBO.	TBK
01.27	612	423+?	eng	RTE spelade en låt med Stevie Wonder.	MazK
01.30	531	344	tys	En tysk spelade gitarr och sjöng på OID stn.	
				R DDR enl MazK.	DaSK
01.40	1440	444	eng	RTL spelad David Bowie /Snart Sverige-aktuell/. Arab-QRM.	DaSK
02.10	11710	444	sve	RSI med nx.	TBK
02.13	9515			BBC/Lesotho spelade en låt. 2 min senare Big Ben.	
				Hoppades i sin dumhet på SODRE.	DaSK
03.18	1152	333	eng	Metro Radio med ID + Patti Smith.	ACE
05.00	6035	333		VOA Monrovia med breakfast show.	TBK
05.30	15245	333		VOA Tanger med detsamma.	TBK
08.24	1548	322		OIDspelar "Twisting the night away" (?) och talar om St Valentines Day.	DaSK

<u>SNT</u>	<u>ORG</u>	<u>SIO</u>	<u>Språk</u>	<u>Station + kommentarer</u>	
08.30	882	143	eng	BBC Radio Wales med news, headlines och sen vädret.	DaSK
08.44	1170	444	ita	R Capodistria med italiensk ID-jingel.	DaSK
08.44	1404	333	sve	Helsinki III spelade Soft Cell och snackade svenska.	DaSK
09.05	882	444	eng	R Wales med BBC nx.	TBK
09.38	594	133	tys	Hessischer rf med ABBA, sen Nachrichten.	DaSK
09.45	9665	444	eng	TWR med DX-px.	TBK
13.00	810	433	eng	BBC R Scotland med "R S News" och kända låtar som Oh, Carol. /Ökända/	DaSK
14.19	6165	444	eng	SRI med Nyheter.	TBK
14.30	25790	343		Radio RSA, en liten station i den lilla staten Syd-afrika, med gammal disko.	DaSK
14.51	5526?	444	spa	Polonia på spanska.	TBK
14.53	5750	444	eng	BBC med radiodeckare.	TBK
14.56	5895	444	eng	Radio Nederland med brevlådepx.	TBK
15.00	9895	444	eng	RN:s Happy Station /sönd/ med Tom Meyer.	TBK
15.02	6005	333	tys	RIAS spelade "Culture club".	TBK
15.03	6015	444	nor	Radio Norge med sifo-resultat.	TBK
15.04	6055	444	tje	R Prag spelade fågelsången.	TBK
15.07	6077?	444	tys	DW med nx från Tyskland.	TBK
15.24	17890	433	?	VOFC /?/ spelade pling-plong.	TBK
15.30	5005	444	eng	R Moscow spelade discomx.	TBK
15.36	1170	142		ABBA:s Fernando på Radio Koper, Jugoslavien.	DaSK
15.57	6155	434	?	ORF med sin ID-låt. /=Interval Signal/.	TBK
16.25	5835	333	eng	R Budapest med DX-px.	TBK
16.41	1197	433	eng	VOA/Munich med Science report in special English.	DaSK
16.42	9620	344	eng	R Jugoslavien pratade energi.	TBK
17.15	21480	323	hol	R Nederland på Madagaskar på Holländska.	TBK
18.00	9640	433		Rdif Algerienne's Arabkanal stör TWR Swaziland. Går svagare framåt kvällen. 24 h. Pratar bara.	DaSK
18.10	1467	444	fra	R Monte Carlo, Monaco, snackade FF. Reklam, gamla rocklåtar och 18.30 ID-jingel...	DaSK
18.30	1593	444	tys	WDR samsänder med NDR och talar om Polen.	DaSK
18.30	801	344	tys	Bayrisher rf:s P1 störs av Zaire eller Jordanien /Nja?? - MazK/.	DaSK
18.59	15435	232	eng	AFRTS med ID och nx.	TBK
19.30	90200	444	sve	R CNS med heta linjen. /Om detta tips ska någonstans, så är det till HNK:s FM-TV-spalt!/ p g a feltolkning av mig. Sorry.	TBK
19.39	9376?	344	sve	R Tirana med px om Jugoslavien.	TBK
20.19	4990	333		R RSA spelade låt om Rio. Iognera detta tips 00.19,	TBK

<u>SNT</u>	<u>ORG</u>	<u>SIO</u>	<u>Språk</u>	<u>Station + Kommentarer</u>	
21.06	9690	444	eng	R Alger med blåå-mx.	TBK
22.00	15120	444		Vo Nigeria med ID.	TBK
22.10	4810	444	fra	Affe No 1 med skön mx.	TBK
22.14	4870	222	fra	ORT Benin med snx på franska.	TBK
22.15	1440	555	eng	Radio Luxemburg med Disco Show.	Ma&K
22.15	810	433	eng	Radio Scotland snxade.	TBK
22.16	9805	444	eng	Radio Cairo med ID.	TBK
22.18	1341	434?	eng	Radio Ulster med nx.	TBK
22.30	9685	232		Radio Alger med disko-mx.	TBK
22.30	11715	444	dan	R Danmark med ID.	TBK
22.30	11820	454	eng	BBC Ascension "BBC Calling the Falkland Islands", // 15390 som ej hördes. Snx om Hong Kong.	DaSK
22.31	520	323		ORF med opera.	TBK
22.33	531	444		R DDR med mx.	TBK
22.33	7115	433	eng	R Sofia spelade AC/DC. /OTROLIGT!!!/	TBK
22.34	540	444		Ungern hade också opera.	TBK
22.35	9805	344		R Cairo med nx.	TBK
22.35	549	433		DLF med nx.	TBK
22.37	567	222		SFB snx:ade. Fajt med portugis.	TBK
22.39	594	444		Hessisher rf spelade flöjtmx.	TBK
22.40	9760	444		VOA England babblade.	TBK
22.41	603	222		Fransken bakom R DDR.	TBK
22.42	612	444		Radio Two spelade Pop & Rock.	TBK
22.43	630	323		Iran läste koranen.	TBK
22.44	657	434		Italien babblade. BRF var tyst.	TBK
22.47	702	444		OID spelade skön dansmx. /Hårdrock ?/	TBK
22.58	1440	555	eng	Radio Luxemburg med Bonnie Tyler.	ACE
22.59	15280	444	spa	R Brazz med ID.	TBK
23.03	747	444		R Nederlands inh service om miss Monroe.	TBK
23.10	819	444		Polen spelade Jaruzelski's svar på AC/DC.	TBK
23.26	1134	444		RTV Zagreb med ID.	TBK
23.30	9560	444	eng	Vo Turkey om sitt nya sch.	ACE
23.40	1179	555		RSI med px om Mellanöstern.	TBK
23.44	1440	444		Radio Luxemburg med reklam.	TBK
23.56	6215	433	eng	Vo Hope från "South Free Lebanon".	ACE

Vem hade kunde hoppats på detta nu? Vill ni ha en KV- och en MV-spalt? Enkelt radavstånd. SST, SNT eller GMT? Hör av er med tips och allrahelst någon som är villig att ta över spalten. På nästa sida: Ställningen i poängjakten, som härmed återuppstår.

1. TBK	Thomas Bengtsson	Käglinge	55 poäng
2. ACE	Michael Andersson	Malmö	24 poäng
3. DaSK	David Strand	Käglinge	18 poäng
4. LPH	Lars Persson	Helsingborg	7 poäng
5. MazK	Matz Kinding	Kungsbacka	3 poäng

Priser blir det i denna tävling också, var så säkra.

73 de ACE

BREVVÄNNER

Brevväänner, vad i h-e har det med DX-ing att göra frågor du kanske dig. Men många, däribland jag har fått brevvänner genom DX-ingen. Det är nog många som fått det. Och det är mycket trevligt att ha sådana ty dagar man icke erhåller QSL så kanske man får ett personligt brev från andra sidan jordklotet i stället. Genom DX-ingen kanske du blivit intresserad av ett visst land eller en viss världsdel. Genom brevvänner får du veta desto mer om landet i fråga. Och nuförtiden är inget omöjligt, en vacker dag kanske ni kan träffas, vem vet? Här kommer nu en lista som var i Smockan, faktiskt i det allra första numret. Kanske är någon av adresserna inaktuella, men skriv till ett par stycken så är du garderad. Skriv namn, adress, ålder och intressen. Försök att få dig att låta så intressant som möjligt. Om ni skulle få för många brevvänner så skriv åtminstone och tacka för brevet eller försök ge det till någon kompis som vill skriva.

Svenska Statens Språkresor AB, Slussplan 5, 111 30 Stockholm. Kostnad 4:-.

International Friendship League, Box 7567, 103 93 Stockholm.

Pensionärernas Riksorganisation, Brevvänsförmedlingen, 109 88 Stockholm.

PTP, Rømesgade 9, DK-1362 Köpenhamn K, Danmark.

Commonwealth Friendship Movement, 23 Arundel Road, Brighton, Sussex, England BN2 5TE, Storbritannien.

Pen Friend Service, Saltasch, Cornwall, England.

International Pen Friends, 127 Lower Glanmire Road, Cork, Irland.

Fédération Internationale des Organisations de Correspondence, 29 Rue d'Ulm, F-75 230 Paris, Frankrike.

Mme. O. Libot, 54 Boulevard de Vaugirard, F-75 015 Paris, Frankrike.

I.P.F.S., Bellavista, I-100 15 Ivrea, Italien. Kostnad 25:-.

The English Speaking Union, 16 East 69:th Street, New York, N.Y. 10021, USA. 16-60år.

World Pen Pals, World Affairs Centre, University of Minnesota, Minneapolis, Minnesota 55455, USA. 12-20 år.

Friendship League, 22 Battery Street, Boston, Massachusetts 02109, USA. 7-20 år.

Dear Pen Pal, P.O. Box 4054, Dept. B1, Santa Barbara, California 93103, USA.

Overseas Correspondence Dept., United Nations Association, Box 178, Markham, Ontario, Kanada.

Overseas Correspondence, United Nations Association, G.P.O. Box 2209, Wellington, Nya Zeeland.

Nations League of Penfriends, 11 Rouse Avenue Lane, New Dehli, Indien.

International Friendship League, Ghana secretary, Post Office Box 2374, Kumasi, Ghana, Väst-Afrika.

International Pen Friend League, Syosya Himeji City, 671-22 Japan.

Azabu P.O. Box 1, Minato-ko, Tokyo, 106 Japan.

International Friendship Society, P.O. Box 100, Central Ceoul, Syd-Korea.

Glöm inte att meddela vilket/vilka språk du kan skriva på. Med Engelska når du hela världen. Skäms inte för din engelska, för de flesta här i världen är engelska bara ett andra språk.

Adresserna var snodda ur Postens broshyr "Skaffa dig en brevvän".

/ ACE

QSL -



SKÖRDEN

Mr L I Michael Andersson
Kronatorpag. 68 B. III v.
S-212 26 MALMÖ, SKANE
SWEDEN, SUECIA, SUEDE
☎ (0) 40 - 93 38 97

Hejsan Pågar. Ja då jag tillbaka på den här spalten efter ca ett halvår. TNM säger sig inte ha tid längre. En del bidrag har blivit liggande lite men här kommer de alltså. Spalten blir i dag ganska stor och jag hoppas att alla som har något att redovisa gör det till nästa nummer. Alla bidrag publiceras.

EUROPA

Danmark	R Denmark	25850	k	6 v	TBK
	Bornholms R	99,3	b, sch	1 v	HMR
Italien	R Onu	900	k	15 v	TAV
Jugoslavien	R Koper-C	1170	k, sch, 2 d, turistbroschyr	3 v	DSK
Sovjet	Lietuvos R	9710	sch, k, p brev,	9 v	LPH
U K BBC	R Scotland	810	b	2 v	TBK
	R Scotland	810	ste b	9 d	DSK
	R Wales	882	p b, info	3 v	ACE
	R Wales	882	p b	7 v	TBK
	R Wales	882	b, 2 dek	10 d	DSK
	R Wales	882	b	2 v	HMR
	R Devon	990	k, b, dek, info	2 v	GÖP
			Rpt 830117, Off start 830212.		
	R Leicester	837	k	2 v	GÖP
	R Manchester	1458	k, dek	6 d	HMR
	R Merseyside	1485	ste, dek	2 v	GÖP
	R Newcastle	1458	ste, dek, bx-retur /m insp?/	2 v	GÖP
	R Nottingham	1521	k, dek, info	2 v	GÖP
ILR	Chiltern R	792	k, d, tidn, info	2 v	GÖP
	DevonAir R	954	k, info, reklam	11 v	LPH
	Essex R	1431	k, dek	20 v	HMR
	Essex R	1431	k, dek	9 v	GÖP
	Moray F R	1107	k, b, info, 3 dek	27 v	ACE
	Moray F R	1107	k, dek, info	13 v	GÖP

THANK YOU FOR YOUR RECEPTION REPORT

From: Moray Firth Radio, P.O. Box 271, Inverness. Telephone (0463) 224433

1107 kHz - 21 August 1982, 1625-1700 GMT



1107kHz (271m) Medium Wave 95.9MHz VHF Stereo

North Sound	1035	k, dek, nål	10 d	DSK
North Sound	1035	k, dek, knapp, info	2 v	GÖP
North Sound	1035	k, visit-k, dek, knapp	3 v	ACE
North Sound	1035	2 k	3 v	HMR
R Clyde	1152	k, lapp, dek	4 v	GÖP
R Clyde	1152	k, lapp, fönster-dek	1 v	DSK
R Hallam	1548	k, dek, massa info	2 v	HMR
R Tay	1161	k	9 d	DSK

	R Tay	1161	k	2 v	GÖP
	R Tees	1170	k, dek	6 v	HMR
	R Trent	999	k, sch, knapp	15 v	GÖP
	R Wyvern	1530	k, dek, info	3 v	GÖP
	R Wyvern	1530	k, dek	4 v	HMR
	Saxon R	1251	k, 2 dek / Suveränt namn, eller hur? skriver GÖP. Visst, speciellt nu sen "Power and the Glory" släppts./	3 v	GÖP
	Swansea Sound	1170	b, 4 dek, IRC + foto i retur	10 d	DSK
	Swansea Sound	1170	k, bandretur	2 v	HMR
	West Sound	1035	k, ste, 2 dek	4 v	GÖP
Sverige	R Gävleborg	99,8	k	3 d	ACE
	R Gävleborg	99,8	k	1 v	DSK
	-----	96,0+99,8	2 k	4 d	HMR
	R Göteborg	97,9	k	4 v	HMR
	R Halland	95,4	k	1 v	DSK
	R Jämtland	94,0	k, dek	2 v	ACE
	R Jämtland	94,0+97,9	k, dek	4 d	DSK
	R Jämtland	94,0+97,3	k, dek	4 d	HMR
	R Kristianstad	97,0	k	2 d	HMR
	R Malmöhus	98,4	k	1 v	DSK
	R Norrbotten	98,5	k, dek, visit-k	1 + 64 v	ACE
	R Norrbotten	98,5	k	8 v	HMR
	R Skaraborg	97,5	k	2 d	ACE
	R Skaraborg	97,5	k	4 d	DSK
	R Skaraborg	97,5	k	4 d	HMR
	R Stockholm	99,3	b, info, dek	11 v	ACE
	R Sörmland	98,7	k	4 d	ACE
	R Sörmland	98,7	k	6 v	HMR
	R Trestad	97,2	k	4 d	ACE
	R Trestad	99,8	k, 4 dek, lapp	3 d	DSK
	R Trestad	99,8	k (+97,2)	2 d	HMR
	R Värmland	96,5	k, bro	5 d	DSK
	R Värmland	96,5	b, k, bro	3 v	ACE
	R Värmland	96,5	k	1 v	HMR
	R Västerbotten	95,8+98,7	k	2 d	DSK
	R Västernorrland	97,8+98,1+99,6	2 k, 3 d	6 v	ACE
	R Västernorrland	98,1	k, jul-k, 4 dek, ballong, mössa, info	1 v	DSK
	R Västernorrland	97,8+98,1	k	1 v	HMR
	R Västmanland	98,0	k	3 d	HMR
	R Västmanland	90,7	k	4 d	ACE
	R Västmanland	90,7	k	5 d	DSK
	R Örebro	99,55	k	3 d	ACE
	R Örebro	99,55	b	6 v	HMR
	R Östergötland	98,2	b, dek, k, info	4 v	ACE
	R Östergötland	98,2	k, ste b, info	1 v	DSK
	R Östergötland	98,2	k	3 v	HMR
	R Håssleholm/ HLHM:s	NR 98,9	QSt.-text på baks av dek. SM-6:a på premiärpx.	1 v	ACE
V-Berlin	RIAS	6005	k, 2 sch m m	2 v	LPH
V-Tyskland	Bayrischer Rf	801	k, plansch-sch	1 v	DSK
	Bayrischer Rf	801	k	2 v	TBK
	Hessischer Rf	594	k, sch	10 d	DSK
	SDR	6030	k	4 v	TBK
Österrike	ÖF	1476	k	2 v	LPH
Ö-Tyskland	Ferienwelle	91,05	k, vimpel	8 v	HMR

Ja, det blev en ganska saftig Europa-avdelning, särskilt då UK och Sverige.

GLÖMD EUROPE:

Irland	Radio Two RTE	612	k	2 v	TBK
--------	---------------	-----	---	-----	-----

ASIEN

Fillipinerna	AFRTS	26000	k	17 v	LPH
Japan	R Japan	21610	k, 2 tidn, sch, rpt-form	2 v	LPH
Kuwait	R Kuwait	11675	k, info	5 v	TBK
Sri Lanka	SLBC	15425	k (Grattis!)	50 v	HMR
Syd-Korea	KBS	7550	k, dek, sch, info	3 v	TBK
Vietnam	Vo Vietnam	10040	k, vyk	33 v	LPH
Yemen	R Sanaa	9780	QSL-ste	10 v	ACE

AFRIKA

Algeriet	RTV Alger.	9685	k, sch	3 v	GÖP
Madagaskar	R Nederland	21480	k	1 v	TBK
Sydafrika	SABC	4835	k, sch för RSA och R 5, topplista 82	4 v	DSK
Uganda	R Uganda	5027	k, brevvän	5 v	DSK

NORDAMERIKA

USA	VOA	11760	k, sch, linjal, m m	3 v	LPH
	WWV	15000	k, bro UTILITY	6 v	HMR

SYDAMERIKA

Brasilien	R Nac de B	15125	k, dek, sch, bro, rpt-form	23 v	LPH
Ecuador	HCJB	17790	k, sch, b, info, frågeform	3 v	LPH
Fr Guyana	FR3 Cayenne	5055	k, lapp efter f/up	9 m	GÖP
Venezuela	R Tachira	4830	k	22 v	ACE
	R Tachira	4830	k		HMR

OCEANEN

Australien	R Australia	6035	k	2 v	DSK
	R Australia	5950	k, sch, kalender	1 v	HMR
	R Australia	9570	k	2 v	TEK
Hawaii	WWVH	15000	k UTILITY	6 v	ACE
Nya Zeeland	R N Zeeland	15485	k, info, ppr-vimpel	3 v	ACE
Saipan	KYOI	15405	k	11 v	ACE
	KYOI	15405	k	6 v	HMR

PIRATER

Britain Radio Int	6225	k, dek, info	2 v	GÖP
FRSH	6250	k, b, info	12 v	GÖP
R Armada	1639	k, dek, ste	10 v	HMR
R Daytona Int	6274	k, b, info	3 v	ACE
R Delmare	6205	k, dek, b, info	3 v	GÖP
R Dublin	6910	k, dek	66 v	ACE
R Gerona Int	6225	k, bx-insp	13 v	GÖP
R Jan Rap	7290	k, dek, info	9 v	GÖP
R Mi Amigo	6227	k, adressetiketter	2 v	ACE
R Nova	819	ste	5 v	HMR
R Nova	819	b	3 v	ACE
R Time	6275	k, 2 dek	10 v	ACE
R Time	6275	k, 2 dek	10 v	HMR

Ja, det var alla QSL:en det. Vi fortsätter rasht med V/S-arna som ni givetvis får lika många poäng för. Trots allt har man ju mer nytta av att veta en V/S än att veta att Knut-Signe Naning har fått svar från Radio Sofia.

Poäng för QSL + V/S-ar: Europa 1, Asien 2, Afrika 3, NA 4, LA 5, CA 6 och OC 7. Lite ändringar men det gör väl inget?

1. DaSK	David Strand	Käglinge	102 p
2. ACE	Michael Andersson	Malmö	95 p
3. HMR	Morgan Holmquist	Arlöv	57 p
4. GÖP	Göran Poulsen	Malmö	38 p
5. LPH	Lars Persson	Helsingborg	24 p
6. TBK	Thomas Bengtsson	Käglinge	21 p

De flesta tidningar har ett mer invecklat poängberäkningssystem men jag anser att det här är inte till för att med millimeterrättvisa kora den aktivaste och bästa DX-aren under året utan för att om möjligt höja bidragsfrekvensen.

Innan vi rullar i gång så ska jag bara meddela följande: Skriv på en sida av papperet, ta inte med sådana v/s-ar där ni halvt om halvt gissat vad personen heter och meddela om v/s-arna inte är färska, d v s yngre än ett år. DaSK:s v/s-ar är från 1981-1983. Av gammal vana har jag skrivit DSK men jag ska ändra på det till nästa nummer.

EUROPA

Jugoslavien	R Koper-Capodistria	Chief technical, Bruno Skerlavaj	DSK
Norge	R Norway	E Thohle, Shortwave Division	DSK
Storbritannien	BBC W S	C W Dennay, Chief Eng, Ext Broadcasting	DSK
	BBC R Scotland	T Sykes, Engineering Information Officer	DSK
	BBC R Wales	P W Fear, ---*---	ACE DSK
	Hereward R	Jim Warrack, Chief Engineer	DSK
	Moray Firth R	Don Aird, Engineer	ACE
	R Forth	Ian Wales, Chief Engineer	DSK
	R Tay	J S Jackson, Engineer	DSK
Sverige	R Sweden	Karin Brindt	DSK
	R Blekinge	Walter Olvik	DSK
	R Jämtland	Arne Söderlind	ACE DSK
	R Kristianstad	Göran Nilsson, chefstekniker	DSK
	R Malmöhus	G Bergbring	DSK
	R Norrbotten	Hans Westerberg	ACE
	R Stockholm	Sylvia Wennerland	ACE
	R Sörmland	Christer Wågberg	ACE
	R Trestad	K Stridsberg	ACE
	R Trestad	Marianne Stridsberg	DSK
	R Värmland	Christina Nilsson	ACE
	R Örebro	Christer Cromdal	ACE
	R Östergötland	Eva Hallgren	ACE DSK
	R Håssleholm / H:s NR	Sven Strömberg, Producent	ACE
V-Tyskland	NDR	Dittman	DSK
	Südwestfunk	Dr Dr Schörken, Techn. Director	DSK

ASIEN

Cypern	BBC WS Relay	H R Lemmon, Deputy Engineer in Charge	DSK
För Arab Emi	RCTV Dubai	K J Jenner for Chief Engineer	DSK
Jordanien	R Jordan	Director General, H B S	DSK
Libanon	R Vo Lebanon	Joseph El-Hashem, General Manager	DSK
Pakistan	R Pakistan	Mahmood Ahmad, Controller	DSK
Saudi-Arab	BSKSA	Gen Director, Engineering Dept, for Al Hassad	DSK

AFRIKA

Uganda	R Uganda	Betty Kalyowa	DSK
--------	----------	---------------	-----

NORDAMERIKA

VoA	Jeanettey Smith	DSK
-----	-----------------	-----

SYDAMERIKA

Ecuador	HCJB	Robert Bauchema, Dir of Communications	DSK
Surinam	R Apintie	E Vervuurt, Director	DSK
Venezuela	R Tachira	Albertina (Vår vän från Ecos del Torbes)	ACE

OCEANIEN

Australien	R Australia	Peter Barnett	DSK
Guam	KIWR	G Lois	DSK
Hawaii	WWVH	C L Trembath, Engineer in Charge	ACE
Papua N G	NBC of PNG	N Gevina for L R Morgan	DSK
Saipan	KYOI	Mark Grizzard	ACE

PIRATER

R Dublin	Margaret Bayly	ACE
R Gerona Int	Hendrik Gerona	DSK
R Nova	Paul Cotter	ACE
R Öresund	Jacky Liberty	DSK

Finito. Bidrag!

Närradio

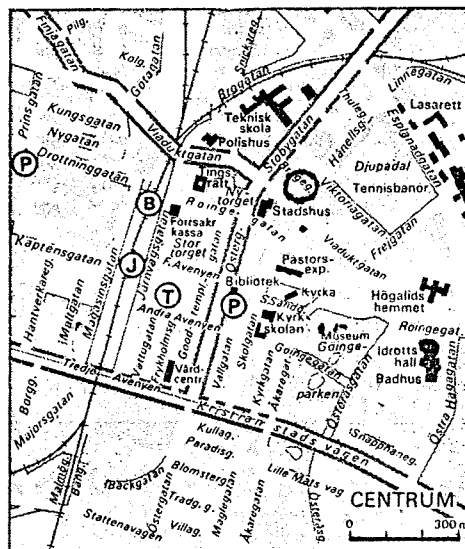


Michael Andersson
Kronetorpsg 66B
212 26 MALMÖ
040 - 933 697

Jä, den här rubriken är i dag lika vacker som missvisande. Det blir skriversier om Skånes fjärde Närradiostation, allt uti Hässleholm.

Det hela började tisdagen den förste mars när jag och grabbarna satt nere på markan och tog förmiddagsfikat. Jag fick detsamma i vrångstrupen när jag i Arbetet läste att Hässleholms Närradio skulle starta dagen därpå. Samma kväll ringde HMR och berättade detsamma. Dagen därpå ringde jag till Pingstkyrkan som hade hand om det hela. Jag välkomnades. På kvällen tog jag tåget dit och innan sändningarna började hade jag en lång pratstund med teknikern Mats Pettersson och det jag skriver här nedan ska ses som en sammanfattning av vad vi takade om och ett komplement till tidningsartiklarna. En del foton kommer också att publiceras i detta nummer.

HÄSSLEHOLMS NÄRRADIO 98,9 MHZ



På kartan till höger föreställande Hässleholm kan ni se var stationen är belägen nämligen i den tomma ringen. Ringarna med bokstäverna behöver ni inte bry er om, de symboliserar bara olika begivenheter, typ stationen och posten.

Närradiosändningarna började två dagar innan premiären med tester. Detta är mkt sent, men det ordnade sig i alla fall och man hade så vitt jag vet inga problem med interferens eller med sändaren som sådan. Sändarens antenn sitter på vattentornet i Hässleholm och eftersom detta är ganska högt så når man långt, ja man hörs faktiskt hyfsat ända till Kristianstad där jag hör dem med en DR 29:a med trevliga styrkor.

Från början sände man 7 h i veckan, d v s mån- och onsdags morgnar och dito kvällar 0630, 0930 och 2130 samt lördagar reprisar 1530. Nu har jag sett andra scheman men jag är inte säker på att något är fastställt än. Det är viktigt att komma ihåg att alla dessa timmar är Pingstkyrkans.

Utrustningen kommer till stor del från Sveriges Radio. Två stycken stora rullbandspelare och två snabbstartande skivspelare därifrån. Skivspelarna kan, praktiskt nog, startas från skjutpotentiometrarna på mixern. Mixern är byggd av en kille någonstans i Sverige och är av hög klass. Överhuvudtaget så var allt mkt genomtänkt och väl arbetat. Bl a så var stationen mycket väl isolerad. Jag ska inte gå in på detaljer men allt var som sagt var, så vitt jag kunde märka, väl genomtänkt.

Närradioföreningen har inte funnits så länge. Att Hässleholm skulle få Närradio beslutades i slutet av Augusti förra året. Närradioföreningens ordförande heter f ö Helge Persson.

Premiärprogrammet flöt så smärtfritt ett premiärprogram kan flyta. Inga större intermezzon alltså. Dock så drog man över tiden med några minuter.

Lätt få in närradion

HÄSLEHOLM: På onsdag kväll är det dags för Hässleholms närradio att gå ut i etern. Första programmet kommer pingstkyrkan i Hässleholm att svara för i den egna studion som nu är helt klar.

Hässleholms närradio kan sedan höras under vissa tider på 98,9 mhz. Debuten sker kl 21.30 med ett ganska blandat program. Förutom pingstkyrkan kommer kommunen att vara representerad av Arvid Jönsson, idrotten genom HAIS, skolorna och studieförbunden.

Nu är det inte bara Hässleholm utan även de närmaste orterna som kan höra programmet.

— Ja, här finns mycket bra mottagningsförhållande, sade Kenneth Josefsson som räknar med att även Sösdala,

Tyringe, Vinslöv, Hästveda och Bjärnum skall kunna höra programmen.

— Även om det mest handlar om pingstkyrkan i början, eftersom de arbetat hårdast för närradio, hoppas vi även andra ideella föreningar hör av sig, menar Helge Persson, som är ordförande i Hässleholms närradioförening.

Vi vill att de olika intressegrupperna och föreningarna slår sig ihop. Så att till exempel idrotten har sin sändningstid, de fackliga föreningarna går samman om en tid o.s.v.

— Närradion är ju till för föreningarna och de kan göra många intressanta program själv. Så, jag tror på ideén och från början räknar vi med sju timmar för att sedan öka tiden till tio timmar när vi kommer ordentligt igång.

— Arb 830301

NSk 830302

Ikväll ska närradion dra igång

I kväll är det dags för Radio Hässleholm att tona ut i etern för första gången. I ett direktsänt program från Pingstkyrkans studio får lyssnarna möta kommunalrådet Arvid Jönsson, pingstkyrkans pastor Sven Strömberg, närradioföreningens ordförande Helge Persson och flera andra kända hässleholmare.

En och annan rikskändis ligger också på lut så här i starten. Redan på fredag kväll framträder sångarbröderna Samuelsons, som då är på besök i Hässleholm.

Pingstkyrkan kommer till stor del att sätta sin prägel på närradiosändningarna så här i starten, men sedan kommer de övriga föreningarna att ta över mer och mer.

Sidan 5



På måndagskvällen gjorde Kenneth Josefsson och Mats Pettersson en sista kontroll inför närradiopremiären ikväll klockan 21.30 — och allt fungerade tillfredsställande.

Närradioröst i Hässleholm:

- Jag vill väcka dig varje onsdag morgon!

I kväll hoppas Hässleholms Närradioförening att så många hässleholmare som möjligt slår på radion kl 21.30 för att lyssna till ett direktsänt invigningsprogram. Kommun, kyrka och föreningsliv skall här pröva en ny form för snabbinformation och diskutera en del framtidsproblem, bl a om kommunen kan tänka sig att ställa upp med Jacobsskolans tekniska resurser för att även ge de minsta föreningarna sändningsmöjlighet från neutral studio.

- Vi får nu en fri radio liksom vi har en fri press, sade en entusiastisk pastor Sven Strömberg, och närradion är speciellt föreningarnas radio!

På måndagskvällen hälsade Hässleholms Närradioförening pressen välkommen till pingstkyrkans färdigställda studio för att informera kring både program och verksamheten i övrigt. Ordföranden Helge Persson inledde med att påpeka att mycket är ännu oklart.

- Men Pingstkyrkan kommer att inleda sändningsverksamheten och under hand kommer andra föreningar att haka på verksamheten, fortsatte Helge Persson, men först måste en rad s k paraplyorganisationer bildas för idrott, politik etc. Närradion blir sedan ett bra komplement till pressen.

□ BLANDAT PROGRAM

Sedan tog pastor Strömberg över ordet och berättade om Pingstkyrkans programverksamhet och mål.

- Vi vill spegla det vi står för, men i startskedet kommer vi att ta med även handikappföreningen, folkdansgillet i Vinslöv och skolföreningen Credo i Hässleholm, sade Strömberg, och vi sänder i början 7,5 timmar i veckan onsdagar och fredagar kl 6.30, 9.30 och 21.30 samt repiser 15.30 på lördagarna. Onsdagsprogrammet blir av Godmorgon-karakter, men så småningom kommer vi att dra ner på repiserna.

Frekvenskontroll har gjorts på sändaren, som har en styrka på 10 watt, och i Sösdala, Vinslöv (och Villands Vånga!), Hästveda och Bjärnum man man utan svårigheter ta emot programmen. Troligtvis även i Tyringe, men skulle det bli svag hörbarhet ska bara radion flyttas till en annan plats i rummet eller antennen förlängas med en tråd.

□ STUDIO PÅ JACOBSSKOLAN

Kostnaderna blir per paraplyorganisation för en halv till en timmes sändningar i veckan 5 000 kronor årligen, dvs runt tal 5-600 kronor årligen för varje enskild förening. I början hyr man studio i Pingstkyrkan men man är på det klara över att så småningom behövs en neutral studio. Den tycker man sig ha funnit på Jacobsskolan där både utrymme och

teknologi finns. Kommunen har ju sin beslutskedja, men närradioföreningen har stött på stor välvilja till tanken. På Jacobsskolan skulle det ovannämnda priset för sändningarna kunna halveras!

□ HÄSSEHOLM FYRA I SKÅNE!

Jönköping var först i landet med närradio år 1979, men även Malmö har haft närradio en längre tid liksom Lund och Helsingborg. Hässleholm blir Skånes fjärde ort med närradio, fast i Älmhult finns redan närradion väletablerad. Information sänds ut till stadens alla föreningar om verksamheten så snart som möjligt.

□ ENKELHET EFTERSTRÄVAS

- Man kan t o m göra ett program på en kassettbandspelare, fyller Kenneth Josefsson i, och sedan sända detta från en studio. Sedan kan

man naturligtvis gå vidare till rullbandspelare och rätt klippteknik. Vi lämnar gärna ut adresser etc till föreningar som vill veta mera.

- Det ska inte vara så proffsig, menade också Helge Persson, utan vi vill gå in i familjekretsen. Det svåraste blir att få den ekonomiska biten att fungera, men på onsdag ska vi fråga Arvid Jönsson om alternativet Jacobsskolan. Det är inte fråga om tiggeri utan att skapa förutsättningar för alla föreningar att komma igång.

En av styrelsens uppgifter inom Hässleholms Närradioförening blir att samordna alla sändningarna i block, men alla sändningstillstånd kommer från närradiokommittén i Stockholm.

□ DIREKTREFERAT

- Man kan också ha specialarrangemang i stil med direktrefererade matcher via telefonen, upplyste Sven Strömberg, och då även få tilläggstid för exempelvis sändningen en hel natt. I början tänker vi göra sändningsslingan mycket allmän för Hässleholms Närradio med melodisnutt och starttider för våra program.

Därefter kan det bli allt från fackligt material till Brukshundklubbens kurser, men programtablån i Norra Skåne ska bli gemensam. Det ska bli så bra som möjligt, men förbli amatörmässigt!

- Vi hade tänkt oss att Pingstkyrkan skulle göra alla grodorna först, skämtade Helge Persson till slut.

Lars-Erik Nyman

Så här lyssnar ni på närradion

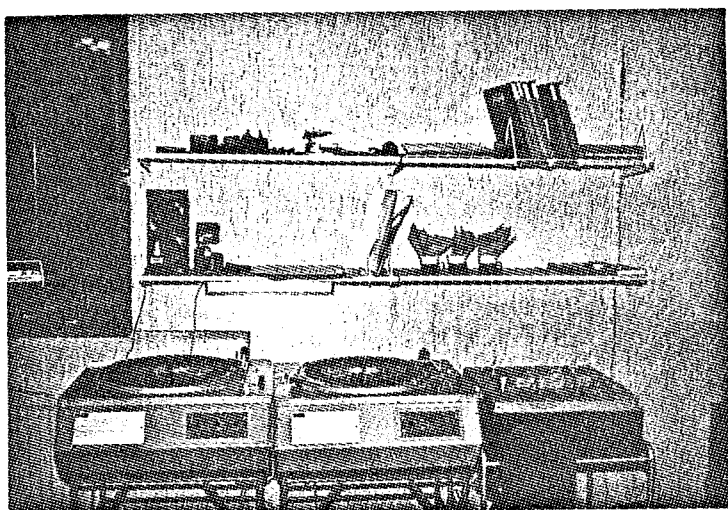
21.30 Premiärmorgon från Pingstkyrkans studio "Radio Hässleholm" sänds direkt med bl a kommunalrådet Arvid Jönsson, pastor Sven Strömberg, närradioföreningens ordförande Helge Persson, Jacobsskolans Hasse Nilsson och representanter från HAIS och Studieförbundet.

Sändningarna kan tas emot på 98,9 MHz i Sösdala, Vinslöv, Hästveda, Bjärnum och troligtvis även i Tyringe.

Gott råd: Kan man ej höra programmet bra där radion står i rummet, bör man flytta radioapparaten eller förlänga antennen med en tråd!

Hässleholm blir den fjärde orten i Skåne som får närradio efter Malmö, Lund och Helsingborg. Närmaste närradioort är annars Älmhult.

Information kring verksamheten kommer att delas ut till alla föreningar från närradioföreningen inom kort.



Ovan syns två "stöddiga" skivspelare. T.h. syns två spekulerande studio - män. På nästa sida kan ni beskåda ett litet bildkollage från Håssleholm.



Tack för Din lyssnarrapport från RadioHåssleholms premärkprogram onsdagen den 2 mars kl. 21:30. Programmet var direktant. Vi vill verifiera din rapport, som är helt korrekt. Din rapport har nummer 6. Lycka till i Ditt DX:ande. Vänliga hälsningar

 Sven Strömberg, producent.

=====



Michael Andersson
 Kronatorpsgratan 66 B
 21226 MALMÖ

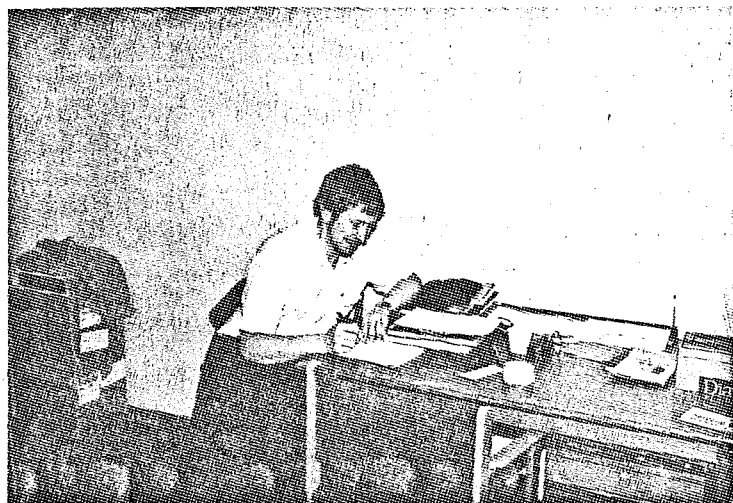
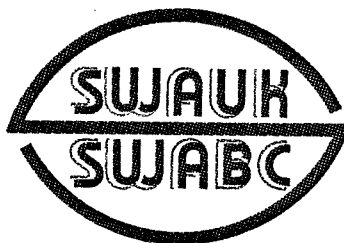


Foto: ACE
Laboratorieslab: BGO





SWABC startade den första Maj 1979. Idag sänder man tjugofyrtimmars på elva språk på sju olika frekvenser.

Område i Namibia som inte nås av FM-servicen får nöja sig med kortvågssändarna i Hoffnung nära Windhoek. Även om dessa program är avsedda bara för den inhemska befolkningen så har naturligtvis reaktioner inströmmat från hela världen. /Ett finare sätt att säga att man fått lyssnarrapporter, dvs./.

Huvudkontoret för bolaget ligger i Windhoek, med lokalkontor i Rundu, Oshakati, Khorixas och Okakarara.

Bolaget styrs av en autonom styrelse. Den tillsätts av regeringen.

Bolagets personal uppgår till ungefär 400 personer. De är anställda på många olika område som tex programverksamheten, tekniska sidan, administration och annat.

Programverksamheten och det tekniska är indelat i nyheter, reklam, räkenskaper, programkontroll, licenser och det administrativa.

Som alla andra nationella stationer så försöker man få ett så brett programutbud som möjligt. Man sänder därför sänder man informativa program, utbildnings-, upplysande-, underhållnings- och naturprogram.

Programmen görs, så mycket som möjligt, och sänds av SWABC egen personal. Men är det så det kniper kan man få materiel från SABC i Johannesburg, främst då till programmen på engelska och Afrikaans.

Man gör dagligen nyhetsbulletiner på elva språk. SWABC har fått nyheter från SAPA:s nyhetsbyrå sedan den förste Mars 1981.

Man skriver nyhetskommentarer till Radio Owambo, Radio Herero, Radio Damara/Nama, och Radio Kavango. Nyhetskommentarer står man oxå till tjänst med på fredagar i de engelska, tyska och afrikaans-programmen.

Den första televisions-utsändningen ägde rum den femtonde juni 1981 i Windhoek. De första programmen kom från SABC-TV. Sedan den första July 1981 har man även sänt reklaminslag gjorda av den egna reklamavdelningen.

Den förste oktober började man "på riktigt". Servicen består av endast lokala programmen



En styck kvinnlig nyhetsuppläsare



OB-bussen ute på turné



Nyhetsredaktionsrummet. (22 bokstäver).

U.K. RULES-O.K.



The Radio Bristol Experience...

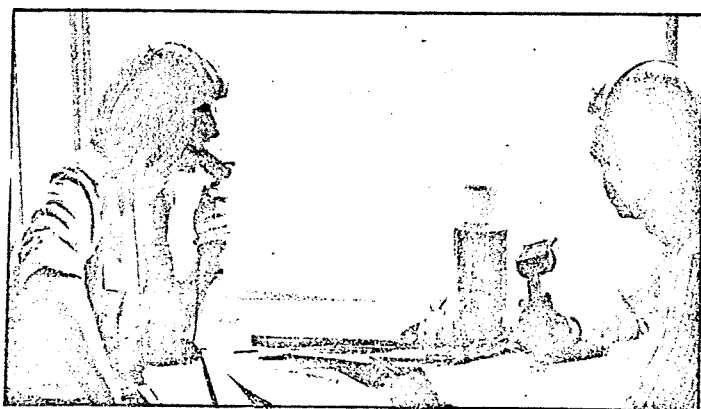
Wäll, in diss nymmer så fortsätts Roger Bennetts to berätta om Radio Bristol. Det började han med i förra numret, som en hjälp för de icke så minnesgodas. För som anser sig vara friska å det huvudsakliga men likväl ej kan dra sig till minnes inledningen till artikeln, så beror det troligen på att ni antingen lider av storhetsvansinne eller att det är första gången ni håller en Smocka i näven. Nu knackar visst en viss Mr. Roger Bennet mig på axeln och ber mig sluta med denna veritabla schmutzkastning av läsarkretsen så att hans alster kan få bre ut sig över raderna. Nåväl, motvilligt giver jag slaget förlorat och överger min överåldriga skrivmaskin i Mr. Bennets våld. Men huken eder, Aj will bi bakk.

Här kommer då fortsättning från förra numret.

Besök från den kungliga familjen innebar fullt med reportrar som svärnade överallt. När Bristol firade sitt 600 års-jubileum så var drottningen på besök. Hon skulle åka genom Keynsham och jag fick jobbet att beskriva scenen. Hon skulle inte få tid att stanna men kommunalfullmäktiges ordförande skulle utbringa ett fyrfaldigt leve och Flottans musikkår skulle spela när hon åkte förbi.

Precis på rätt tid så lämnade studion över till mig, och jag började prata. Jag beskrev åskadarmassorna och dekorationerna -men fortfarande ingen drottning. Jag beskrev löven på träden, och molnen uppe i det blå. Fortsätt snacka, sade dom. Jag kommenterade en lång stund en hund som sprang lös omkring, och intervjuvade alla människor inom räckhåll om vad de ätit till middag. En halvtimme senare babblade jag fortfarande pådå plötsligt gick det ett sus genom åskådarleden, och drottningens bil kom inom sikte.

Min stora chans till slut -men alla hemskheters hemskhet. Flottans Musikkår klämmes i med God Save the Queen och BBC:s regler säger det att det är förbjudet att tala under Nationalhymnen. Så där stod jag som ett fån, såg hennes majonäs åka förbi, och ur synhåll. Då slutade musikkåren spela, och hade därmed på ett ypperligt sätt robbat mig på mitt stora ögonblick.



Roger Bennett, (till vänster. Men som vanligt ser väl mina kopior ut som man hade suddat med ett skitigt suddigummi. Så fläcken till vänster är Bennet), och Chris Denham direktsänder den första flygningen med Concord från Heathrow.

Men, jag var inte den ende som gjorde bort mig den dagen. En något förvirrad Chris Denham beskrev tidigare samma dag drottningens klänning som "gröna kombinationer".

Prinsessans Ann's bröllop var en annan av våra royal specials. Jag sändes mitt ut i en kohage vid Great Sommerset före gryningen för att göra ett reportage från festligheterna vid det inntilligande kungliga sommarhuset. Det var mycket mörkt, och jag kommer ihåg att jag fick göra min första rep-

ort med den växande insikten om att jag stod i något varmt, otrevligt och illaluktande.....

Under de tidiga åren-märkligt nog precis till den tid kom då BBC började få dåligt med pengar och började skära vilt bland våra anslag och timmar-ökade vårt omfång och nya program lades ofta till. Den nu döde Younis Mohammed kom till oss från den Asiatiska delen av befolkningen för att föreslå och sedan också genomföra Mehfil-programmet som nu leds av hans vän Tom Mehra. Bondeföreningen samarbetade gärna med oss med att göra ett lantbruks-magasin, som var speciellt värdefullt under tork-sommarerna på sjuttiotalet och när mul- och klövsjukan härjade.

Horder av barn svärmade i högkvarteret på lördagsmornar för att "hjälpa" Ken Blakeson, Jeremy Orlebar, Spike, Ed & Co. med att genomföra vårt populära barnprogram Calico Pie. Folkmusik fans fyllde Studio One med en fin stämning och sin musik under Sarah och Sheilas ledning. Vårt

Jazz-Tempo spelade in stjärnor som Humph, Chris Barber och Bud Freeman i the Parad Gardens i Bath, the Dutch Swing College i Colston Hall och Ackers original band i Pensford Village Hall.

Lokala händelser är naturligtvis det som en station lever på.

Under ett val så servade vi både våra lokala lyssnare och BBC landstäckande nät med resultat-service. Politiker från alla partier medverkade i vårt program. En som aldrig kommer att glömma det programmet är Jack Aspingwoll, nu Parlamentsledamot för Tory. Detta var hans första radioframträdande och han tillfrågades om han ville sammanställa hans partis åsikter så blev han så nervös att det blev ett tötält, tekniskt uheld i hans hjärna. Det hela slutade med att programledaren Brian Roberts fick läsa upp vad han skrivit ner.

Och man kan inte hålla politikerna borta från det dagliga livet. Person-mot-person program är ofta uppskattade. Nuförtiden så tar Radio Bristols lyssnare det för givet att man kan ringa upp och argumentera med politikerna. Men det var med pionjärandan i behåll som Derek Robinson och John King första gången utmanade lyssnarna i en verbal brottningskamp på söndagar i "In my opinion".

Kändisar? Vi har haft massor av dem under dessa tio år. Vi har mött Ronnie Barker, Charles Aznavour, Neil Sedanka, Ella Fitzgerald, etc. Kenny Everett gjorde faktiskt sina första radioshower hos oss efter sin tid i förnedring på TV. /Personligen tyckte förstas jag att hans TV-Shower var f-n så roliga/. Men 99% av de som medverkar i Radio Bristol är inte stjärnor utan vanliga människor.

Den här artikeln skulle kunna hålla på i evigheter. Jag bara fortsätter att minnas saker. Som den gången jag flög Concord till Spanien och tillbaks på mindre än en eftermiddag. Samtidigt hade Tony Benn frivilligt anmält sig att kommentera den uppvisning Concord skulle göra över Bristol.

Samtidigt sände jag också uppeifrån planet, med miken i ena handen och spy-påsen i den andra-ty jag var enormt luftsjuk.

Människor, ja sådana har vi haft en hel del olika av. John Walmsley, som led av kronisk försovning. Kom alltid precis när 7-pipen tonade ut och genomförde ändå alltid Morning West med en genial proffessionalism, undantaget en baksmälla, skjorta som aldrig var nedstoppad och en bil vars motor fortfarande gick ute på parkeringsplatsen. Mrs. Treasure, vår egen lilla städskärring som har dammsugit varenda morgon innan gryningen i tio år.

David Wayne som organiserade en mänsklig mur runt vår DJ på en tidig ute-sändning, för att försöka förhindra att pick-upen blåste av skivan. Bill Salisbury som var hela Bristols hjälte när han under en sändning från Clifton Cathedral slängde ut en bomb från den fullsatta katedralen. Ända tills någon upptäckte att bomben var en pillerbuk. Eller den nye chefen Derek Woodcock, som cyklar till jobb, från Clevedon! Sträckangivelse och bild på bossen finnes på nästa sida.

Jul, och Andy Radford sprang omkring i kyrkorna för att få folk att sjunga högre. Den lilla oskyldiga förfrågan om några bönburkar, som nu är uppe i omkring 250000 kronor i gåvor från lyssnarna till gamla och behövande. Ett livsmedelsföretag som helt plötsligt dök upp på Julafton med 500 pounds med korv och ett berg av diverse pajer och frälsningsarmén som på något konstigt sätt lyckades dela ut dem. Gerry Parker som delade ut julklappar på ett hem för föräldrarlösa barn, och blev nästan rörd till tårar när barnen efter programmets slut frågade om de måste lämna tillbaka leksakerna nu.



Här har vi då cykelhjälte Nr 1. Avståndet är nämligen långt. Jag hittade det inte på kartan.

Där finns många fler episoder att berätta om. Som när en gris löpte amok i en av våra studios, eller när vårt trampebilsloppsprogram slog sig in i Guinness rekordbok som det längsta radioprogrammet.

Det här löper faktiskt risk att bli världens längsta artikel. Jag slutar nu. Därmed tackar vi Roger Bennett och fortsätter på nästa sida med





Radio Clyde blev en succé redan från början, det är inte dem enda för ILR, men det var den första. Nog så viktigt var också att Clyde's succé kom i ett läge som var viktigt för ILR, både finansiellt och politiskt.

Målet från början var att göra bra program, /!/, och på det sättet få folk att lyssna. Detta i sin tur skulle göra att diverse bolag skulle vilja annonsera, och på så sätt skulle man få in pengar. Detta är naturligtvis samma sätt som alla andra stationer arbetar. Ibland funkar det, ibland inte. Den här gången gjorde det.

Hel landet men kanske speciellt Västra Skottland behöver succé-historier. Och en succé var det ju.

60% av befolkningen lyssnar i genomsnitt 13,6 timmar i veckan. ~~44%~~ av allt radiolyssnande i Västra Skottland ägnas åt Radio Clyde. Det är en av de högsta siffrorna i UK. Radio One har 33%, Radio Two 8%, Radio Three 1,2%, Radio Scotland 11,4% och Luxembourg 1,1%.

Bra kontakter med näringslivet och en lojal personal, gör att man har en "harmonisk" stämning på stationen. Stationen fyller tio år i år, och det är först nu som man, trots succén framför allt i början, tycker att man börjar få stabilitet.

Programverksamheten är i första hand studio-baserat från A och C-studierna där programledaren själv kontrollerar alla mixrar, mickar, cartridges, skivspelare och bandspelare, som är uppbyggda runt om den specialbyggda konsolen.

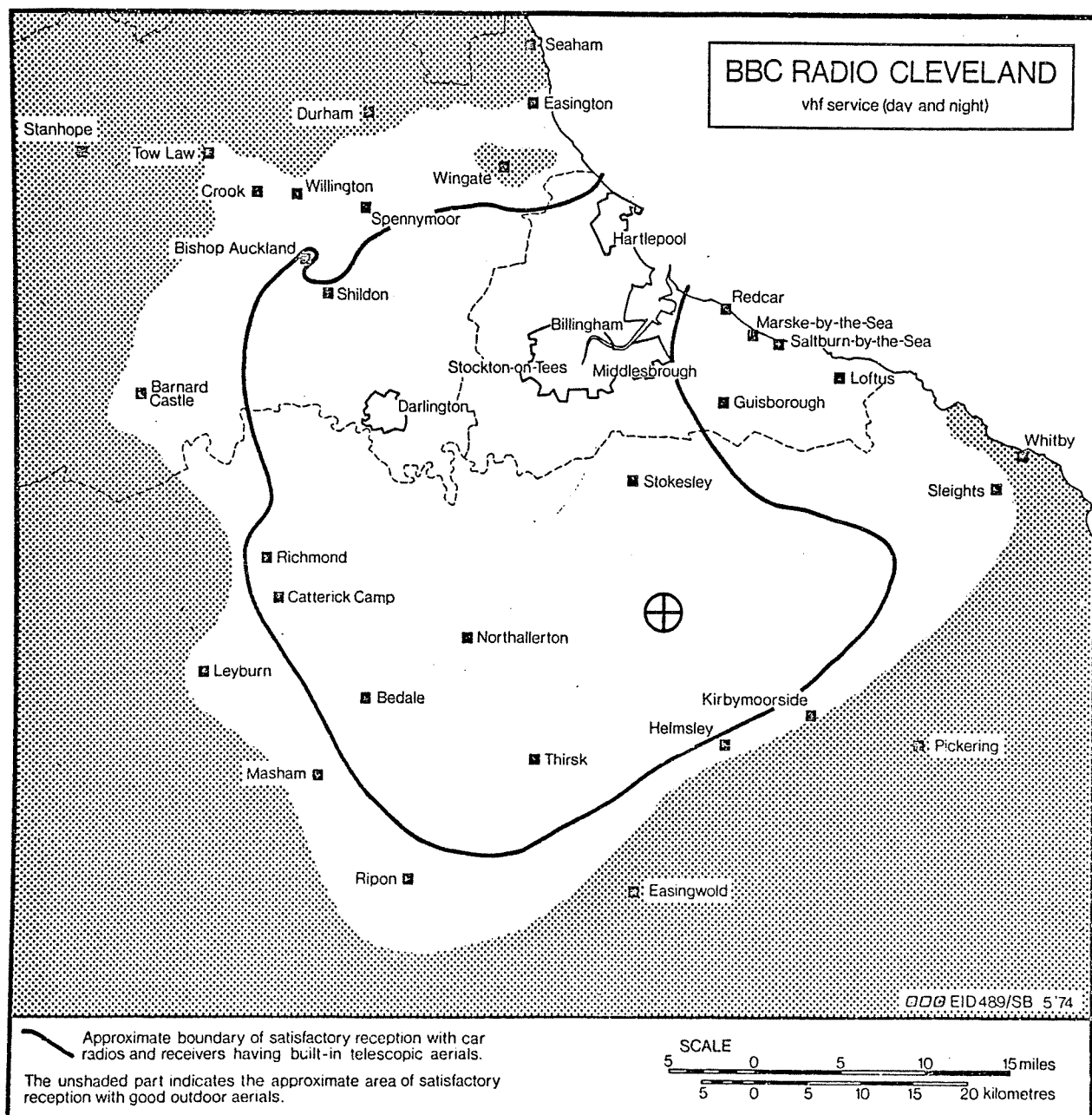
När för-inspelade program sänds så ockuperar en tekniker "heta stolen", som då ser till att reklaminslagen kommer rätt in på de tomma ställena i bandet.

Bakom de olika programledarna, (det finns tjugofyra olika, varav åtta är heltidsanställda), så finns ett produktionsteam på sju personer. Varje enskild av dessa är ansvarig för en del i produktionskedjan. Man har också ett rätt så stort skivarkiv med ungefär 35-40000 LP:s och 30-35000 singlar.

Utomhussändningar, från en massa olika platser och tillställningar är reguljära och populära aspekter av live-sändningar som möjliggörs av en hel del imponerande OB-material. Man har bland annat en 37-foot lång lastbil, med en studio inuti och en utfällbar scen där DJ kan hålla till. Man har också två andra bilar som ser till att det låter hemma i lådan. Det senaste tillskottet till denna karavan av bilar är en 46-foot lång lastbil med en helsickes massa utrustning. Bland annat 46-tracks inspelningsutrustning. Den är rätt så unik utanför Amerika, kostade när den köptes för en fem år sen cirka 1700000 SKR och special byggdes för Radio Clyde av Ken Eastlake. Mobilen är både sofistikerad och ombytlig. Den kan användas till allt från att spela in en hit single till att banda en såpopra för TV. När inte Radio Clyde behöver den så är till uthyrning. (om ni är intresserade alltså). Allt från Radio Clyde, på nästa sista hittar lite, (mycket lite, skandalöst lite), om Radio Trent.



BBC Radio Cleveland 194



BBC Radio Cleveland började sända på nyårsdagen 1971. För närvarande så sänder man till omkring en miljon människor i de område som heter County Cleveland, North Yorkshire och South Durham och man sänder omkring tio timmar om dagen. Man anser sig vara bäst på sport och nyheter. Man har omkring 35 anställda, och man sänder på 96,6 FM och 1546 kHz. Man hoppas kunna börja sända i stereo när man flyttar in i nybyggda lokaler i April 1984. Så får vi varken eller har plats med mer.

DX-LÆGER

AV BGO



Ja, jag blev hotad av avstängning och lemlästning ifrån resten av "de fyras gäng, om jag inte skrev, så därför tyngar jag mina stackars förtvinade hjärnceller nu.

Var var vi nu då? Jo, det hände sig en helg i den drypande svenska våren i nådens år 1983, att tre förväntansfulla DX-are vid namn ACE, HMR och Björn "klumpen" Gröhn, var på väg ut till ACE's sommarstuga i Saxtorp. Vårt mål var att skaffa oss en rapport på Sri Lanka, som hade hyrt ut en timme av sina program till Adventist world Radio. De hade i sin tur lovat att verifiera alla rapporter.

Nåväl, efter tre kvarts sittande i Mickes folka, med mina ben vikta runt nacken, kom vi fram till Michaels stuga. Där började jag med en rit på gräsmattan, likt en fjäril som pumpar blod i sina förtorkade vingar, så försökte också jag få blod i mina extremiteter, som jag i normala fall brukar gå på, dvs benen.

Efter att ha plågats av tipsextra, drogs antenner ca 60 meter i västlig riktning. Morgan fick som vanligt agera antennupphängare på hans fabulösa längd.

Vi embarkerade därefter hela gillestugan och bredde ut våra apparater. Våra maskiner var en st SPR-4 samt en Collins 392, plus diverse bandare, filter, antenntuners m m.

Natten förflöt med djupsinniga diskussioner med ackompanjemang av Morgans snarkningar. Till vår stora förvåning brakade det in alla möjliga lattar, däribland R Carabobo, som bandades med förhållandevis bra styrka.

Det är helt enkelt fantastiskt sådana antennmöjligheter det finns hos Michael. Om man bortser från att man är tvungen att dra ca 30 meter koax, så är det fullt möjligt att dra 500 m i västlig riktning och samtidigt utnyttja kraftledningsstolparna som löper längs den 500 meter långa och raka vägen utanför Micke. Frågan är bara; blir det något brum från elledningarna? Ja, den saken återstår att prova ut, för såvitt jag vet, har ACE inte gjort några konkreta försök.

Fram emot klockan halvtre hördes ljudliga kurranden från tre hungriga magar. Detta åtgärdades med hjälp av mackor och mjölk.

En lite dum sak, var att vi hade glömt att ta med mer än ett par hörlurar och detta enda par, tillhörde mig. Michael fick köra genom sin högtalare hela tiden och det blir i längden ganska jobbigt, både för mig och ACE. (för att inte tala om ACE's föräldrar)

Med mycket sömndruckna ögon kunde vi konstatera att klockan masat sig fram till Sri Lanka-dags, detta på frekvenserna 9720 kHz och 15245 kHz. Vi hade redan innan konstaterat att 15-mb var totalt dött, så det enda som återstod var 9720. Stark jamming var det första vi upptäckte, men efter en stund kunde vi skönja en man som sjöng religiösa sånger, eller var detta också en störning. Ja, det får vi aldrig veta eftersom vi inte hade hjärta att skicka iväg en sådan innehållslös rapport. Risker är för stor att de inte har någon kontroll alls. Det har jag erfarenhet några gånger på de sk större stationerna.

Det bar sig inte bättre än att vi drog oss tillbaka och lade oss att sova, Michael där uppe och HMR och jag i källaren. Morgan sov redan när det blev aktuellt för vår sömn. Jag irrade trött och irriterad omkring i källaren, på jakt efter något att täcka min kropp med, tex en filt eller så. Det enda jag kunde hitta var en smal, kort och tunn mormorssjal, som jag förtvivlat försökte täcka min frusna lekamen med. På detta viset låg jag huttrande fram till klockan var tio. Då jag väcktes, hade min kropp kallnat; kroppstemperaturen var väl i detta skede ca 25 grader Celsius. När jag reste mig upp ur soffan och tittade på golvet där Morgan låg, såg jag att det hagalna håriga monstret hade två tjocka filter på sig. Jag har aldrig varit så arg! Så var också denna dag förstörd. Men, men! jag har börjat vänja mig vid det här laget.

73 de BGO

FLIMRET

-OCH ANNAT BRUS



Henrik Nykvist
Gårdskullav 1A
434 00 KUNGSBACKA
0300 - 120 62

Ja, nu är det inte långt kvar till de första E-skipen. Vi kan nog räkna med att from början av maj kan det vara värt att börja kolla kanal 2 dagligen. Förra året startade säsongen med en kanonöppning redan den 9:e maj, med finfina styrkor långt upp på FM-bandet. Så det är verkligen dags att se över antennparken så att den är i trim n är kondsen sätter i. Över till spalten..

Ja, striden om huruvida LJN hörde BFBS eller BBC 2 går vidare. Först ger vi ordet till DasK: "Sänder UK överhuvudtaget över 100 MHz?". Red har kollat upp saken, och fann att över 100 MHz i UK ligger nyttotrafik som tex brandkår & snutar. Inga rundradioprogram där inte. Dock har LJN hört av sig, och sagt att han faktiskt fått rapporten verifierad, men som han själv kommenterar "med ett Tower Bridge-kort utan någon frekvensangivelse". Red antar att BBC tyvärr är lika "bra" på att kolla rapporter som Radio Moskva m fl. LJN säger också att BFBS inte är listade i WRTH på 101.5 MHz. Nej, det är de inte, men man har faktiskt en sändare i Bielefeld med 100 kW på denna frekvens, och den är ganska vanligt rapporterad vid tropo. Kanske man skulle i samma nhanget påminna om att WRTH inte är någon arkivnormal, det finns glunk där med.

LJN har också ett par frågor. "Om man bygger en 75 ohms antenn, ska då direktorerna ha kontakt med bommen (som är av aluminium)?". Red vet inte exakt, så ett rakt svar är inte att vänta förrän i nästa nummer. Svaret på fråga 2 är däremot lättare: "Hur många direktorer kan man sätta på en FM-antenn utan att den blir för smalbandig på FM-bandet?". Svaret är i princip hur många som helst, för problemet med smalbandighet dyker inte upp förrän vid ca 50-60 direktorer, och så många tvivlar jag på att LJN tänker sätta dit. Dock är fenomenet att ta på allvar om man ska bygga en UHF-antenn där våglängden inte utgör något hinder för många direktorer. Fråga 3 från LJN är också lätt att svara på: "Hur långt separerade från varandra i höjddled ska två "pinnar" i en dubbelreflektor vara?". Ja, reflektorn ska för att verka maximalt vara 1.05 ggr dipolens längd, och ska då med en dubbelreflektor bilda en kvadrat med 1.05 gånger våglängdens sida. Kort sagt: $\frac{1}{2}$ våglängd under bommen placeras en reflektor, och den andra $\frac{1}{2}$ våglängd ovanför bommen. Till sist fråga nr 4 från LJN: "Ska avståndet mellan reflektorn och dipolen samt mellan alla direktorerna vara $\frac{1}{8}$ våglängd på en FM-antenn?". Svar: Ja.

Men det "jaet" ska tas med en nypa salt, för det finns otaliga sätt att konstruera en antenn. Detta är dock de mått som man ska ha för att just få en så bredbandig Yagi som möjligt. Om man istället vill optimera den för en speciell frekvens, ska vissa justeringar göras i beräkningsformlerna. Senare i vår ska vi ta med en ritning på en Yagi som är optimerad för 50 MHz.

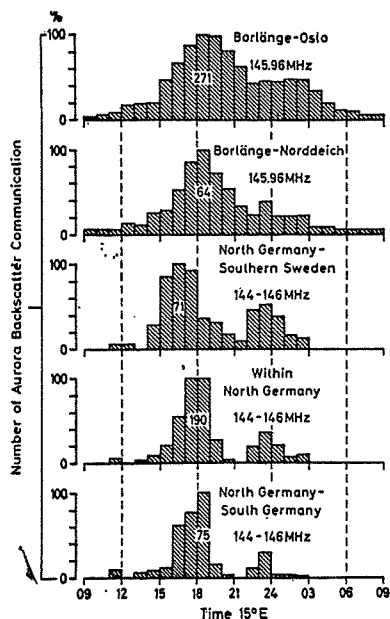
Programmet som jag publicerade för några nummer sedan har visat sig vara felaktigt. Det fattas nämligen ett "=" efter 0.95 funktionen i programmet. Utan den fungerar programmet varken på den vanliga eller LCD-varianten av TI 57:an. Tack till DasK för påminnelsen..

KORREKTUR:

Hoppas att ingen av er försökte ta kontakt med Box 42 i KÄLLERED efter mitt tips i förra numret? Det är nämligen bortslösade pengar, ty boxen är inte längre aktiv. Ursäkta min plump..

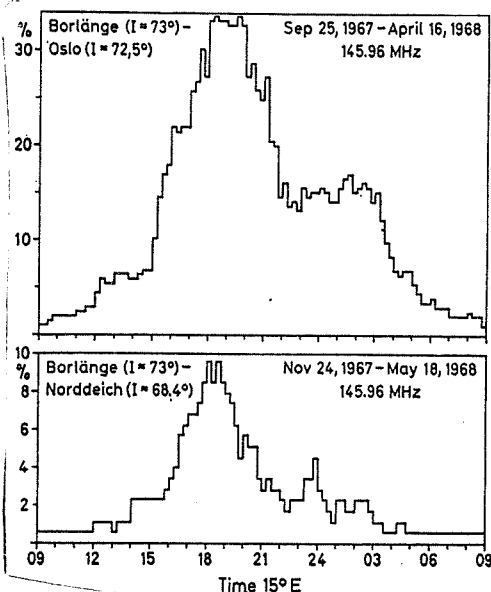
TIPSEN/LOGGARNA:

Inför den stundande säsongen, och den rusch i bidrag som då förmodligen (?) e' att vänta, vill jag ge er en normal i att skriva era loggar. Det blir nämligen en aningen lättare för mig att skriva ut spalten om allt är enhetligt uppställt. Således skulle jag bli glad om ni ville ställa upp era inskickade loggar enligt: datum-tid-frekvens-SIO-station-land-kommentar-signatur. Tiden i SNT såklart, och frekvensen i kHz. Kanske jag också ska påpeka att "DX" verkligen betyder "distanslyssning", och då är det väl inte DX att rapportera R. Kronoberg, eller hur TBK? Fast du får ändå poäng i Cupen för din uppställning om vad som hörs på FM-bandet i Skåne. Vi tar med listan nån gång när vi har plats.



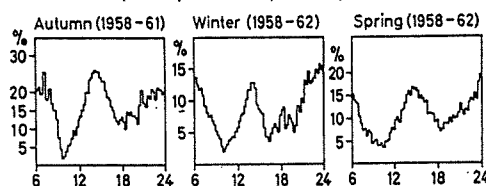
Här till vänster kan ni beskåda en sammanställning utav den procentuella delen av dygnsvariationerna av norrskenen på olika breddgrader i Europa. Materialet är sammantällt på Max Planck-universitetet i Lindau-Harz i BRD, och baseras på mottagning av den norska 144 MHz-stationen SK4MPI i Oslo. Vi ser att ett utpräglat minimum infaller på morgonen och mellan 2100-2200. Maxima infaller mellan 1700-1900 och ett mindre utpräglat maxima runt midnatt. Här nedan kan ni beskåda en sammanställning av ett antal auroraöppningar under slutet av 1960-talet. Av värdena att döma, verifieras de förut antagna teorierna om maxima/minimi-tidpunkt rätt bra.

Mätningarna är gjorda i Borlänge på 73 grader nordlig bredd, Oslo på 72.5 och Norddeich på 68.4 grader nordlig bredd. Mätfrekvensen var 145.96 MHz (2.05 m)



Till sist ser vi i figur tre fördelningen i tid för auroraobservationer på ca 76-77 grader nordlig bredd. Skillnaderna i tidpunkt mellan dessa mätningar, och de båda tidigare, förklaras med att reflexionerna sker söder om norrskenens centrum för stationer belägna på lägre breddgrader, medan de sker norr om zonen centra över 70 grader ungefär.

Kemi (I=76°) - Kiruna (I=76.7°) 92.8 MHz



Smockans handlexikon för FM-TV-DX-are, ja det är vad detta ska bli. Vilka stationer kan tänkas höras, och hur svarar de? Vi börjar med TV-band I, fortsätter med UKV & slutar med VHF III och UHF. Men nu....

Belgien: Antwerpen kanal E2 med 0.1 kW och vertikal polarisation är sällsynt. Då är Liège på kanal E3 med 100 kW & horisontell polarisation mer vanlig. Svarsvilja: okänd.

Finland: Taivalkoski på kanal E2, Tervola på E3, Ruka och Voukatti på E4 är mkt vanliga under ex. Tampere på E2 med program 2 är lite ovanligare men de svarar alla mycket bra.

Frankrike: Kan förekomma på följande kanaler; Bastia F2, Caen F2, Limoges F2, Troyes F2, Ajaccio F4, Besançon F4, Boulougne F4, Carcassone F4, Hyeres F4, Nantes F4, Serres F4. Förutom att frekvenserna inte alltid går att ta in på en svensk TV, stämmer ej

linjeavlänkningen, och en fransk TV-bild har en tendens att falla ur synk. Men får man ihop en rapport, svarar man bra.

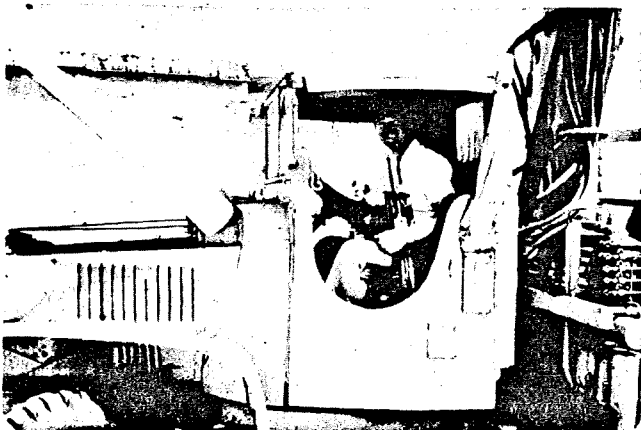
Island: Stykkisholmur E3, Skalafell E4, Gegneheidi E4 kan ses under E-skip. Svarsvilja okänd.

Irland: Maghera motsvarande kanal E3 är en vanlig sommargäst. Svarar med QSL, info & dekaler.

Italien: Monte Caccia IA, M. Cammarata IA, M. Nerone IA, M. Penice IB, M. Faito, Crotone IB, M. d'Elio IB, Torino IC. IA motsvarar E3, IB motsvarar E4, IC ligger utanför VHF I och kräver en specialmottagare. Svarar bra om man ber snällt.

Har du nånsin önskat att du kunde starta en radiostation någonstans, någon dag, utan några tekniska- eller skötselbestämmelser att rätta sig efter, ingen statlig inblandning eller möten man måste gå på, och ingen statlig inspektör som ifrågasätter allt vad du gör?

Med andra ord, att göra det på ditt sätt! Detta har Paul Hunter, teknisk vice-direktör vid CHIN AM/FM i Toronto, Kanada, upplevt de senaste åren i Mellanöstern. Han berättar:



(Paul Hunter, ler trots motgångarna)

Projektet var en kristen radiostation, upprättad i ett litet, okänt land: Libanon. Landet är 10 000 km² stort och är under major Saad Haddads befäl. Det enda tekniska rättesnöret var att få igång en AM-sändande station så snabbt som möjligt.

Allt det här verkade underbart, med 1 undantag. Stationen skulle byggas mitt i en aktiv krigszon!

Det är inte så konstigt att High Adventure Ministries i Van Nuys, Kalifornien, tänkte ut och åtog sig projektet.

HIGH ADVENTURE BROADCASTING NETWORK
BOX 7466, VAN NUYS, CALIFORNIA 91409

High Adventure Ministries ordförande är en evangelist vid namn George Otis, som tidigare var VD på Lear Jet Corporation. Mr. Otis mötte först major Haddad, Libanons president, i mars 1979, efter att ha blivit ombedd av Israels president. Mötet skulle vara ett försök att upprätta ett sätt att hjälpa de kristna som

lever i det krigshärjade Libanon, avstängda från andra kristna kyrkor i världen. Man kom överens om att en radiostation i Libanon skulle vara till hjälp att ge hopp åt folket i området och ge ett visst mått underhållning. Således gjordes stationen känd som "Voice of Hope".



(George Otis och major Haddad blir överens om att starta stationen Voice of Hope)

Jag träffade Mr. Otis första gången som följd av ett TV-program i Toronto i början av april 1979. När jag hörde honom beskriva detta krigshärjade lands behov, stod det klart för mig att jag från den dagen med säkerhet skulle bli kraftigt inblandad.

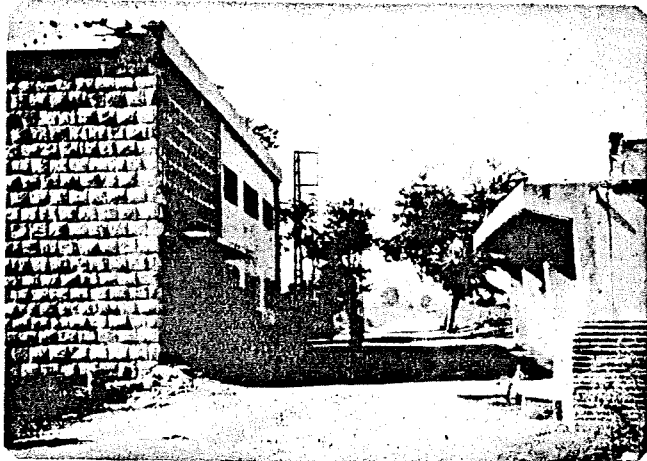
Man insåg att man inte kunde göra särskilt mycket förrän platsen hade undersökts, och så, beväpnade med en bärbar fältstyrkemätare, en liten portabel digital frekvensräknare och den senaste utgåvan av WRTH, gjorde vi vår första resa till Mellanöstern.

Man visste inte mycket om de senaste frekvenstilldelningarna, och ännu mindre information var tillgänglig om markens konduktivitet¹, så det blev en viktig faktainsamlings-resa.

Libanons närmsta och vänligast sinnade granne är Israel, och därför var det nödvändigt att samordna allt vi visste med det vi kunde skrapa ihop från israeliska källor. Anteckningar gjordes och fältstyrkor mättes från så många stationer som vi kunde upptäcka inom målområdet för att upprätta rättesnören för markkonduktiviteten. Ytterligare mätningar gjordes

¹) markens elektriska ledningsförmåga

på många kanaler i samtliga band. Dessa ställdes sen upp i tabeller m.h.a frekvensräknaren för att få rätt kanal. Vi eftersträvade att hålla oss till kanaler som obehindrat erkändes av EBU (European Broadcast Union). Vi lärde oss emeller - tid snart att inte alla länder rättar sig efter EBU.



(Byggnaderna t.v renoverades för att användas som studiolokaler av "Voice of Hope")

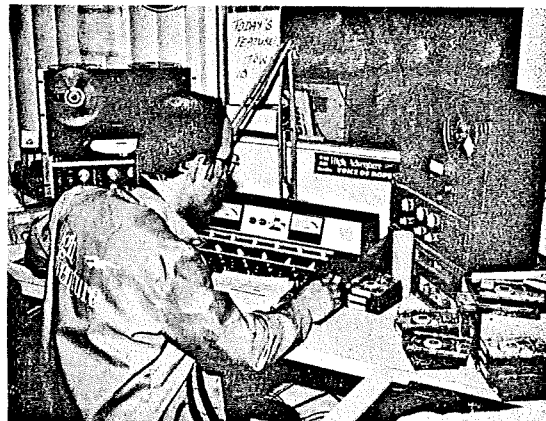
En viktig del av resan var att skaffa en bit mark, något så när säker och plan, som skulle göra det möjligt för oss att installera ett bra jordningssystem. Efter det att alla fakta hade utväxlats, beslutades det att vi skulle använda en effekt av 10 kW tillsammans med ett tvåtorns riktat antensystem, som riktade signalen till de mest koncentrerade områdena i norr och söder.

Det riktade antensystemet konstruerades och installerades av Gordon Elder från Elder Engineering Ltd.², King City, och avstämings- och "fasningsutrustning" inköptes från Geleco Electronics Ltd., Toronto. Studioutrustning konstruerade & byggde McCurdy Radio Industries, Toronto och de båda 700-metersmasterna donerades och upprestes av US Tower Co., Oklahoma. Två Sintronic 10 kW sändare valdes, eftersom de innehåller ett heltransistoriserat HF-drivstegssystem och en syntesgenerator för frekvensvalet. Detta var av största vikt, p.g.a osäkerheten ang. frekvensfördelningen i Mellanöstern, och visade sig vara till stor nytta kort efter att stationen var i luften.

Man bestämde att så mycket av utrustningen som möjligt skulle köpas in i Nordamerika. Det mesta samlades ihop i Toronto och sändes vidare per båt och flyg till Mellanöstern. Detta gjorde det möjligt för oss att samordna alla delars och

all personals framkomst med varandra, utan alltför många problem.

Den 19 augusti 1979 möttes en personal omfattande ungefär 10 människor från Nordamerika på Arizim Hotel i Metulla, Israel och konstruktionsarbetet började.



(Chuck Pollak, vice sändningsordförande)

Mindre än två dagar efter vår ankomst hade två stora förpackningar med all studio-, sändnings-, avstämings- och fasningsutrustning och antennmast anlänt. En syn för gudar, minst sagt (ursäkta översättningen):

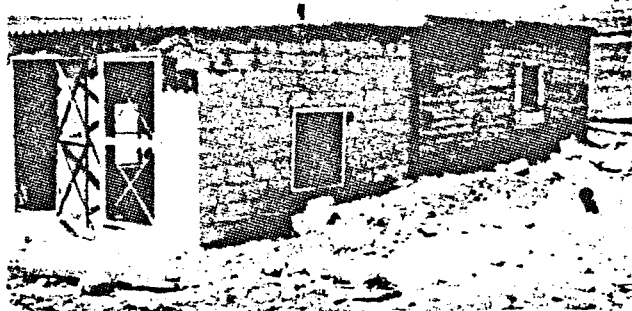


(Lådor med utrustning för Radio WORD anländer i Metulla, Israel)

Under tiden renoverade vi en liten betong byggnad, som sedan länge stod övergiven, för att lämpa sig för sändaranordningarna och ett 3 x 3 meter stort rum byggdes till för två 55 kW dieselgeneratorer - ett måste, eftersom ingen ström fanns tillgänglig vid sändaren eller studion. Ännu ett problem var att båda sändarna hade tappats i marken* av misstag när de transporterades på land, vilket resulterade i

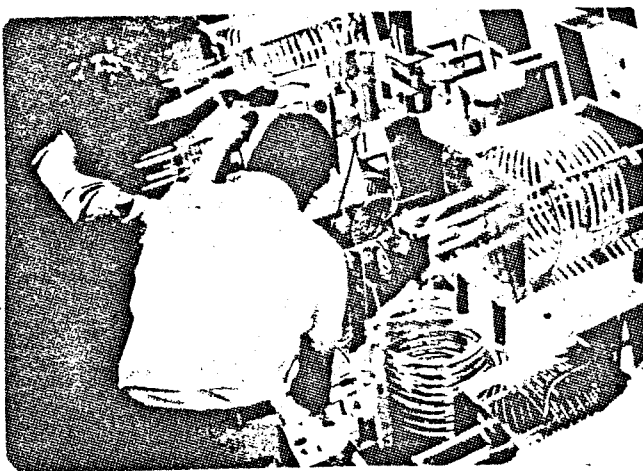
²) Ltd. = Limited = AB

*) Hädelse



(Sändarbyggnaden, med generatorbyggnaden i anslutning)

förseningar med att sända med full effekt. I mitten av den tredje veckan påbörjades arbetet med avstämnings- och fasningsutrustningen.



(Den anlitade Gordon Elder justerar den nya stationens fasningsystem)

Medan vi närmade oss premiären, jobbade arbetslag dag och natt, och spänningen stegrades, men trots alla missöden-några tekniska, några som resultat av kriget - startade Radio WORD den 9 september, bara 3 veckor efter den dag vi kom till Metulla: Ett riktigt underverk!

Jag behöver väl inte tala om att det kändes som en belöning när representanter från ABC, NBC, BBC, Israeli News och andra amerikanska och europeiska nyhetsbyråer var närvarande på Voice of Hopes premiärdag i Libanon.

Projektet var inte helt utan problem - såväl vanliga som ovanliga. Till exempel: Att skaffa ett så viktigt material som trä, som så lätt togs för givet. Som tur var, hade det mesta av utrustningen, som kommit per båt från Toronto, förpackats i 3/4-tums plywood, vilket visade

sig vara värt sin vikt i guld, och som användes i byggnaden för sånt som arbetsbänkar och skjul för avstämningsutrustningen. Ett annat problem, som



(Gammal fransk tullbyggnad, som nu används som utsändningsstudio)

till en början verkade oövervinnligt, upptäcktes dagen då betongformarna skulle fyllas som grund för antennmasterna - leverantörerna tänkte tydligen inte komma in i krigszonen av försäkringstekniska skäl. Men med nästa morgon kom underverket: Dånet av två stora cementbilar som närmade sig sändarbyggnaden: Tydligen var de frivilliga i "armén för mobila uppdrag" bara för tillfället, så klart! Det lustigaste problemet av dem alla inträffade bara 15 minuter före start, då programkabeln - som vi dragit över ett par km fält mellan studion och sändaren - blev överkörd av en stridsvagn, som i sin brådska att besöka premiären, dessvärre stängde av stationen. I några minuter blev det panik, tills två tekniker vilt sprang mot en pressbuss, beväpnade med portabla radioapparater, hörlurar, kabel och kabelskalare, med oss efter, som beslagtogs för att köra längs vägen och leta efter kabelbrottet. Slutligen siktades brottet, lagades snabbt och stationen kom åter i etern, bara minuter före start.



(Bilden på förra sidan föreställer Dale Chote, då han, ögonblicken innan öppningsceremonierna utför några reparationer i sista minuten)

Sen dess har projektet visat sig vara mycket givande. Stationen har nog fått större presstäckning världen över än någon annan station som startats på sista tiden. Voice of Hope har även startat en ny trend i Mellanöstern med, ja, som du trodde, Bluegrass, Country&Western, och Gospelmusik !

Den totala kostnaden för stationen , blev nästan 3,5 miljoner kr, nästan fyra gånger mer än väntat. Nästan 90% av kapitalet har mottagits från kristna församlingar i Kanada och USA - en kärleksgåva från vänner i Nordamerika till det krigshärjade Libanons offer.



(Den här lilla pojken är en av många människor som behöver medicinsk behandling)

MÅLET

High Adventures uppgift är att föra fram fred, hopp, kärlek och Guds ord till den oroliga del av världen.

HIGH ADVENTURE BROADCASTING består av:

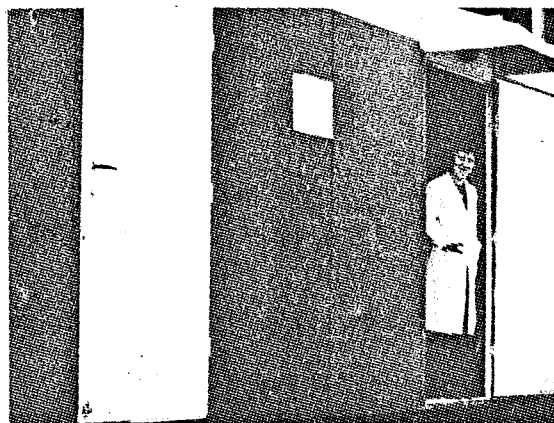
Mellanvågsstationen WORD - The Voice of Hope (MV 945 kHz (25 kW) och 1593 kHz): Denna kristna radiostation har varit vägen att framföra uppmanträn, hopp och en ny "vilja att överleva" till dessa plågade människor. Programformatet består av Country&Western-musik, psalmer, bibelläsning, bibelundervisning och nyheter.

Kortvågsstationen KING - The King of Hope (KV 6215 kHz):

En kraftfull KV-station som sänder samma budskap av kärlek och fred till halva världen. Sändaren är på 10 kW och antennen en TCI 613.

TV-stationen HOPE, kanal 12 - The Star of Hope:

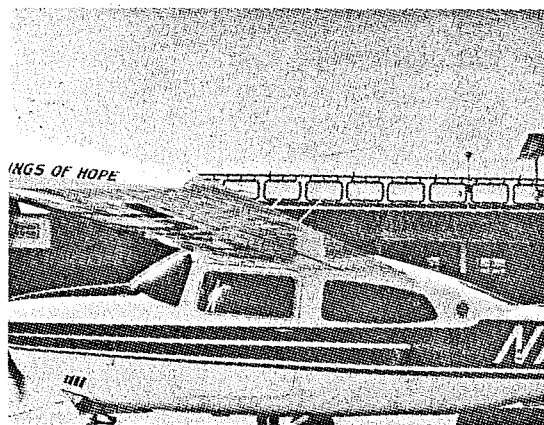
En färg-TV-station som sänder, eller ska sända på VHF kanal 12.



(Plätskjulsklinik, som snart kommer att ersättas, av High Adventure, med ny, modern apparatur)

Medicin, Tandläkare, Optik:

Redan har tusentals par utprovade glasögon delats ut gratis. Dessa glasögon är tillgängliga för hela det libanesiska folket. Tandläkare jobbar i skift med de mest angelägna tandläkarbehoven. Doktorer är det ont om.



(High Adventures flygplan som numera används som ambulansflygplan)

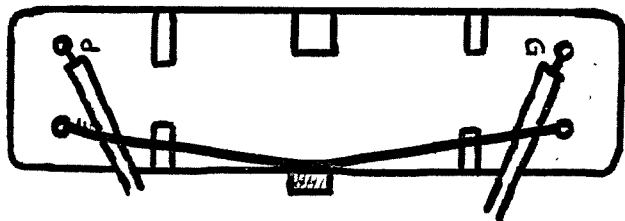
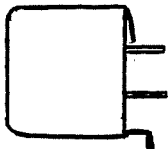
Wings of Hope kallas ett nytt plan, som används för att transportera sjuka till Israels sjukhus.

MODIFIERING AV NATIONAL DR 28/29 DEL 4

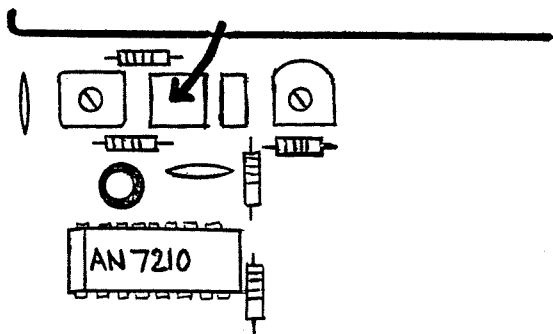
Hej igen!

Dagens modifikationstips (dojodojojojoing) blir hur ett mekaniskt filter med 2.4 kHz bandbredd monteras i radion. Filtret är från japanska Kokusai, och har typbeteckningen MF-455-1162. Det går att beställa från Swedish Radio Supply AB per telefon 054/10 03 40, lämpligen mot postförskott. Priset var i november-82 123:45 kr + frakt & moms, vilket blev 172:50 totalt, men det är det värt. Det är ca 13 x 15 x 45 mm stort och får lagom plats i radion, ev. tillsammans med ett subminiaturrelä för 6-9V som kopplar om mellan det gamla och det nya filtret m.h.a ljusomkopplaren. Och så här gör man:

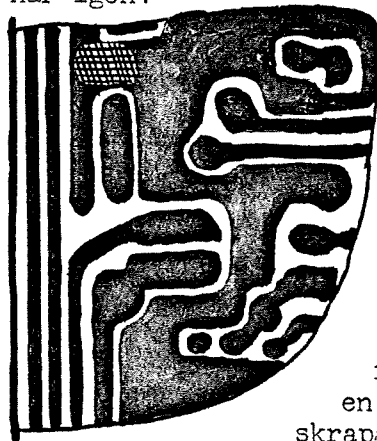
Först böjer man till det ena av de båda bredare blecken på filtret, som visas t.h., sett från kortsidan. Sen lödar man en flertrådig, förtennad kopparledning mellan benen märkta "E" och det tillböjda blecket (nedan). Passa samtidigt på att förtenna det tillböjda blecket med ett tunt lager tenn. Efter det lödas två mångtrådig, isolerade trådstumpar om vardera 5cm fast i benet märkt "G" resp. "P". Ledningarna ska dras tvärs över filtret, gärna under den tidigare tråden. Då ska det se ut så här:



Det spelar ingen roll om P och G förväxlas. Tänk på att trådarna ska vara så korta och tjocka som möjligt när det är färdigt. På det översta kretskortet, mellan IC-kretsen märkt AN7210 och högtalaren, sitter en vit, fyrkantig liten plastburk som är det keramiska MF-filtret. Eftersom selektiviteten (± 6 kHz / -60dB) ofta är lagom med detta filter, kan det vara en fördel att kunna koppla om mellan det mekaniska och det keramiska filtret, som sagt. P.g.a att ledningarna till filtren ska vara så korta som möjligt (max 3-4cm) måste omkopplingen ske m.h.a ett relä som styrs av ljusomkopplaren. Mer om detta i slutet. Där pilen visar sitter MF-filtret

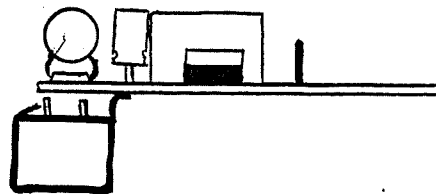


Det du nu ska göra är att lyfta loss kretskortet ur radion, löda loss det gamla filtret och vända kretskortet så att kopparledningarna kommer uppåt. Känns då det här igen?



Jag hoppas det, för jag har inte tid att rita det tydligare. Det är så här kretskortet ser ut rakt under MF-filtret. Det område som har märkts med  är stället där filtret ska fästas. Ta

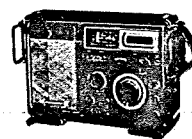
en skruvmejsel och skrapa bort lacket, och förtenna. Nu lödar du fast det tillböjda blecket på filtret med den förtennade ytan på kretskortet enl. bilden:

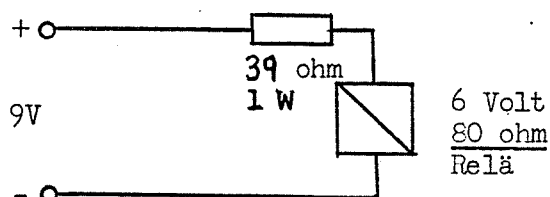


Detta ska vara kretskortet sett från sidan.

Sen kan man antingen löda fast de båda lösa trådarna där det keramiska filtret förut satt, eller, om man vill ha det gamla inkopplingsbart, sätta in ett litet 9Volt relä med 2-polig växling.

Vad jag vet finns subminiaturreläer inte för 9 men för 6 Volt. Ska man använda ett 6V-relä måste en spänningsdelare användas:





Pluspolen till reläet tar man ifrån ljusströmbrytaren. Det är bara att dra en sladd ifrån det nedersta kretskortets mittersta strömbrytare (ljusströmbrytaren) & till + ovan. Hur man kopplar in reläet t. filtren är väl för självklart för att beskrivas? Well, sätt nu tillbaka allting. Om det nya filtrets hölje skulle få kontakt med transformatorhöljet på kretskortet undertill, så gör det ingenting, eftersom båda är kopplade till jord.

Slutligen ska jag tala om att demonteringsanvisningar finns i DXS nr 9/82 och att jag kan besvara frågor innan kl 22 på tel 040-54 92 30.

Del 5 av denna spalt har jag lovat ska handla om hur man gör om man vill använda det yttre antennuttaget för MV- och LV-DX. Och så blir det också.

Vänliga hälsningar DaSK

DaSK

• TO MAKE CHRIST KNOWN TO AFRICA •

ELWA

QSL on 15. 085 mcs, at 1845 GMT
on November 2, 1960
Remarks: Thy for the report

BOX 192 • MONROVIA LIBERIA • SUDAN INTERIOR MISSION

VÄRT ATT VETA i SNT

H H EEEE J
HHH EEE JJJ
H H EEEE JJJ

OO OO OO
OO OO OO
OO OO OO

DAVID STRAND
Länsmansvägen 1
Phone: 40 - 54 92 30
S - 230 30 OXIE
Sweden

Posttjuv fast efter turné

Från Skåne i söder till Skellefteå i norr vittjade en 35-årig man brevlådor för att komma åt värdeförsändelser. För några dagar sedan anhölls han i Vänersborg där polisen nu försöker reda ut omfattningen av alltsammans.

Hittills tor polisen att det rör sig om 100 000-150 000 kr som mannen kommit över. Han har erkänt ett 40-tal stölder. Polisen fick upp spåret på honom sedan en man i Lidköping anmält att han inte fått en check som betalning för en gris han sålt. Checken kunde spåras till en ort i Värmland där 35-åringen löst in den. I måndags greps han och hanhölls. Exakt vilka orter han varit på vet polisen ännu inte, en del adressater har kanske inte saknat sin värdepöst. (Vänersborg -TT)

..och Gomorron, skåningar m.fl.

Ja, om ni tar er en titt till vänster, så ser ni att jag har hittat förklaringen till att Guyana BC inte har skickat varken mottagningsbevis eller svarsbrev. Jag får åtminstone ut 60 spänn på mitt rek. brev, hoppas jag. Nåja. Jag klippte den ur SDS den 26/3 ... Mmmmm-mat. Jag ska äta frukost nu, kl 09.16 SST, men de kommande tiderna står som ALLTID I SNT.

Vidare kan jag tala om att idag är i går i morgon, dvs. att klockan nu är 14.30 nästa dag, och allt är slött, inklusive mej själv. Det är ju lov! Jag har startat en prenumeration på Fading, men än så länge inte sett någon. DXF däremot har gått med på utbytet, SCDX har jag som källa än, och vad som händer ang. WBI (BBC MS) vet bara en viss Björn. Det som egentligen saknas är bidrag.

Nu följer den nästan bidragslösa spalten:

ALGERIET: Radio Algeria har hörts med sitt EE px kl 2100-2130 SNT på 15160 och 15295 kHz. (DXF)

RADIOIFFUSION-TELEVISION

ALGERIENNE

21, Boulevard des Martyrs

ALGER

ARGENTINA: RAE's utlandsprogram sänds enl. dem själv enl. nedan:

2000 - 0600 15345 kHz

0100 - 0600 6060, 11710 kHz

0830 - 1130 11710 kHz

9690 och 6180 kHz används inte mer. (SCDX)

Kl 2330-0000 har EE hörts på 15345. (DXF)

(Där 11710 står ovan skrev SCDX 11170 kHz men jag antar att det är fel - red.)

R.A.E

BRASILLEN: Radio Bras sänder EE till utlandet enl. nedan:

0300-0400 till Amerika 15290, 17830 kHz

1900-2000 till Europa 15390 kHz

(DXF, SCDX)

Radio Jornal do Comercio är en ny station som hörts i Danmark kl 2300-0200 på 9575.

Radio Guarujá sänder nu på 5974.8 kHz, 0.2 kHz lägre än förr, och därför hörs de

(DXF)

COLOMBIA: La Voz del Llano har flyttat till 4885 kHz, där Ondas del Meta åter är i gång, men eftersom båda stationerna hör till kedjan Cadena Super, och båda ligger i staden Villavicencio, kan det röra sej om samma sändare. Men å andra sidan är ju Villavicencio en stor stad, PW. (SCDX, DXF)

RADIOBRÁS



CYPERN: Cyprus BC kan höras med grekiska kl 2315 på nya 6155 kHz. (SCDX)

DANMARK: Det tog Danmarks kulturminister 2 år att besluta sej för att ge 50 lokal-radiostationer och 20 lokal-TV-stationer klartecken. Man ska sända med 10W i frekvensområdet 100-104 MHz, och man kanske redan har börjat testa. En viktig sak är antennen. Det finns inga bestämmelser om hur stor förstärkningen får vara i den, och därför kan effekterna i praktiken vara 100W eller mer. Här presenteras några stationer:

København 1 (QTH Huset i Magstræde)
Christianhavs Kanal, Sokkelund Radio, Radio Rosa och Vesterbro Radio ska dela på sändningstiden, som förhoppningsvis ska

vara använd från tidigt på morgonen till kl 10, och sen från kl 16 till fram på kvällen. Man ska sända på 101.7 MHz.

København 2 (QTH NV Køpenhamn)

Radio Lygten, Radio Svanen (låter som svenska apotek -red.) Nørrebro Radio och kanske Islamisk Forening i Danmark ska sända ifrån Byggefagenes Hus, Lygten 18, Køpenhamn NV på 100.8 MHz.

Socialdemokratiet i Hovedstaden

Sossarna är inte säkra på, om de ska starta här, och om man gör det kommer man nog att samarbeta med AOF i Aalborg och Århus.

Amager är en "ö" SÖ om Køpenhamn, men det är mer komplicerat än så, så se på din egen karta. Man ska sända på 100.3 MHz, och Luthersk Missionsförening, Tårnby Radio och Henrik Holst och Tornby lokalradio samsas om frekvensen 100.3 MHz.

Hvidovre

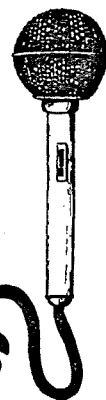
(Jag måste tala om att jag just satte på Danmarks P3, och gissa vad man talade om om inte "Pole Pole", som betyder slappna av, och som är Radio Tanzanias populäraste program. Programmet heter "Radio Tanzania" klokt nog, och varar i en halvtimme till. Kanske sammanfattar jag innehållet längre fram?)

Nåväl...Frekvensen står inte nämnd, men Hvidovre Nærradio och Luthersk Missionsförening ska sända.

Århus ska få tre sändare för samma program, vilket ju ger större räckvidd. De tre sändarna ska placeras 1) vid hamnen 2) i Vejlbj-Vest och 3) i Viby. Men det här med tre sändare har ännu inte beviljats av myndigheterna. Sända, ska: Radio Århus, Århus Nærradio, Århus Universitet, Jysk Teknologisk Institut och Byens Radio. Jag tänker inte presentera stationerna närmre här, och frekvensen, den står inte nämnd här.

Nu starter

Radio
Aarhus



stormøde

TORS DAG D. 24. FEBRUAR KL. 19³⁰
I EGNE LOKALER VESTERPORT 1, 4. SAL

alle er velkomne



Herning

Här finns bara Herning Lokalradio, som räknar med att starta den 1 maj på 102.4.

Aalborg

Radio Aalborg och AOF-Aalborg ska samsas om en sändare, men det vill de inte, så de har ansökt om var sin sändare. Frekvensen är ännu inte bestämd.

Frederikshavn

Här ska Pastor Freddy Cortes sända, men lovar att det religiösa inte ska dominera allt. Tack, du.

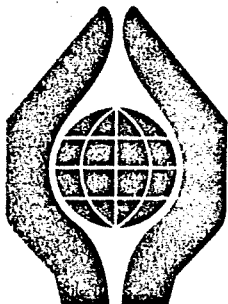
Tårs

Østervrå Lokalradio drivs av adventist - kyrkan, och är följaktligen rätt religiös I suppose, and that's the end of it. Allt detta kom ifrån den eminenta DX-F.

DX-TIDNING: International Dominicana DX Club har gett ut det första numret av sin tidning "Orbita Dx-Ista" som är 17 sidor tjock. Provex kan fås mot 2 IRC. Det ska komma 6 nummer om året, till ett pris av US-\$6. Adress: Internacional Dominicana DX Club, P.O.Box 1186, Santiago, Dominikanska Republiken. I USA: c/o Mrs G Roman 893 Travis Avenue, Staten Island, NY 10314, USA. (SCDX)

ECUADOR: Radio Tarqui har hörts på 4980, vilket antingen är en ny fq (förr 4972) eller ev. en samsändning med Ondas Azuayas. (DXF)

HC B har i programmet Songtime fördömt Black Sabbath och beskyllt dem för att vara hantlangare åt satan. Precis, säger red. Skrämmande, tycker ACE.



HCJB

EL SALVADOR: Enligt ett brev från Radio El Salvador, YSSS, som förut hette Radio Nacional, sänder man inte längre på kortvåg. (Jag bytade just skrivmaskin. Fruktansvärt, inte sant?) Stationen hördes förra året på 9553 kHz. Nya 25kW-sändare och ett nytt antennsystem installeras just nu. (SCDX)

FINLAND: Radio Finland har EE till Eu enligt följande schema den 27 mars - 30 april:

0800-0925	15265 kHz	sönd
0930-0955	6120, 11755, 15265 kHz	dagl
1930-1955	11755, 15430 kHz	dagl
2030-2040	254, 558, 963 kHz	M-To
2030-2100	254, 558, 963 kHz	F-Sö
2200-2225	963 kHz	S-Fr
2200-2355	963 kHz	Lörd
Effekt	100 200 250 15 kW.	(DaSK)



INDONESIEN: RRI Serui har hörts på 4605 kHz (förr 6207) till s/off 1400. (SCDX)

ITALIEN: Alla "privata" stationer i området 6200-6300 kHz har tvingats flytta, för de stör maritime-stationer. Radio Time använder nu 6143 och 7155 kHz, Radio Milano Int. använder 6180, och så var det inget mer.



KAMERUN: Radio Bafoussam på 4000 kHz har numera s/off vid midnatt. (DXF)

KUWAIT: Radio Kuwait använder 11675 kHz för sin EE sändning kl 19-22. (SCDX)

LIBANON: Radio Lebanon har EE till utlandet såhär:

0330-0400 till Nordamerika	9545 kHz
1930-2000 till Västra Afrika	11705 kHz

(DXF)

LIBYEN: Radio Jamahiriya annonserar en fq i 25-metersbandet, men man sänder på 15235 kHz och har hörts kl 2300-0045. (SCDX)

MALI: Rdif Nat du Mali hörs dagligen med FF och vernaculares kl 1300-1900 på 11960 kHz. (DXF)

MAURETANIEN: Radio Mauritania rapporteras på 4832 kHz i stället för 4845 kHz den 10/2. (SCDX)



SISTEMA ESTATAL DE RADIODIFUSION DE NICARAGUA
LA VOZ DE NICARAGUA
VOZ OFICIAL DEL
GOBIERNO DE RECONSTRUCCION NACIONAL

NICARAGUA: En ny station som sätter sej emot regimen heter Radio Miskud, och har hörts kl 0300 och 1218 på 6870 kHz. Den senare sändningen hade annonserad start kl 1200. De kallar sej "La Voz de los Miskitos", och det finns en indianstam i Nicaragua som heter Miskitoindianerna. (SCDX)

NYA ZEELAND: Här är schemat som gäller till den 31 maj för utlandsservicen (som ju består av samma px som inlandsprogrammet):

1900-2200 till Pacific	11960,15485 kHz
2215-0915 till Pacific	17705 kHz
0930-1315 till Pacific	11960 kHz
2215-0915 till Australien/NV Pacif.	15485 kHz
0930-1315 till Australien/NV Pacif.	9620 kHz

(SCDX)

Radio New Zealand Shortwave Service

POLEN: En man har dömts till 4 1/2 års fängelse för att ha organiserat Radio Solidaritet. Hans fru, som av myndigheterna påstås ha varit hallåman på stationen, fick en tre-årig dom. Sju and människor fick kortare domar. Sen Radio Solidaritet startade siste april har man sänt ett tjugotal gånger. Man har fortsatt att dyka upp i etern, trots officiella meddelanden om att stationen har eliminerats, och trots utprepade störsändning av myndigheterna. (SCDX)

RADIO POLONIA
00-950 Warszawa
Box 46
POLEN



QATAR: QBS har AA enl detta:

0345-0830	9570,15505 kHz
0830-1000	9570 kHz
1000-1500	9570,17910 kHz
1500-1730	9570,9715,17910 kHz
1730-1830	9715 kHz
1830-2230	9715,15505 kHz

(DXF)

SENEGAL: Rdif du Senegal, Dakar, hörs på 4390 kHz igen, efter många års frånvaro. Pröva kl 0700 (s/on) eller innan kl 0100 (s/off). Px är på FF och vernaculares. (DXF)

SINGAPORE: SBC hörs nu på 6120 kHz kl 2300-1705 // med 5010, 5052 och 11940 kHz. (SCDX)

SOMALIA: Radio Mogadishu sänder nu på 6095 (förr 6790) fr.o.m den 9/2. Kl 1000-1200 sänder man AA, EE, FF, afar och italienska till utlandet. (DXF)

SRI LANKA: Det har varit svårt att få svar ifrån SLBC (som alla vet. I förra veckan skulle jag upp mitt i natten och lyssna på en specialsändning med nästan säker verifikation men jag tog fel på vad som var natten den 20/3 och gick upp natten efter, dvs den 21/3. Gissa om jag blev glad...) men nu har SCDX:s redaktör Mr. Wood åkt ner till dem och talat om problemet med chefen för de nya stereosändningarna, Anton Perera, som tänker "ta hand om" rapporterna personligen i fortsättningen. Det stod ta hand om, inte verifiera, så håll tummarna när du skriver till: Anton Perera, S.E/Studios, Sri Lanka Broadcasting Corporation, Torrington Square Colombo 7, SRI LANKA. (SCDX)

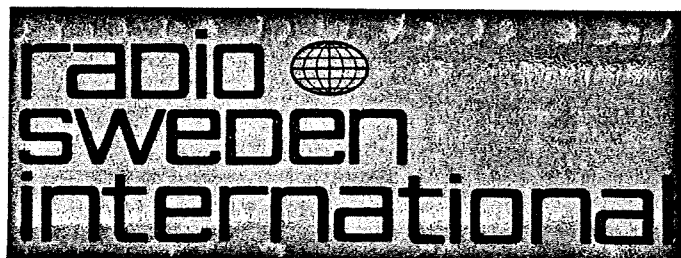


Singapore Broadcasting
Corporation QSL
Maxwell Road P O Box
Singapore 9038

SVERIGE: EE px till Europa - 1 maj hörs på dessa tider och frekvenser:

1200-1330	9630 kHz
1930-2200	1179,6065 kHz
2200-0000	1179 kHz
0000-0330	1179 kHz

(DaSK)



TANZANIA: Den snälle herr E.A. Mkongwe på Radio Tanzania skrev faktiskt ner R. Tanzanias kompletta schema i QSL-brevet och så här ser det ut:

Radio Tanzania har tre större delar i sin service: National, Commercial och External Service. Man har även skolrad-ioprogram. National Service sänds på Swahili enl. nedan:

0400-1400 4785,5050,6105,7165,9685 kHz
1400-2200 4785,6105,7165,9685 kHz

Commercial Service sänds även den på Swahili:

1400-1600 5050,9750 kHz
1600-2100 5050 kHz

External Service sänds på EE och några Sydafrikanska vernaculares till befrielserörelsen i Sydafrika. Den första och sista av följande sändningar riktas söderut:

0430-0530 9750 kHz
1000-1130 9750 kHz
1630-2000 9750 kHz

Mellanvågsfrekvenserna används hela dan dvs. kl 0400-2200, och de är 531, 621, 657, 720 och 1215 kHz.

Brevet avslutas med att man skulle bli glad åt att få ännu fler rapporter från mej och mina vänner. (DaSK)

USA: KGEI har hörts på 6100 kHz kl 10. 50 SNT, då man enligt annonsering testade en ny antenn. Stationen har också hörts på 5975 kHz kl 04.15 med starka QRM från BBC på samma frekvens.

KNLS i Alaska är fortfarande under konstruktion, men ska nog starta till sommaren, då man, som man har sagt tidigare, kommer att sända kl 1900-0500 på 11940 eller 17880 kHz.

Och här följer WRNO Worldwide's schema:
1900-2100 17775 kHz
2100-2300 15420 kHz
2300-0100 11955 kHz
0100-0300 9725 kHz
0300-0700 6155 kHz
(DXF)

VENEZUELA: Radio Nacional har hörts m. s/off kl 0255 på 9540 kHz, när man sade 9555 kHz. Stationen sänder kl 0200-0300 och 0400-0500 på denna fq. (SCDX)

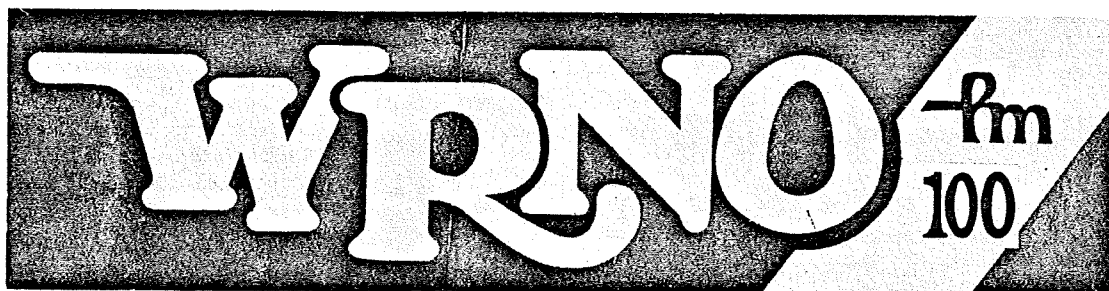
WRTH-83: Det har upptäckts en del fel i nya WRTH, och du som har den kan ju rätta till nedanstående fel:

I KV-frekvens-listan står en station, kallad Radio Via, med under 4520 kHz. Denna peruanska station är en felaktig loggning från förra året, som Steve Reinstein senare identifierade som en harmonisk övertton till en colombiansk station. (SCDX)

Under vietnamesisk radio finns följande fel:

Hoang Lien Son är på 6565 kHz (ej 6510) och Lang Son är på 6510 kHz, ej ovanstående.

Dessutom är Lai Chau ny på 6215 kHz. (DXF)



Det var hela spalten det, ja. Jag kanske ska förklara skrivmaskinsbytet mitt i en sida: Jo, det var så att min syrra måste låna min skrivmaskin för att skriva något åt skolan. Så jag fick ta min fars skrivmaskin, som är en rese-, och därför skriver den så här fult. Poängställningen är: DaSK ... 13p

ACE 2p

Och vad jag förstår av det är det dags att skrota VaV...

Tveksamma 73 de

46 DaSK

LYSSNA PÅ !

SCANDINAVIAN FREE RADIO



6230 KHZ

PROGRAM PÅ SVENSKA OCH ENGELSKA KL. 10 00 SNT PÅ DEN
4:DE SÖNDAGEN I MÅNADEN.

FM-PIRATER ÄR VÄLKOMNA ATT BLI RELÄADE

FÖR MER INFORMATION SKRIV TILL: SFR
32 VICTORIA ROAD
SALISBURY
WILTS. SP1 3NG
ENGLAND

SCANDINAVIAN FREE RADIO

Här följer nu lite nyheter och dyl om denna stora svenska kortvågspirat:

- +Ni kommer troligen att snart få höra reklam för Smockan över SFR. Håll öronen öppna!
- +Inom några nummer hoppas vi kunna erbjuda er studioinspelningar från ovan nämnda station. Detta blir något alldeles extra, det lovar vi.
- +Sändningarna på 48 mb är troligen avslutat kapitel. Man har haft en del test-sändningar på 41 mb. Rapporterna på dessa sändningar var så bra att man nu snart ska flytta dit. Närmare bestämt till 7340 kHz. Lite längre fram i tiden kommer SFR att sända någonstans på 11 MHz-bandet. När detta blir är inte bestämt.
- +Scandinavian Free Radio kommer att om några månader göra ett längre sändnings-uppehåll. Orsakerna är många: SFR har sänt reguljärt nu i snart ett år och bör göra en pause av säkerhetsskäl, SFR ska bygga om studion och kan under denna tid inte göra program och det sista skälet är rent personligt. Uppehållet beräknas bli ca 9 månader. Men var inte oroliga, SFR kommer tillbaka, det har man lovat.
- +Om ni hör SFR så rapportera dem och bifoga programkritik, detta är mycket viktigt.

FFFR / ACE

SMOCKANS BANDSERVICE

Bandservicen kan i dag erbjuda två nyheter:

SWE-350 R Hässleholm 830303 Premiärprogramet. Läs mer om detta i artikelm.
CAN-002 CFBVLD-AM 1230 kHz Smithers, Br Colombia. Top 40 + önskningar.

C-60

C-60

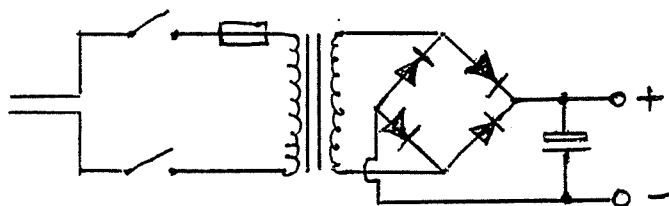
Mr L I Michael Andersson
Kronetorpsg. 66 B. III v.
S-212 26 MALMO, SKANE
SWEDEN, SUECIA, SUEDE
☎ (0) 40 - 93 36 97

Hej !

Här kommer fortsättningen på Björn Strömbergs elektroniskola som följde i nr 8/1982.

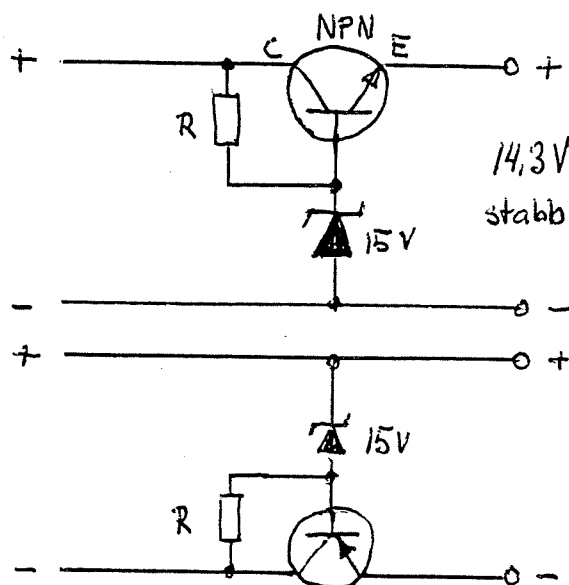
För att en transistor skall börja leda dvs förstärka, måste dess Bas göras ca 0,7 V högre än Emittern, dvs +0,7V för NPN respektive -0,7 volt för PNP. När denna spänning uppnåtts, kommer den att bibehållas, även om man försöker öka den. Istället ökar strömmen genom transistorn. Med detta menas strömmen från Kollektor till Emitter. Hur mycket den ökar, är helt beroende av transistorens strömförstärkningsfaktor β (beta) eller H_{fe} . Denna uppgift kan man erhålla ur tillverkarens datablad eller någon "bättre" katalog. (ELFA-katalogen är nästan ett måste i ett elektroniklab, JOSTY-Kits är också bra liksom BEJOKENS och DELTRONS) OBSERVERA att denna faktor ofta är hemskt varierande för samma transistortyp. Den kan för samma typ av transistor variera från ca 20-200 ggr. I vårt nätaggregat skall vi använda transistorn som emitter-följare, dvs spänningen på emittern kommer hela tiden att följa spänningen på Basen, med undantag för det spänningsfall på 0,7V som vi tidigare berättat om. 15V på basen resulterar i ca 14,3V på emittern under Förutsättning att kollektorspänningen är aningen större. I vårt aggregat hade vi ju i sämsta fall 17V efter likriktaren och kondensatorerna och det räcker mer än väl till. (OBS! inte under hård belastning för då sjunker spänningen ytterligare)

Kopplar vi nu ihop fig 1, 8 och 9 får vi fig 10: I den övre har vi haft tillgång till en NPN-transistor. Den ligger för med Kollektorn till +. I den undre kopplingen har vi en PNP med Kollektorn till -. OBS även hur Zenerdioden ligger inkopplad.



Motståndet R kommer nu att bli betydligt högre, eftersom strömmen genom det har minskat med faktorn β . När man ska beräkna en transistorstabb är det flera saker man måste ta i beräkning: Matningsspänning, (från likriktaren/kondensatorn) Hur stor spänning som den skall lämna, samt hur stor ström som belastningen MAX kan dra. Först när

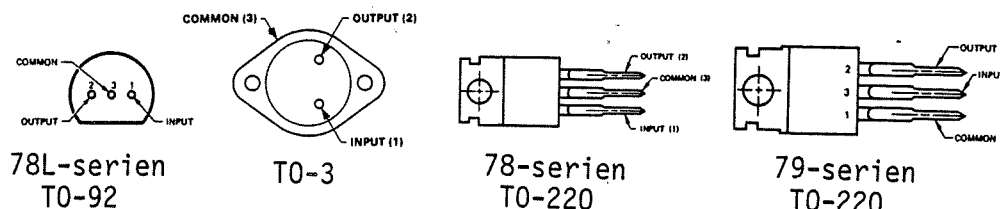
man vet dessa, kan man välja en transistor och beräkna R. Antag att vi fortfarande har samma transformator 12V 1,2A, och vi vill ha ut 9 Volt 1 Ampere. Vi måste då hitta en transistor som tål MINST 1A. Ta aldrig till i underkant. Välj hellre en transistor som tål 6A, än en som "bara" tål 1A. Transistorens max effektförlust beräknar vi som $P=U \cdot I$ där I är I_{max} och U = spänningsfallet över transistorn. Detta spänningsfall kan vara knepigt att räkna ut, eftersom vi inte vet exakt hur spänningen över kondensatorerna faller med ökat ström uttag. Dock kan den aldrig bli mindre än 12volt (över kondensatorerna alltså), men vi bör lägga på en reserv, låt säga 15V. Detta skulle innebära att spänningsfallet över transistorn blir $15-9=6V$ och max effektuttag i transistorn kan då beräknas till $P=U \cdot I = 6 \cdot 1=6W$. För att en transistor ska kunna tåla sina maxvärden är det viktigt att den kyls ordentligt, via tex en speciell kylfläns, eller att den monteras mot chassit i lådan (om den är av metall). Dock får man inte montera den direkt mot ett annat föremål som kan ha en annan potential, tex jord. Istället måste man montera en isolator mellan transistorn och godset. Denna brukar bestå av en mycket



tunn glimmerbricka, för att värmen bra ska kunna avledas, men glimret isole-
rar för elektrisk kontakt.

Behöver man bara en fast spänning för max 1A, finns det idag små nätta spän-
ningsregulatorer för under 10:- . Dessa finns både för + och - spänning och
är verkligen att rekommendera. De enklaste och billigaste görs av de flesta
halvledarefabrikanterna och kallas för 78.. serien för + spänning och 79..
för - spänning. De saluförs i följande spänningar: 5,8,12,15,18, och 24 V
och heter då 7805, 7808, 7812, 7815, 7818, 7824 respektive 7905, 7908, 7912,
7915, 7918 samt 7924. Dessa finns även i mindre utförande för max ström på
100mA och heter då 78L.. resp 79L..

fig 11



Genom att ansluta potentiometerns glidkontakt till basen på transistorn ,
skulle vi nu kunna variera spänningen på utgången, dvs Emittern, från noll -
max inspänning. Matningsspänningen är ju inte reglerad, dvs stabbad, om be-
lastningen ökar (drar mera ström), sjunker spänningen över kondensatorn och
då även över potentiometern och därmed även till basen och utspänningen sjun-
ker den med. För att råda bot på detta kopplar vi in vår Zenerdiod och stab-
bar spänningen över potentiometern, dessutom ville vi inte ha ner spänningen
till noll utan bara till ca 5V. 2N3055ans (effektransistorns) strömförstärk-
ningsfaktor kan variera mellan 20-40, som sämst behöver vi minst 1/20 Ampere
till basen = 50mA. Detta innebär en relativt stor zenerdiod och stor poten-
tiometer för att klara detta. Därför inför vi ännu en emitterföljare som kop-
plas till basen på vår "stora" transistor. Denna transistor kommer att genom-
flytas av en maximal ström på 50mA och P_f blir då vid 24V in och 5V ut $1A =$
 $U \cdot I = 19 \cdot 0,05 = 1$ Watt. En 2N3055 skulle passa bra, eftersom den tål detta
med god marginal. Den har en strömförstärknings-faktor på minst 50, vilket
innebär att dess bas-ström endast blir 1mA. Spänningen på denna bas måste ku-
nna varieras från 5 Volt + 0,7V+0,7V=6,4V till 24+1,4V =25,4. Med Ohms lag
kan vi nu räkna ut hur vår spänningsdelare skall se ut.

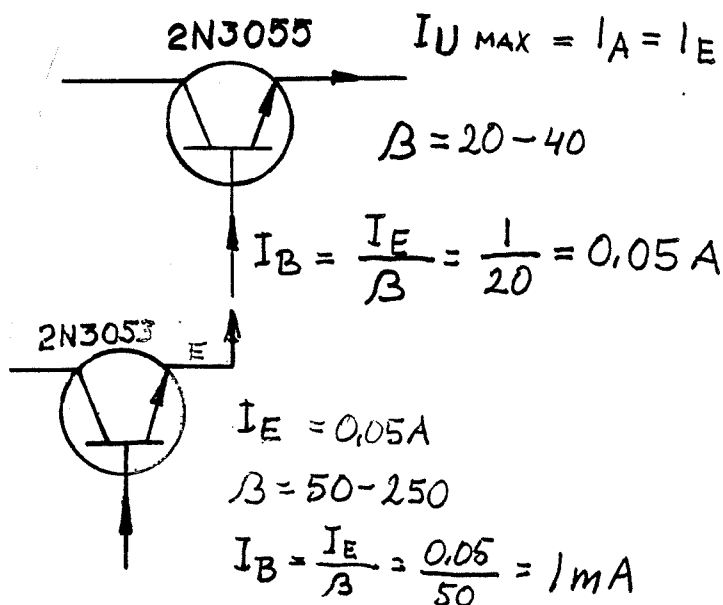
strömmen till basen kan nu maxime-
ras till 1mA, men för att zenerdiod-
en ska få tillräckligt med ström,
bör strömmen vara minst 3mA. När-
maste standardvärde på zenerdioden
är 27V. U_{in} på vår spänningsdelare
blir således 27V. U_{ut} ska då vara
6,4V enligt ovan givna värden.

$$U_{ut} = U_{in} \cdot \frac{R_2}{R_1 + R_2}$$
 Här representeras
R1 av potentiometern, som vi väl-
jer till 10kohm. R2 blir då:
3,1K, därför väljer vi närmsta
standardvärde = 3,3 K.

27V över 13,3Kohm gör en ström på
2mA + 1mA till basen=3mA. Förkopp-
lingsmotståndet R_f kan nu beräknas
Antag att vi i värsta fall endast
har 28V kvar över kondensatorerna,
då skall endast en volt försvinna
över R_f vid 3mA. $U=I \cdot R$ eller

$$R = \frac{U}{I} = \frac{1}{0.003} = 330 \text{ ohm.}$$

Vad händer nu om vi har 36V över
kondensatorerna?



kondensatorerna? U_Z är fortfarande 27V, men spänningsfallet över R_f blir nu $36-27=9\text{V}$. 9V över 330ohm innebär en ström på 27,3 mA och om endast ca 3mA går genom pottan och R_2 samt till transistorn, då måste resterande 24,3mA gå genom Z-dioden. $P=U \cdot I=27 \cdot 0.0243=0.656\text{W}$ och vi väljer en zenerdiod på minst 0.7W.

Försök nu själv att räkna ut ett stabbaggregat med en transformator på 12V och 1,5A och det vill du ha ut.

Lycka till och akta er för lödkolven.....den bränns.

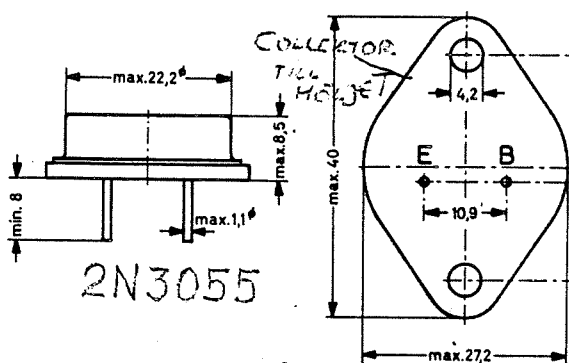
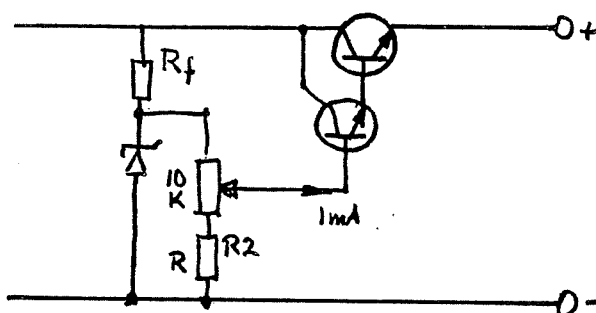
73 de Kolmo

KOLMOTRONIK

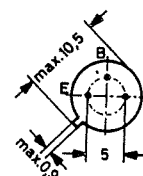
MUSIK & ELEKTRONIK

5825 Kolmorör · S-59080 Södra Vi, Sweden · 0492/23107

Björn Strömberg



2N3053



Host, host, snörvel, frääääs,..... Ja, så har det låtit en hel vecka hemma hos er gode red. För tillfälle sitter jag, iförd kalsonger och undertröja (dock icka av nattypt), och stirrar ut på ett skvalande ösregn. Samtidigt sitter jag och retar mig på att det enda som kom med posten i dag, var kuponger, för köp av postens rabattfrimärken, samt ett brev från min syrra adresserat till min dyra moder. Ja, ja, det är inte lätt att ha halsfluss och inte få någon post. Då har jag frågat mig; Varför får jag aldrig någon post? Ja, jag kunde inte annat än medge att jag hade inte varit speciellt aktiv, så jag satte mig ned och började skriva rapporter och follow up's. Visserligen kom mitt senaste QSL mindre än en vecka sedan, (KYOI) men dessförinnan har jag inte fått något sedan före jul. Huga, huga, sommarstuga!

I nästa nummer av denna eminenta tidning kommer en ny spalt, med namnet västtyska radiostationer. Spalten är egentligen inte ny, för jag skrev den redan 1981, men hade

då inge speciellt ingående artiklar, utan skrev då om stationerna i BRD i största allmänhet. Bidrag vill jag naturligtvis också ha.

En lustig episod inträffade härom dagen när jag lyssnade på P3. Plötsligt bröts sändningarna av ett hemskt oväsen som kom från en närbelägen privatradioinnehavare. Jag slog på min KV-rx och kunde konstatera att han snackade med en annan här i stan. Arg som jag var, slog jag då på min lånade signalgenerator. Därefter stoppade jag in en vanlig "mät-sladd" i HF-utgången och ställde sedan in rätt frekvens. Och så, det lyckades. Den närbelägna privatradioinnehavaren blev alldeles ifrån sig, för han kunde inte höra ett ord av sin motstation. Därefter skrek han förtvivlat att hans motstation skulle ringa upp honom istället.... Seger! tänkte jag och knäppte lugnt på P3 igen. för programmet om kvinnors jämlikhet på Island, får man bara inte missa, eller hur? (Fram för bättre radio-px och fri radio i Sverige!)

73 de BGO

POSTALA PRYLAR

JO,

trots två nummers frånvaro är denna sida i livet. En annan spalt skrev jag ju i förra numret, nämligen Hör och Häpna. Förhoppningsvis ska jag hinna med båda spalterna i fortsättningen och således ska även en H&H finnas någonstans i denna tidning.

Tid! Det behöver jag verkligen. Ett sätt att spara tid är att skriva inledningarna till spalterna i förväg, så som jag gör nu. (Detta skrivs den 16/3)

Angående spalten gäller tre saker: BIDRAG, BIDRAG och BIDRAG. Dessa kan lämnas per post (adress på ledarsidan) eller, om du stukat skrivhanden, på telefon 040/879 27 Klagomål, förslag, önskemål och/eller beröm lämnas också per tele eller, om det gäller längre utläggningar, i ett brev.

Sedan är det så att i de senaste numren har jag hittat notiser som mycket väl skulle kunna passa i denna spalt. Varför kunde inte berörd red (ingen nämnd ingen glömd) ha kontaktat mich? Det var inte så farligt, men ändå....

I fortsättningen gör jag så att jag slänger in även sånt som jag hittar på andra ställen i SMOCKAN och som kan sortera under Postala Prylar. Detta som en service till de som vill ha all info. av this kind på ett ställe.

Nu har jag snackat skit så det räcker och jag ska bara säga två saker:

1 Ovanstående om bidrag och förslag gäller även i "Hör och Häpna". 2 Inledningen till denna sida (dessa sidor?) är slut och det är time för spalten!

Radiostations in the U.K.

är en högtintressant 10-sidig historia som listar alla MV- och även FM-sändare i U.K. I skriften finns uppgifter som: adresser, sändningstider, QSL-politik, stationshistoria m.m.

En verklig godsak som du får för bara 2 IRC's från: British DX Club, 55 Boundary Road, Worthing, Sussex, BN11 4LL Great Britain /SCDX/

World DX-news

heter en bulletin som utges av den nybildade klubben Pan American DX-Club. Klubben menar sig vara internationell och önskar medlemmar från hela världen. Av detta drar man slutsatsen att klubben främst skall vara sin bulletin.

Hur man lyckas framöver får vi väl se -hur man lyckats hittills kan du få veta genom att bli medlem och betala 5 IRC's till: The Pan American DX Club, P.O Chandana, Dacca, Bangladesh /SCDX/

FM-prylar

av alla de slag (he-he) kan beställas. Prislista på adress: Box 42, 430 50 KALLERED. Bifoga 10 kr. /HNK i DXS/

Utility adresslista

Säkert användbar för ute-freaks och de tjackar den på adr: KDXC, Postfach 450 663, D-5000 KÖLN 41, Väst-tyskland

/FADING/

Jag konstaterar att det är stökigt här. Ni vänder ögonen mot den andra spalten.

World Music Radio

säljer T-shirts för 50 spänn från: WMR, Postbus 4078, NL 1009 AB AMSTERDAM, Holland. Glöm inte att "översätta" kronorna till holländsk valuta./FADING/

Downunder DX-Survey

Nä det handlar inte om Men at Work, utan om en 18-sidig publikation som i denna sin 20:de utgåva bland annat contains lista över alla kommersiella stns i Indonesien i frekvensomr. 2000-4000 kHz och lista över Asien-Pacific News. Något för Döhn!, men även för er andra Asien-freaks. För 6 IRC's får du den på adressen: DUDXC, 7th Donald Road, Burwood, Victoria, 3125 Australien.

/SCDX/

Irländsk Radio

-en högtintressant thing just nu. En lista över just detta, upptagandet alla irländska stns kan rekvireras från: Barrie Johnston, P.O. Box 539, BLACKPOOL, Eire. Priset är 3 IRC's /CONTACT/

Då vart det slut för idag. Kom gärna med förslag om saker ni vill att jag ska ta upp. Och nu till källorna; KÄLLOR+KÄLLOR+KÄLLOR+KÄLLOR+KÄLLOR+KÄLLOR+ Som vanligt inga bidragsgivare men tidningar; SCDX=Sweden Calling DX-ers genom Fading. HNK i DXS=Denna tidnings FM/TV-spalt. FADING=Fading nr 34. CONTACT=Contact genom Fading. Shalom och 73 från +=+=+=+=+=+=/APM/+=+=

HÖR & HÄLPNA

Anders Püschel
Vendelsfridsgatan 12 A
217 64 Malmö
Tel: 040-879 27

LIVERPOOL

har just vunnit Engelska Liga Cupfinalen. Hurra!, utropar red och hoppas att ni tycker sammaledes. Eftersom det framöver således sant kommer...

Nä, allvarligt snackat vill jag tacka MazK, från vars px-spalt i FADING (eminent tidning som du får ett provex av för 3x1.65 kr i postfriska frimärken) jag lånat (snott om du så vill) både logo och en hel del tips.

Men nu är det dax och först ut är dx-programmen och Radio Australia.

Dx

AUSTRALIEN R.Australia har "Spectrum" varje söndag kl 0912 på 9570 kHz och 2212 på 6035 kHz. Detta var Europa-fq'na men även Asien-ditona går ofta bra. /Dessa har jag dock ej hittat nånstans.-d/ Att man nu sänder varje vecka, har förlängd px-tid och att man har ändrat uppläggnngen har gjort att många anser detta vara världens bästa DX-px just nu. Ur innehålllet saxar vi: Info om R Australia, info om & med Australiens fyra största DX-klubbar, svar tekniska frågor från lyssnare och presentationer av stationer i Pacific. /Jag återkommer med mer om detta px när jag hört det.-d/ /DXG, FNI/

CANADA R Canada Int. Här ovan nämns R Australia's DX-px som världens bästa i genren. Enligt SWB är emmeltertid de 3 värdefullaste DX-px'en: /Om-röstningen gjordes nog innan "Spectrum" kom upp i klass -d/ Glenn Hauser's px över RCI, Finn Krones DSWCI-px /se Portugal längre ner i spalten -d/ och Media Network från Radio Negerland /sänds i torsdagens vanliga EE-px -d/. RCI's "DX-Digest" sänds på lörd. kl 2230 och (riktat mot Eu) kl 0200 och 0500 på måndagar.

/SWB, SWN och WRTH/

FILIPINERNA Radio Veritas Asia har "Listners International" på måndagar kl 1530-1600 på 11955 & 15215 kHz.

/SCDX-S/

ITALIEN World Music Radio är tillbaka! Musik, scysta DJ's och ett DX-px. Se vidare på "Mx" (under Italien)

/SWN/

PORTUGAL AWR har ett 4-5 minuter långt tips-px i det DX-program man sänder varje söndag kl 1030. Det sammanställs av Finn Krone (känd från

SWN) och är alltid mkt färskt delvis beroende på att man har direktkomm. per telefon från Danmark. Px-et består alltså av enbart tips och är ett av världens bästa. Tune in 9670 kHz and enjoy yourself! /AWR via APM/

Oj, va' många tips. Kanske det behövs två sidor för att jag ska få plats med allt. /APM/

SPANIEN SFR tx-ar engelskt dx-px sönd. kl 2145 & 2245. 11760 kHz och de andra Eu-frekvenserna används. /OES! Frq änd-ringar är på gång -d/ /FADING/

TURKIET V o Turkey /kalkonen ger hals -d/ har kl 1330 på 9560 & /tror jag -d/ även på 11955 kHz. Dag? Vet ej. Men för-modligen fre/lör/sön/. Px'et är i alla fall skapligt tycker.... /ACE/

Mx

ITALIEN World Music Radio är tillbaka! När R Andorra, som WMR sände över, fick tillståndet indraget 810331 vände WMR-teamet sina blickar mot Italien och Radio Milano International. I början av 1982 inleddes förhandlingar med nämnda station och dessa har nu lett fram till att WMR & RMI kommit överrens om att tillsammans sköta en stn som på dagtid ska sända på italienska (och heta RMI) och nätter/kvällar sända på EE (WMR). Förutom FM-sändningar i stereo ska man sända på 1485 kHz (för norra Italien), på 6221 kHz (för Eu) och på 11569 kHz (worldwide). Även en fq i 16 metersbandet planeras./Lyssna och tipsa mej om du hör nåt -d/ /SWN/

Jag varken orkar eller hinna en andra sida så jag säger, 1. Kлага om nåt e' fel 2. ALLA TIDER ÄR I SNT 3. Källor är: DXG=DX Gnistar via Fading FNI=Fading News Information SWB=ShortWaveBulletin via... SWN=ShortWaveNews 3/83 FADING=Fading nr 34 SCDX-S=SCDX via Smockan (!) ACE=Michael Andersson i Network

Fin de APM.

PROGRAMME SCHEDULES

Mr. Per Morgan Holmquist
Grönvägen 1 E, 11 v.
S-232 00 ARLOV, Skåne
Sweden, Suecia, Suede
(0) 40 - 43 37 64

I detta numret har stackars jag fått taga över denna spalt. Jag är HMR. Tro nu inte att det permanent skall bli så. Anledningen till att jag fått göra det till detta numret är att jag var den enda som var klar med det som var mitt. Här får man alltså för att man är flitig. Ja, ja. Programme schedules är ju till för de som nyss har börjat DX-a så att de lättare kan hitta fram till nya stationer, och för att de lite mer erfarna skall veta när det finns något lätthört och lyssningsvärt.



RADIO SOFIA

4, DRAGAN TSANKOV BLVD., SOFIA, BULGARIA, TELEX: 22305; 22558; 22557, TEL. 8541

RADIO SOFIA, BULGARIA

ENGLISH LANGUAGE BROADCASTS TO EUROPE AND NORTH AMERICA

Spring Schedule (valid from March 6, 1983)

Time in GMT	freq. -KHz	metres	Time in GMT	freq. -KHz	metres
00.00-01.00	9700	30,93	19.30-20.00	11720	25,59
	15110	19,85		15110	19,85
04.00-05.00	11860	25,30	21.30-22.00	11720	25,59
				11860	25,30
07.30-08.00	11720	25,59		11920	25,17
	15110	19,85	22.30-23.30	9700	30,93
				15110	19,85

RADIO HABANA CUBA

APARTADO DE CORREOS 70-26
LA HABANA, CUBA

Lyssnar ni som de råder
er här intill så kan ni
antagligen få reda på vad
Fidel och grabbarna tycker
och tänker om ditt och datt.

BROADCAST IN THE ENGLISH LANGUAGE FOR NORTHERN EUROPE:

From 3:10 to 4:40 p.m. (EST) (20:10 to 21:40 GMT) 25 meter band 11950 kHz.
From 5:00 to 6:00 p.m. (EST) (22:00 to 23:00 GMT) 41 meter band 7135 kHz.

BROADCAST IN THE ENGLISH LANGUAGE FOR AFRICA:

From 12:00 to 1:00 p.m. (EST) (17:00 to 18:00 GMT) 25 meter band 11765 kHz.

BROADCAST IN THE ENGLISH LANGUAGE FOR NORTH, CENTRAL AND SOUTH AMERICA AND THE CARIBBEAN:

From 3:50 to 4:40 p.m. (EST) (20:50 to 21:40 GMT) 25 meter band 11725 kHz.
and 11780 kHz.
From 8:00 to 11:50 p.m. (EST) (01:00 to 04:50 GMT) 25 meter band 11930 kHz.
From 8:00 to 1:00 a.m. (EST) (01:00 to 06:00 GMT) 19 meter band 15300 kHz.
From 10:30 to 1:00 a.m. (EST) (03:30 to 06:00 GMT) 25 meter band 11760 kHz.
From 1:30 to 3:00 a.m. (EST) (06:30 to 08:00 GMT) 49 meter band 6020 kHz.

EMISSIONS EN LANGUE FRANÇAISE POUR L'EUROPE:

De 2:00 à 3:10 p.m. (EST) (19:00 à 20:10 GMT) 25 mètres 11950 kHz.
De 4:00 à 5:00 p.m. (EST) (21:00 à 22:00 GMT) 31 mètres 9550 kHz.
et 41 mètres 7135 kHz.

radio sweden international

Radio Sweden International is an independent department of The Swedish Radio Company (Sveriges Riksradio AB). It is located in Stockholm and its main task is to give reports and information about Sweden and the Nordic countries to listeners abroad. Address, telephone and telex numbers:

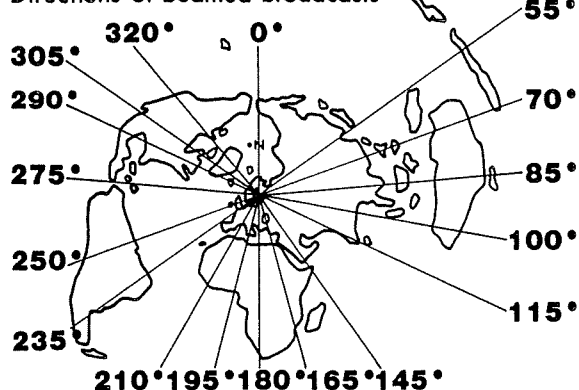
Radio Sweden International

S-105 10 Stockholm Sweden

Telex SR UTP S 117 38

Telephones (+46) 8 784 0000

Directions of beamed broadcasts



Schedule March 27 – May 1, 1983

Time GMT UTC	Fre- quency, kHz	Wave- length, metres	Primary target (Also heard elsewhere)	Beam direc- tion	Trans- mitter
--------------------	------------------------	----------------------------	---	------------------------	------------------

SVENSKA

0100	9695	30,9	Latin America	275°	H1
"	11705	25,6	Latin America	235°	H2
0200	9695	30,9	North America	320°	H1
0330-0830 ¹⁾	6065	49,5	Europe	210°	K
0330-0430 ¹⁾	9605	31,2	Europe	180°	H1
0430-0830 ¹⁾	15390	19,5	Africa	180°	H1
0600-0830 ¹⁾	21685	13,8	Europe, Africa	180°	H2
1000	9630	31,1	Europe	210°	K
"	21690	13,8	Middle East	145°	H1
1030 P1	9715	30,9	Europe	210°	H2
1300	15190	19,7	East Asia	55°	H1
"	21690	13,8	Africa	195°	H2
1430	21615	13,9	North America	305°	H1
"	21700	13,8	South Asia	85°	H2
1600 P1	1179	254	Europe	non dir	H3
" P1	6065	49,5	Europe	210°	K
" P1	21605	13,9	North America	305°	H1
1900	1179	254	Europe	non dir	H3
"	6065	49,5	Europe	210°	K
"	15240	19,7	Africa	165°	H1
2130	1179	254	Europe	non dir	H3
"	6065	49,5	Europe	210°	H1
2330	1179	254	Europe	non dir	H3
"	11705	25,6	Latin America	275°	H2
"	15270	19,6	North America	290°	H1

ENGLISH

0230	9695	30,9	North America	320°	H1
"	11705	25,6	North America	320°	H2
1100	9630	31,1	Europe	210°	K
"	21610	13,9	Aust. N. Zealand	70°	H1
1230	15190	19,7	East Asia	55°	H1
"	21690	13,8	Africa	180°	H2
1400	21615	13,9	North America	305°	H1
"	21700	13,8	South Asia	85°	H2
1600	15435	19,4	South Asia	85°	H2
1830	1179	254	Europe	non dir	H3
"	6065	49,5	Europe	210°	K
"	15240	19,7	Africa	165°	H1
2100	1179	254	Europe	non dir	H3
"	11955	25,1	Middle East	145°	K
"	15240	19,7	Africa	180°	H1
2300	1179	254	Europe	non dir	H3
"	11705	25,6	North America	290°	H2
"	15270	19,6	North America	290°	H1

PORTUGUÊS

0030	9695	30,9	Latin America	235°	H1
"	11705	25,6	Latin America	235°	H2
0200	11705	25,6	Latin America	235°	H2
1730	1179	254	Europe	non dir	H3
"	6065	49,5	Europe	235°	K
"	15240	19,7	Africa	165°	H1
2200	15240	19,7	Europe	210°	K

Time GMT UTC	Fre- quency, kHz	Wave- length, metres	Primary target (Also heard elsewhere)	Beam direc- tion	Trans- mitter
--------------------	------------------------	----------------------------	---	------------------------	------------------

FRANÇAIS

0930	9630	31,1	Europe	210°	K
"	21690	13,8	Middle East	145°	H1
1130	9630	31,1	Europe	210°	K
"	21690	13,8	Europe	210°	H1
1500	9660	31,1	Europe	210°	K
"	21615	13,9	North America	305°	H1
1800	1179	254	Europe	non dir	H3
"	6065	49,5	Europe	210°	K
"	15240	19,7	Africa	195°	H1
2030	1179	254	Europe	non dir	H3
"	6065	49,5	Europe	210°	K
"	15240	19,7	Africa	165°	H1

DEUTSCH

1030	6065	49,5	Europe	165°	H1
"	9630	31,1	Europe	210°	K
1200	9615	31,2	Europe	165°	K
"	21690	13,8	Europe	210°	H1
1630	1179	254	Europe	non dir	H3
"	6065	49,5	Europe	210°	K
"	11955	25,1	Europe	165°	H1
2000	1179	254	Europe	non dir	H3
"	6065	49,5	Europe	210°	K
"	15240	19,7	Africa	165°	H1

ESPAÑOL

0000	9695	30,9	Latin America	290°	H1
"	11705	25,6	Latin America	250°	H2
0130	9695	30,9	Latin America	275°	H1
"	11705	25,6	Latin America	250°	H2
0300	11705	25,6	Latin America	250°	H2
1930	11955	25,1	Europe	210°	H1
2130	11955	25,1	Europe	210°	K
2230	1179	254	Europe	non dir	H3
"	11705	25,6	Europe	210°	K
"	15240	19,7	Africa	210°	H1

ПО-РУССКИ

0300	11935	25,1	East Asia	55°	H1
1330	11905	25,2	Europe	100°	K
"	15430	19,4	East Asia	70°	H1
1530	6065	49,5	Europe	100°	K
"	11955	25,1	East Asia	70°	H1
1700	1179	254	Europe	non dir	H3
"	6065	49,5	Europe	100°	K
"	11805	25,4	Europe	100°	H1
1930	1179	254	Europe	non dir	H3
"	6065	49,5	Europe	100°	H1
2200	1179	254	Europe	non dir	H3
"	6065	49,5	Europe	100°	H1

SSB

Shortwave SSB relay of Swedish home service programmes:
Utsändning av P1 med en SSB-sändare i Varberg (100 kW):

0200-0230 UTC på 17840 kHz i riktning 0° a)

0230-0300 UTC på 17840 kHz i riktning 0° b)

0530-0700 UTC på 21550 kHz i riktning 80°

0700-0900 UTC på 21550 kHz i riktning 110° c)

0900-1100 UTC på 21555 kHz i riktning 110°

1100-1700 UTC på 21555 kHz i riktning 170°

1700-1800 UTC på 21645 kHz i riktning 250°

1830-2030 UTC på 21645 kHz i riktning 250°

2330-2400 UTC på 17840 kHz i riktning 0° a)

a) Utlandsprogrammet b) på engelska c) end lörd och sönd.

En beskrivning av SSB-tekniken tillhandahålls av Utlandsprogrammet.

¹⁾ Swedish home service, 0330-0830
Saturdays P3 0605-0830



FAMILY STATIONS, INC.
290 HEGENBERGER ROAD
OAKLAND, CALIFORNIA 94621
USA

May 1, 1983 - September 3, 1983

GMT Freq. Meters Targets

ARABIC

1700 to 1800 21525 13.94 West Africa

DEUTSCH

1700 zu 1800 17845 16.81 Europa/N. Afrika
21510 13.95 Europa/N. Afrika

1900 zu 2000 17845 16.81 Europa/N. Afrika
21510 13.95 Europa/N. Afrika

0500 zu 0600 11970 25.08 Europa/N. Afrika
15395 19.49 Europa/N. Afrika

ПО РУССКИ

1600 21615 13.88 ЕВРОПА-С. АФРИКА
21465 13.98 ЕВРОПА-С. АФРИКА
17845 16.81 ЕВРОПА-С. АФРИКА

1700 15440 19.43 ЕВРОПА-С. АФРИКА
21525 13.94 З. АФРИКА

2000 17845 16.81 ЕВРОПА-С. АФРИКА
21510 13.95 ЕВРОПА-С. АФРИКА

0400 11960 25.08 ЕВРОПА-С. АФРИКА
0500

ENGLISH

1300 to 1500 9535 31.46 E. Canada

1500 to 1700 11830 25.36 W. Canada
9535 31.46 E. Canada

1700 21615 13.88 Europe/N. Africa
15440 19.43 Europe/N. Africa
11830 25.36 W. Canada

1800 9535 31.46 E. Canada

1900 21615 13.88 Europe/N. Africa
15440 19.43 Europe/N. Africa
11830 25.36 W. Canada

2000 21615 13.88 Europe/N. Africa
15440 19.43 Europe/N. Africa
11830 25.36 W. Canada

2300 11830 25.36 W. Canada
9535 31.46 E. Canada

2300 21525 13.94 W. Africa
0000 to 0100 11875 25.26 W. Canada

0100 to 0400 9715 30.88 Americas
11875 25.26 W. Canada

0500 to 0600 11875 25.26 W. Canada

0600 11805 25.41 Europe/N. Africa
15130 19.83 Europe/N. Africa
0800 9680 30.99 W. Canada

*Frequency unavailable at printing time.

PORTUGUÊS

1900 dois 21525 13.94 Africa Ocidental
2000

0000 dois 17845 16.81 Brasil/Caribe
0100 15130 19.83 Brasil/Caribe

September 4, 1983 - November 5, 1983

GMT Freq. Meters Targets

1700 to 1800 21525 13.94 West Africa

1700 zu 1800 17845 16.81 Europa/N. Afrika
21465 13.98 Europa/N. Afrika

1900 zu 2000 17845 16.81 Europa/N. Afrika
21510 13.95 Europa/N. Afrika

0500 zu 0600 11970 25.08 Europa/N. Afrika
11845 25.33 Europa/N. Afrika

1600 21615 13.88 ЕВРОПА-С. АФРИКА
15440 19.43 ЕВРОПА-С. АФРИКА
17845 16.81 ЕВРОПА-С. АФРИКА

1700 21465 13.98 ЕВРОПА-С. АФРИКА
21525 13.94 З. АФРИКА

2000 17845 16.81 ЕВРОПА-С. АФРИКА
21510 13.95 ЕВРОПА-С. АФРИКА

0400 11960 25.08 ЕВРОПА-С. АФРИКА
0500

1300 to 1500 11830 25.36 E. Canada

1500 to 1700 15365 19.52 W. Canada
11830 25.36 E. Canada

1700 21615 13.88 Europe/N. Africa
15440 19.43 Europe/N. Africa
15365 19.52 W. Canada

1800 11830 25.36 E. Canada

1900 21615 13.88 Europe/N. Africa
15440 19.43 Europe/N. Africa
15365 19.52 W. Canada

2000 21615 13.88 Europe/N. Africa
15440 19.43 Europe/N. Africa
15365 19.52 W. Canada

2200 11830 25.36 E. Canada

11875 25.26 Europe/N. Africa
15440 19.43 Europe/N. Africa
21525 13.94 West Africa

2300 9535 31.46 E. Canada
15365 19.52 W. Canada

2300 to 0000 21525 13.94 West Africa
15365 19.52 W. Canada

0000 to 0100 9715 30.88 Americas
15365 19.52 W. Canada

0100 to 0400 9715 30.88 Americas
6065 49.46 W. Canada

0500 to 0600 6065 49.46 W. Canada

0600 to 0800 *See below Europe/N. Africa
6065 49.46 W. Canada

1900 dois 21525 13.94 Africa Ocidental
2000

0000 dois 11855 25.31 Brasil/Caribe
0100 15130 19.83 Brasil/Caribe

May 1, 1983 - September 3, 1983

GMT Freq. Meters Targets

FRANÇAIS

1800 17845 16.81 Eur./Afr. du N.
a 21510 13.95 Eur. du N.
1830 21525 13.94 Afr. Occidentale

1800 a 1900 9535 31.46 Canada

2100 a 2130 17845 16.81 Eur./Afr. du N.

2300 17845 16.81 Amer. du Sud./Antilles
a 15130 19.83 Amer. du Sud./Antilles
0000 9535 31.46 Canada

ESPAÑOL

**15440 19.43 Mexico/Amer. Ctral.
1300 a **17730 16.92 Brasil
a **17875 16.78 Mexico del N.

1600 *Ven abajo Amer. del S./Caribe
*Ven abajo Amer. del S./Caribe

2200 17845 16.81 Eur./Afr. del N.

2300 15215 19.72 Amer. del S./Caribe
a 17805 16.85 Amer. del S./Caribe
0100

0100 15215 19.72 Amer. del S./Caribe
a 17805 16.85 Amer. del S./Caribe
0200 15130 19.83 Brasil

0200 17805 16.85 Amer. del S./Caribe
a 15215 19.72 Mexico del N.
0400 11855 25.31 Mexico/Amer. Ctral.

0400 11855 25.31 Mexico/Amer. Ctral.
a 9715 30.88 Mexico del N.

0500 11855 25.31 Mexico/Amer. Ctral.
a 9705 30.91 Mexico del N.

0600 *Ven abajo Mexico del N.

0800

ITALIANO

1830 17845 16.81 Europa/N. Africa
a 21510 13.95 Europa/N. Africa
1900 21525 13.94 Ovest Africa

2130 17845 16.81 Europa/N. Africa
2200

September 4, 1983 - November 5, 1983

GMT Freq. Meters Targets

1800 17845 16.81 Eur./Afr. du N.
a 21510 13.95 Eur./Afr. du N.
1830 21525 13.94 Afr. Occidentale

1800 a 1900 11830 25.36 Canada

2100 a 2130 17845 16.81 Eur./Afr. du N.

2300 17875 16.81 Amer. du Sud./Antilles
a 15130 19.83 Amer. du Sud./Antilles
0000 9535 31.46 Canada

1300 15440 19.43 Mexico/Amer. Ctral.
a 17730 16.92 Brasil
a 17875 16.78 Mexico del N.

1600 *Ven abajo Amer. del S./Caribe
*Ven abajo Amer. del S./Caribe

2200 17845 16.81 Eur./Afr. del N.

2300 17805 16.85 Amer. del S./Caribe
a 15215 19.72 Amer. del S./Caribe
0100

0100 17805 16.85 Amer. del S./Caribe
a 15215 19.72 Amer. del S./Caribe
0200 15130 19.83 Brasil

0200 17805 16.85 Amer. del S./Caribe
a 15215 19.72 Mexico del N.
0400 11855 25.31 Mexico/Amer. Ctral.

0400 11855 25.31 Mexico/Amer. Ctral.
a 9715 30.88 Mexico del N.

0500 11855 25.31 Mexico/Amer. Ctral.
a 9705 30.91 Mexico del N.

0600 *Ven abajo Mexico del N.

0800

*Frecuencias no disponibles al momento de la impresion.
**Transmitidos solo en domingo.

CHINA AND INDIA SERVICE

GMT	Freq.	Meters	Targets
1300 to 1600	15525	19.32	India English
1100 to 1600	7130	42.08	China Mandarin
	*See below		
1210 to 1410	9765	30.72	China Mandarin
1420 to 1620	9765	30.72	China Mandarin
2100 to 2300	7130	42.08	China Mandarin
	*See below		

*Frequency unavailable at printing time.

PROGRAM AND FREQUENCY SCHEDULES ARE SUBJECT TO CHANGE.

Stort danskt intresse för reklamkanal

77:ans aktier finns redan att köpa

KÖPENHAMN-SDS.

Intresset är stort för en privatfinansierad andra TV-kanal i Danmark. En grupp affärsmän har i dagarna bildat ett bolag som skall starta en ny TV-station när Danmarks Radio och TV:s nuvarande monopol bryts.

Redan dagen efter bolagsbildandet hade privatpersoner, från expediter till skeppsredare, tecknat aktier i det nya bolaget för 600 000 kr. Den nya stationen skall finansieras med reklaminkomster.

Det nybildade bolaget heter "Kanal 77" och enligt planerna hittills skall denna kommersiella station börja sina sändningar redan år 1985. Initiativtagarna räknar med att kanalen snabbt kommer att kunna sälja reklamslag till danskt och utländskt näringsliv för 360 mkr om året.

En av affärsmännen bakom "Kanal 77", direktör Niels Vinding, säger:

- Försäljningen den första dagen har varit fantastisk. Vi räknar med att 1985 ha ett aktiekapital på minst 200 mkr. Det enda vi saknar för att komma i gång är ett folketingsbeslut som bryter Danmarks Radio och TV:s förmyndar-monopol.

Aktierna i den nya TV-stationen är på blott 100 kr vardera så att alla skall kunna ha råd. Och ett inbyggt "säkerhetssystem" gör att ingen kan skaffa sig aktiemajoritet.

← SDS 20/3

15.15 Teater: Radiomonopolteatern.

Återigen ett rykande färskt hörspele med satirisk samtids-teater av författartrion Håkan Sandblad, Thomas Kinding och Lasse Larsson. Det är det här spelårets föreställning från Radiomonopolteatern det gäller, i startgroparna bl a Göran Stangertz. Även tisdag.

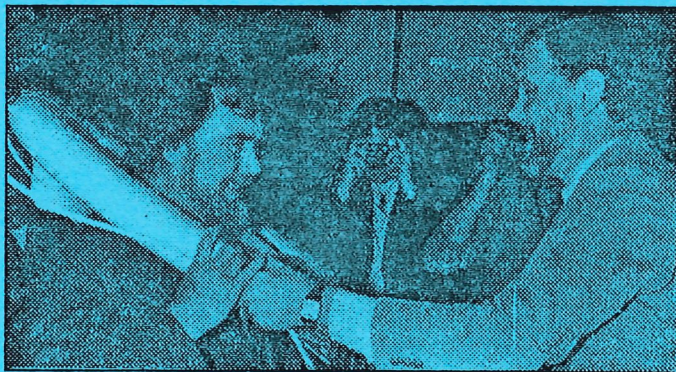
Programmet ovan kunde avlyssnas i P1 den 19/3 (SDS). Är Thomas Kinding en släkting, MazK ?? Namnet är ju inte så hemskt vanligt.

Detta skrevs av mej.

Jag klippte också.

73 från DaSK

KvP 15/3 ↴



Ingemar Odlander från Rapport överlämnade en frälsarkrans till Lars-Ola Borglid när första Smålands-Nytt var över

Smålands TV startade med glad nyhet

VÄXJÖ (KvP) Alla kändisarna från TV-huset i Stockholm var på plats vid premiären för Smålands-Nytt i går. Någon riktig pangnyhet kom man inte med. Det var mest nyheter som redan var kända.

I premiärsändningen lyckades man få med nyheter från alla tre länen. En glad nyhet var med, nämligen att Växjöhem sänker hyrorna. Det har inte inträffat på 40 år.

Efter sändningen blev det stora famnen för alla som medverket. Den förste talaren var TV-chefen Sam Nilsson. Han menade att regional-TV kom-

mer att få stor betydelse i framtiden då konkurrensen kommer från kabel-TV och TV-satelliter.

- Då blir de nära nyheterna viktiga i det media-krig som bryter ut, sade han.

Personalen överlämnade en levande fågel i bur. De framhöll samtidigt att nu föddes Smålands-Nytt och samma dag för 100 år

sedan dog Karl Marx. Många försökte finna ett samband mellan fågeln och händelserna men lyckades inte.

Sist i raden av talare var Växjösonen och Rapport-chefen Ingemar Odlander. Han önskade lycka till med en frälsarkrans.

Sedan bjöds det på ostkaka och lycka till.